

DOBLETE DEL "MAESTRO" LEGUISAMO

PAGS. 18 y 19

Ultima Hora



Año II BS. AIRES, LUNES 9 DE ENERO DE 1967 Nº 508

Director: JOSE A. CARDINALI
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

CICLISMO: GERARDO CAVALIERE FUE EL VENCEDOR DE LA "DOBLE CAÑUELAS"

INFORMACION PAGINA 8

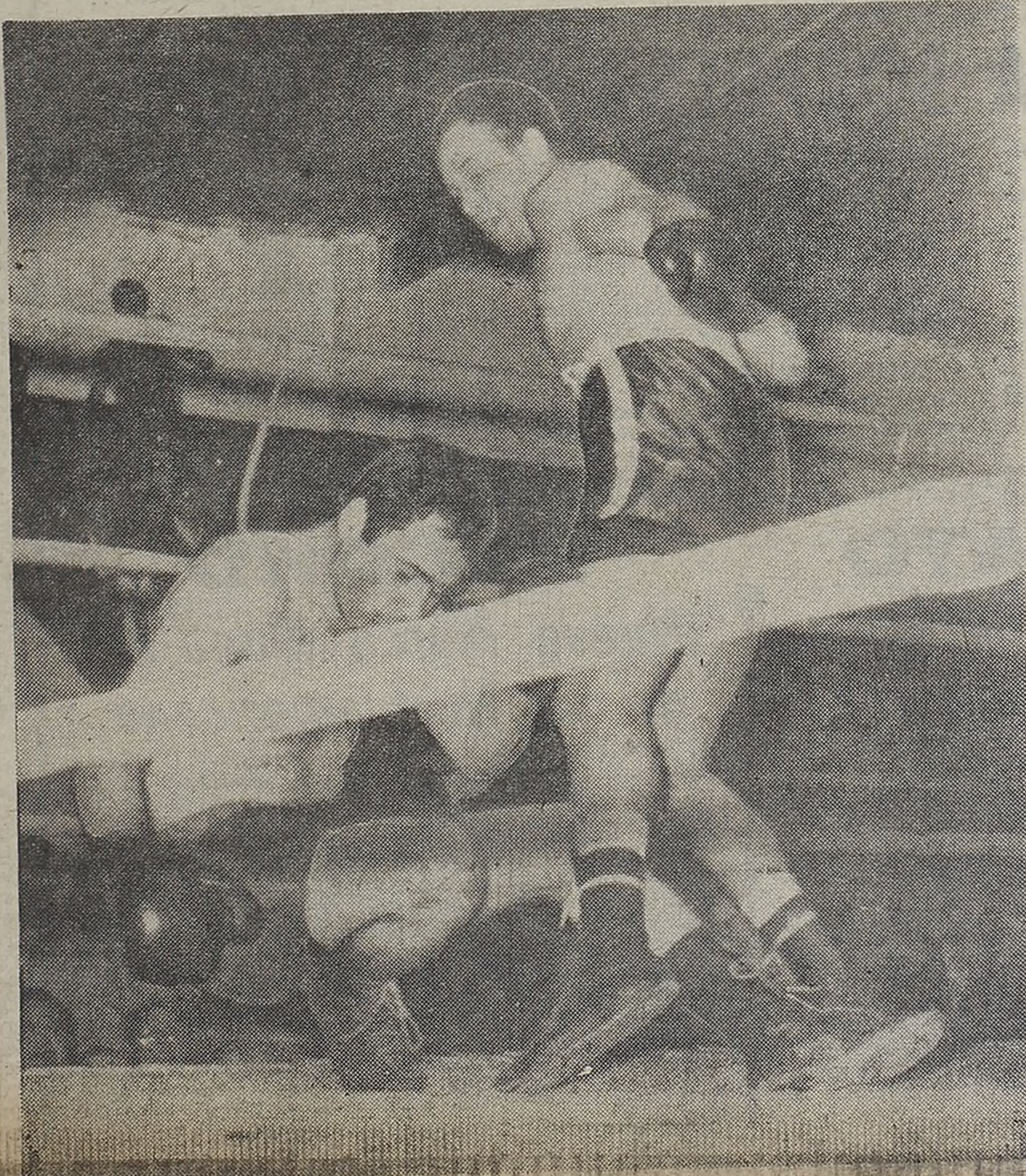


➤ Luis Garate, centrodelantero del Atlético Madrid, se dispone a remañar, en tanto que el zaguero Echeverría, del Bilbao, lucha con él para despojarlo. El partido se jugó anoche en España y resultó vencedor el Atlético Madrid por tres tantos contra uno de su oponente. - (Radiofoto de AP para ULTIMA HORA)

EL SELECCIONADO GANO EN SAN JUAN POR UNO A CERO

PAGINAS 12 y 13

Tercer round, y el entrerriano Carlos Páez cae por segunda vez. El árbitro contará hasta ocho y hará continuar una pelea que, prácticamente, comenzaba a finalizar, pues en el round siguiente, los auxiliares de Páez arrojarían la toalla, reconociendo así la neta superioridad de Alberto Lovell, pase a que el invicto pugil porteño no tuvo, precisamente, el sábado, una noche muy feliz, en Mar del Plata.



MAS VALE TARDE QUE NUNCA: LOS INGLESES, AHORA, CONSIDERAN QUE ANTONIO RATTIN FUE MAL ECHADO DE WEMBLEY POR UN ARBITRO MUY "QUISQUILLOSO"

INF. PAG. 11

ITALIA

INTER EMPATO, PERO CONTINUA SIENDO EL LIDER DEL TORNEO. JUVENTUS MARCHA SEGUNDO



SIVORI



"PEPE" SANCHEZ

ESPAÑA

REAL IGUALO CON ELCHE Y SIGUE PRIMERO INVICTO. ATLETICO MADRID DERROTO AL BILBAO

TV EN DIRECTO
PARA LA PELEA
SALDIVAR-SEKI

MEXICO, 8 (France Presse). — El campeonato del mundo de los pesos plumas, que disputarán el mexicano Vicente Saldivar, actual poseedor del título, y el japonés Mitsunori Seki el 29 del corriente en México, será televisado en directo al Japón.

La firma japonesa "Xuji Televisión", encargada de la emisión, ha tomado contacto con "Tevevisión", encargada de la emisión ha tomado contacto con "Telesistema", para la transmisión del combate que comenzará a las 29.45 GMT. Mientras tanto, el nipón prosigue activamente su entrenamiento en el gimnasio. A causa de los súbitos cambios de temperatura del invierno mexicano, Seki sufre una ligera gripe.

Impresiona

CIUDAD DE MEXICO, 8 (ANSA-INFOMEX). — El púgil japonés Mitsunori Seki impresionó gratamente a los aficionados que van a verlo en acción al gimnasio Avenida, donde se prepara para la pelea por el título mundial de los pesos plumas contra el actual monarca, Vicente Saldivar.

Se ha visto sumamente poderoso en su pegada y con una rapidez impresionante. Otra cosa que llamó mucho la atención, fue el hecho de que no mostró asomo de fatiga al finalizar su sesión de guantes.

Wakamatsu, manager del retador nipón, dijo a los periodistas que lo rodearon, que la preparación de su pupilo en esta ocasión supera en todos sus aspectos a la que tuvo la primera vez que vino a México a enfrentarse con Saldivar.

Dijo también que Seki está obteniendo una condición física inmejorable, gracias también al entrenamiento que lleva a cabo de carretera, en el desierto de Los Leones, hermoso paisaje arbóreo, situado a 25 kilómetros de esta capital mexicana.

Por Puntos

APRILIA, Italia, 8 (ANSA). — Carmelo Bossi conservó el título de campeón italiano de peso walter, al derrotar a su desafiante, Doménico Tiberia, por puntos, en doce asaltos.

Esquí

OBERSTAUFEN, Alemania Occidental, 8 (France Presse). — La canadiense Nancy Greene, de 22 años, es la gran triunfadora de esta jornada internacional de esquí en Oberstaufen, al ganar hoy el slalom gigante y el combinador y tras haber ganado ayer el slalom especial.

Nancy Greene hizo el slalom gigante en 1'18"58, delante de la alemana del Oeste Burgl Faröinger en 1'19"82 y la suiza Fernanda Bochatay, tercera, con 1'20"88.

EN FRANCIA

PARIS, 8 (EFE). — Resultados de las pruebas internacionales de Esquí en la bajada de Morzine:

1º Peter Rohr (Suiza) 2'35"10/100; 2º Bernard Orsel (Francia) 2'35"177; 3º Beat von Allmen (Suiza) 2'35"99; 4º Ex Aequo: Teresio Vachet (Italia), Et Jos Minsch (Suiza) 2'36"; 6º Pierre Stamos (Francia) 2'36"90; 7º Hanspeter Rohr (Suiza) 2'37"56; 8º Poncho Mac Coy (EE.UU.) 2'37"67; 9º Ken Phelps (EE.UU.) 2'38"34;

MEJIA FUE DETENIDO

El Atleta Colombiano se Entrenaba con Ropa Ligera en un Parque Limeño

LIMA, 8 (EFE). — Por iniciar sus entrenamientos en un parque público, "para no perder la forma", el famoso atleta colombiano, reciente ganador de la marathon de San Silvestre, Alvaro Mejía, fue detenido ayer por un policía y remitido a la comisaría de un distrito de esta ciudad.

Mejía decidió entrenarse, muy de mañana, en un parque de la aristocrática urbanización San Antonio, acompañado del atleta local Ricardo Herrera, pero fue sorprendido por un policía, que entendió que ambos deportistas estaban cometiendo un acto inmoral al correr por el parque en ropa ligera.

De inmediato los atletas fueron conducidos a la comisaría más próxima, de donde salieron a los 10 minutos al haberse aclarado prontamente la situación.

• HOMENAJE A LA UNIVERSIDAD

LIMA, 8 (ANSA). — Desde ayer se encuentra en Lima el conocido fondista colombiano Alvaro Mejía, quien resultó ganador de la tradicional marathon de San Silvestre, en Brasil, el 31 del mes pasado.

Mejía, considerado por la crítica especializada como el mejor fondista latinoamericano de todos los tiempos, fue recibido en el aeropuerto Jorge Chávez por el presidente de la Liga de Atletismo de Bañeros y gran cantidad de aficionados, así como por hombres de prensa peruanos y colombianos.

Terminado el trámite de aduana, el gran atleta del Valle del Cauca fue alzado en hombros por los aficionados que estuvieron esperándolo desde horas antes de su arribo.

Mejía llegó con cuatro grandes trofeos obtenidos en la San Silvestre. El enorme peso de éstos lo obligó a embarcarse con destino a Bogotá.

La Universidad Nacional de Ingeniería sirvió hoy un cóctel en honor del deportista visitante.

Billar: El Francés Marty y el Belga Schrauwen son los Punteros en Europa

PARIS, 8 (EFE). — Tras el sexto torneo de los campeonatos de Europa de billar que actualmente se disputan en Marq-En-Baroeil, el francés Marty y el belga Schrauwen quedan en cabeza para el título.

La clasificación actual es la siguiente:

1º Marty (Francia), media 33,95; 2º Schrauwen (Bélgica), 28,12; 3º Gálvez (España), 22,95; 4º Vultnek (Holanda), 22,75; 5º Vandenbranden (Bélgica), 18,83; 6º Rodenburg (Holanda), 14,66; 7º Joly (Francia), 8,28; 8º Veingarten (Austria), 7,34.

Los resultados de anoche fueron los siguientes:

Marty (Francia), 300 puntos en 6 partidas, media 50, mejor serie 139 gana a Vultnek (Holanda), 4 puntos, 6 partidas, media 14, mejor serie 48.

Schrauwen (Bélgica), 300 puntos en 9 partidas, media 33,33, mejor serie 127 gana a Gálvez (España), 197 puntos, 9 partidas, media 21,88, mejor serie 52.

Vandenbranden (Bélgica), 300 puntos en 18 partidas, media 16,66, mejor serie 96, gana a Veingarten (Austria), 144 puntos, en 18 partidas.

TENIS: UNA SORPRESA EN LA INDIA

NUEVA DELHI, 8 (ANSA). — La final del single masculino del campeonato internacional de tenis de la India del Norte reservó una gran sorpresa: Premjit Lall, considerado el número "tres" del equipo de tenis de la India, venció al número "uno", Ramanathan Krishnan, quien se vio obligado a abandonar el juego en el cuarto set a causa de una lesión (probablemente una desgarradura muscular).

Premjit Lall conquista así el título de campeón.

• EN AUSTRALIA

PERTH, 8 (ANSA). — El australiano Tony Roche conquistó hoy la final de

single masculino del campeonato internacional de Australia del Oeste, al derrotar a su compatriota Bill Bowrey por 6/3, 1/6, 9/7 y 9/7.

La final de doble femenino fue conquistada por Francois Dur (Francia) y Gail Sheriff (Australia), que vencieron al binomio norteamericano Nancy Richey-Rosemary Casals por 4/6, 7/5 y 6/3.

• TORNEO DE MANLY

SYDNEY, 8 (Reuter). — Fred Stolle, considerado uno de los mejores jugadores aficionados de tenis, se impuso en el torneo costanero de Manly, que se estima es el último que juega antes

de pasar al profesionalismo. El australiano venció a su compañero de equipo en la Copa Davis, John Newcombe, por 6/3 y 10/8 en la final.

• EN SUDAFRICA

PORT ELIZABETH, Africa del Sur, 8 (France Presse). — Los sudafricanos R. Hewitt y F. Macmillan vencieron al yugoslavo Nicola Pilić y al brasileño Ronald Barnes por 6/1 y 6/3, en la final de dobles masculinos en los campeonatos de tenis de las provincias sudafricanas del Este.

En la final individual masculina, el australiano Martin Mulligan superó a Hewitt por 6/4, 6/4 y 6/4.

CONTRATO

1967: Pedro Rodríguez con la Cooper-Maserati

MEXICO, 8 (France Presse). — El piloto automovilístico mexicano Pedro Rodríguez anunció hoy que había firmado un contrato con la Cooper-Maserati para participar en todas las carreras valederas para el campeonato mundial de 1967.

El vencedor del reciente Gran Premio Automovilístico de Africa del Sur, que volvió anoche a México, añadió que seguiría conduciendo Ferraris en las pruebas de resistencia y que, al lado de John Surtees, correrá con "Lola" de fórmula dos las pruebas internacionales europeas.

Rodríguez tiene la intención de alinearse para las 24 Horas de Daytona (Florida), el 4 y 5 de febrero próximo. Luego se trasladará a Londres, donde participará en una carrera no oficial que permitirá ensayar los nuevos Cooper. Sus proyectos actuales incluyen aún el Gran Premio de Mónaco, el 7 de marzo, prueba que parece preocuparle vivamente a causa de las condiciones particulares de la carrera.



Encontradas emociones tuvo Alvaro Mejía en Lima. El ganador de la San Silvestre fue objeto de un homenaje pero también... ¡lo llevaron preso!

RECORD

Nueva Marca Mundial de un Norteamericano

SAN FRANCISCO, 8 (France Presse). — El norteamericano Neal Steinhauer estableció una nueva marca mundial "indoor" de lanzamiento de peso, con 29m29, en la primera reunión del año de atletismo de salón en los Estados Unidos.

El estudiante de Oregón (22 años, 1m95, 120 kgs.) mejoró en 12 cms. la precedente mejor marca mundial en salón establecida en febrero de 1965 por su compatriota Randy Matson, recordman mundial al aire libre con 21m51. Matson logró el segundo puesto "indoor".

En salto de altura, John Rambo igualó el record norteamericano de John Thomas, en 1961, con un salto de 2m21, calificándose como el segundo mejor performer norteamericano de todos los tiempos en esta especialidad.

En las 60 yardas con vallas ganó Ralph Boston, con 7"2/10 y fue el vencedor, asimismo, en salto de longitud con 7m68. Las 60 yardas fueron ganadas por Charlie Greene en 6 segundos.

TRES MUERTOS: UN TRAGICO DIA PARA EL DEPORTE

CLARE, Michigan, EE. UU., 8 (EFE). — El dos veces campeón mundial de salto con esquí, Matti Olavi, finlandés, de 24 años de edad, resultó muerto al estrellarse el automóvil en que viajaba contra un puente situado a unos 8 kilómetros al Norte de la ciudad de Clare.

Olavi murió cuando su automóvil se estrelló contra los muros laterales de un puente situado sobre la autopista al resbalar los neumáticos en una ligera capa de hielo que se había formado en la carretera.

• REMERO INGLES

DONCASTER, Inglaterra, 8 (EFE). — En un accidente automovilístico pereció el remero olímpico inglés David Lee Nicholson, de 28 años, que representó a su país en las olimpiadas de Tokio. El accidente ocurrió en una carretera próxima a Doncaster.

Nicholson se había adjudicado una medalla de oro en los juegos de la mancomunidad británica.

• AJEDRECISTA

NUEVA YORK, 8 (EFE). — Harold M. Phillips, veterano abogado y ex campeón de ajedrez por el estado de Nueva York, ha muerto en el hospital "Trafalgar" de esta localidad a los 92 años de edad.

La semana anterior de su ingreso en el hospital, Phillips ejercía activamente la abogacía y estaba escribiendo un libro de ajedrez en unión del artista Marcel Duchamp.

Phillips fue en su vida un hombre de gran actividad y entre las muchas asociaciones que él fundó figura la federación de ajedrez del Estado de Nueva York de la que era en la actualidad, ex presidente.

Phillips, nació en Rusia y se graduó en la universidad de Leyes de Columbia. El ex campeón de ajedrez fue mediador para traer a este país a jugadores de ajedrez de la Unión soviética, durante el primer movimiento hacia un intercambio cultural entre Rusia y los Estados Unidos.

• PREPARADOR

NEW HAVEN, Connecticut, Estados Unidos, 8 (France Presse). — Robert "Bob" Kiphuth, que entrenó al equipo olímpico norteamericano de natación y tesorero de la "Amateur Athletic Union" (AAU), falleció anoche a la edad de 76 años.

Kiphuth se había retirado de la escena internacional en 1959 tras 41 años de carrera. Fue nombrado consejero de educación física en la universidad de Yale, donde entrenaba al equipo de natación —en el que forma Don Scholander—, junto con Philippe Moriaty.

En la convención de la AAU, celebrada en diciembre pasado en Hawái, Kiphuth alegó motivos de salud para abandonar la responsabilidad del programa de educación de esa Unión.

• HERIDO GRAVE

BRUELAS, 8 (Associated Press). — El atleta internacional belga Henri Clerck resultó gravemente herido en un accidente automovilístico hoy, y los médicos dijeron que esto posiblemente signifique el final de su carrera.

Clerck conducía su automóvil rumbo a Ninove, para una carrera internacional a campo traviesa, cuando chocó con otro vehículo. Fue llevado al hospital para el tratamiento de heridas en la cabeza y las piernas.

EMPATARON SIN GOLES EL NAPOLI Y EL INTER

ROMA, 8 (Associated Press). — En una jornada accidentada para los arqueros, Internazionale mantuvo su primacía en la clasificación del campeonato del fútbol italiano, empatando sin goles con el temible Napoli. Juventus, inmediato seguidor del Inter, se dejó arrebatar la victoria por el modesto Mantova, a pocos minutos del final del encuentro, cuando los juveninos vencían por uno a cero. El gol anotado a los 38 minutos del segundo período por el Mantova, evitó que el Juventus volviera a empatar en puntos con Internazionale en la clasificación del torneo. Inter encabeza las posiciones; a un punto va Juventus.

Al empatar a cero Atalanta y Fiorentina y vencer Cagliari al débil Lanerossi de Vicenza por dos a cero, el tercer puesto de la clasificación se lo disputan los cuadros de Napoli, Fiorentina y Cagliari, empatados los tres a 20 puntos.

La decimoquinta jornada del torneo se consideró fatídica para los guardavallas, ya que tres de ellos, Albertoni del Fiorentina, Broto del Brescia y Giuliano Ponti del Roma, tuvieron que abandonar la cancha, víctimas de choques con contrarios.

Además, el famoso arquero del Inter y de la selección nacional italiana, Giuliano Sarti, no pudo jugar víctima de un fuerte ataque de reumatismo minutos antes del partido.

RESULTADOS PRIMERA DIVISION

ROMA, 8 (ANSA). — Resultados de los partidos del campeonato italiano de fútbol de primera división jugados hoy, decimoquinta fecha:

Atalanta 0, Fiorentina 0; Foggia 0, Brescia 1; Juventus 1, Mantova 1; L. R. Vicenza 0, Cagliari 2; Lazio 2, Bologna 1; Milan 1, Torino 1; Napoli 0, Inter 0; Spal 1, Roma 1; Venezia 2, Lecco 0.

* * *

NAPOLI 0

ROMA, 8 (ANSA). — Napoli 0, Inter 0. Jugado en el estadio San Paolo, de Nápoles, ante más de noventa mil espectadores. Formaciones:

NAPOLI: Bandoni; Narbin y Girardo; Ronzon, Panzanato y Bianchi; Bean, Juliano, Orlando, Altafini y Sivori. INTER: Miniussi; Burnich y Facchetti; Bedim, Guarnieri y Picchi; Jair, Mazzola, Domenghini, Suárez y Corso. Arbitro: Concetto Lo Bello.

Día frío, campo en buenas condiciones. A los 29' del segundo tiempo, Domenghini sale del campo por un desgarrón. Regresa inutilizable como alero. A los 35' tiro de Suárez, detenido y no retenido, salva Sivori. A los 40' foul de Suárez fuera.

* * *

JUVENTUS 1

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio "Comunale" de Turín. Formaciones:

JUVENTUS: Anzolin; Gori y Leoncini; Sarti, Bercellino y Salvatore; Zigoni, Del Sol, De Paoli, Sacco y Menichelli. MANTOVA: Zoff; Scesa y Pavinato; Voppi, Spanio y Giagnoni; Spelta, Jonsson, Corelli, Salvamini y Trombini. Arbitro: Cesare Gussoni.

Goles primer tiempo: Zigoni, a los 4'. Goles segundo tiempo: Trombini, a los 35'. Corners: 7 a 5 para Juventus. Cielo sereno; temperatura bajo cero; terreno difícil. Unos 10.000 espectadores.

* * *

MILAN 1

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio San Siro, de Milán, ante 45.000 espectadores. Formaciones:

MILAN: Barluzzi; Anquilletti y Rosato; Lodetti, Santin y Schnellinger; Fortunato, Rivera, Innocenti, Made y Amarildo. TORINO: Vieri; Cereser y Fossati; Puia, Maldini y Varnie; Meroni, Ferrini, Comin, Moschino y Simoni. Arbitro: Giuseppe Ditunno.

Goles primer tiempo: Simoni a los 20' y Rivera a los 40'. Corners: 7 a 6 para Torino. Tiempo bueno, campo en buen estado.

INTER 0

MANTOVA 1

LAZIO 2

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio olímpico de esta capital. Formaciones:

LAZIO: Cei; Zanetti y Dotti; Carosi, Pagni y Anzuini; D'Amato, Marchesi, Morrone, Dolso y Bagatti. BOLOGNA: Vavassori; Furlanis y Ardizzone; Turra, Muccini y Fogli; Perani, Bulgarelli, Pace, Haller y Vastola. Arbitro: Aurelio Angonese.

Goles primer tiempo: Dolso al 1er. minuto y Morrone a los 5'. Goles segundo tiempo: Haller a los 34'.

Cielo cubierto, temperatura muy baja; cancha en buenas condiciones; 15.000 espectadores.

* * *

L. VICENZA 0

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio Menti, de Vicenza. Formaciones:

L. VICENZA: Giunti; Volpato y Depetri; Campana, Piamplani y Poli; Gori, Menti, Da Silva, Demarco y Maraschi. CAGLIARI: Reginato; Martiradonna y Longoni; Cera, Vescovi y Tiberi; Nené, Rizzo, Boninsegna, Greatti y Riva. Arbitro: Francesco de Robbio.

Goles segundo tiempo: Riva, a los 13' y a los 31'. Corners: 3 a 2 para Vicenza.

Día sereno, con temperatura muy baja. Campo en buen estado. Unos 8.000 espectadores.

A los pocos minutos de iniciado el partido, Gori, de Vicenza, sufre un desgarramiento en una pierna y juega rengueando durante el resto del partido.

* * *

SPAL 1

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en Ferrara. Formaciones: SPAL: Cantagallo; Ranzani y Bozzao; Moretti, Bertuccioli y Reja; Dell'Omodarme, Massei, Rozzoni, Capello y Bosdaves.

ROMA: Pizzaballa (Ginulfi); Sirena y Sensibile; Scala, Lodi y Carpenetti; Colausia, Peiró, Schutz, Tamborini y Enzo. Arbitro: Bruno de Marchi.

Goles primer tiempo: Dell'Omodarme, a los 19'. Cancha helada y resbaladiza.

A los 40' del primer tiempo, Pizzaballa se lesionó en la cabeza, en una salida ante Rozzoni. Un minuto más tarde se reanuda el juego, pero el arquero del Roma fue sustituido por el de la reserva, Ginulfi. A los 25' del segundo tiempo, ligera lesión de Peiró por un pelotazo en plena cara.

* * *

FOGGIA 0

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio Zaccaria, de Foggia, ante 15.000 espectadores. Formaciones:

FOGGIA: Moschioni; Vivian y Valade; Mavi, Tagliavini y Bettoni; Oltramari, Gambino, Nocera, Maioli y Faleo. BRESCIA: Broto; Robotti y Fumagalli; Cizelini, Fangili y Casati; Salvi, Mazzia, Troja, Bruelles y Cordova. Arbitro: Mario de Bernardis.

Goles segundo tiempo: Troja, a los 5'. Campo resbaladizo, temperatura baja.

Corners: 5 a 4 para Brescia. A los 22' del segundo tiempo, Broto se lesiona y es reemplazado por el arquero de la reserva, Cudicini.

* * *

VENEZIA 2

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio S. Elena, de Venecia. Formaciones:

VENEZIA: Bubacco; Grosi y Mancin; Canciam, Nanni y Spagni; Bertogna, Pochissimo, Benitez, Mazzola II y Neri. LECCO: Meraviglia; Facca y Bravi; Ferrari, Malatrasi y Sacchi; Incerti, Canella, Clerici, Schiavo y Bonfanti. Arbitro: Priamo Varazzani.

Goles primer tiempo: Benitez (penal) a los 9' y Dori a los 17'. Corner: 4 a 1 para Venezia.

Día de sol pero frío. Campo en buen estado. Unos 8.000 espectadores.

* * *

ATALANTA 0

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio "Comunale", de Bergamo, ante 18.000 espectadores. Formaciones:

ATALANTA: Cometti, Pesenti, Nodari, Pelagalli, Gardoni, Signorilelli, Danova, Salvori, Savoldi, Dell'Angelo, Hit-chens. FIORENTINA: Albertosi, Pirovano, Vitali, Bertini, Ferrante, Brizi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Cosma. Arbitro: Sergio Gonella.

Tiempo sereno, cancha resbaladiza por la escarcha. Corners: 7 a 4 para Fiorentina.

A los 3' del segundo tiempo, Albertosi se adelantó y chocó contra Savoldi, produciéndose una lesión en un dedo de la mano izquierda. El arquero fue sustituido por Boranga, que debutó así en primera división. A los 6' del segundo tiempo, en un encontronazo con Vitali, Salvori se torció el tobillo derecho. El jugador atalantino estuvo fuera del campo por diez minutos, y abandonó definitivamente el juego a los 25'.

BOLOGNA 1

CAGLIARI 2



► Omar Sivori, el gran "cabezón", dio ayer por la tarde una contundente demostración de que le sobran condiciones de crack. Mientras tanto, otro sudamericano, el peruano Víctor Benítez, de recordada actuación en Boca Juniors, cumplió una buena performance para su equipo.

LOS GOLEADORES

ROMA, 8 (ANSA). — Tabla de clasificación de los goleadores del campeonato italiano de fútbol de la serie A, después de la decimoquinta fecha:

11 goles: Hamrin (Fiorentina).
10 goles: Mazzola (Inter).
9 goles: Giva (Cagliari).
7 goles: Boninsegna (Cagliari) y Rivera (Milan).
6 goles: D'Alessi (Brescia) y Frugnera (Fiorentina).
5 goles: Domenghini (Inter), Pascutti (Bologna), Enzo (Roma), De Paoli y Menichelli (Juventus), Mazzola II (Venezia) y Orlando (Napoli).
4 goles: Traspédini y Micheli (Foggia), Nielsen (Bologna), Danova (Atalanta) y Benítez (Venezia).

OMAR SIVORI DICTO CATEDRA

ROMA 8 (EFE). — El italoargentino Omar Sivori fue hoy la estrella en el campo de Napoli en el match contra el Inter. El "petiso" Bruno Pesaola, entrenador de los napolitanos, colocó a Sivori en el centro del campo para reforzar la defensa y apoyar a los tres hombres que dejó en la delantera. El veterano Sivori, tan criticado y elogiado, evidenció ser todo un señor en la cancha.

Juan Carlos Morrone (argentino), brindó un gol a su team y fue el mejor jugador del partido en el cual su equipo (Lazio), derrotó al alternante Bologna, que lo mismo vence inmejorablemente a Inter, como pierde con uno de los colistas.

VICTOR BENITEZ

ROMA, 8 (ANSA). — El peruano Víctor Benítez disputó hoy en el estadio Santa Elena de Venecia uno de sus mejores partidos del campeonato. Además de haber marcado —con un tiro penal—, el primer gol de su equipo, Benítez trató continuamente de hallar el ca-

mino del gol, escapando a la estrecha vigilancia de los defensores adversarios y creando numerosas oportunidades a sus compañeros. En el segundo tiempo, el centrocampista de Venezia, se mantuvo en una posición más alejada pero sin dejar escapar ninguna ocasión para poner en dificultades a la defensa de Lecco con contraataques que por otra parte no consiguieron buenos resultados.

ACTUACION DE MASSEI

ROMA, 8 (ANSA). — El argentino Massei, de Spal, jugó un magnífico partido. Tanto en el ataque como en momentos en que dio una mano a la defensa, Massei fue sin duda el mejor jugador del partido Spal contra Roma.

El brasileño Amarildo, de Milan, jugó hoy un pésimo partido contra Torino. Colocado inicialmente como ala izquierda; en el segundo tiempo fue puesto al centro del ataque, pero en ningún momento consiguió hacerse notar y fue siempre superado por los adversarios.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
INTERNAZIONALE	15	10	3	2	26	7	23
JUVENTUS	15	8	6	1	20	7	22
NAPOLI	15	8	4	3	16	9	20
FIORENTINA	15	7	6	2	27	12	20
CAGLIARI	15	8	4	3	20	5	20
ROMA	15	7	3	5	19	12	17
BOLOGNA	15	7	3	5	21	15	17
BRESCIA	15	5	6	4	12	10	16
MILAN	15	3	9	3	15	16	15
TORINO	15	3	8	4	13	15	14
MANTOVA	14	1	11	2	10	12	13
ATALANTA	15	4	5	6	14	26	13
SPAL	14	4	5	5	9	11	13
LANEROSI	15	3	6	6	11	17	12
LAZIO	15	3	6	6	10	17	12
VENEZIA	15	1	6	8	9	26	8
LECCO	15	1	5	9	6	25	7
FOGGIA	15	2	2	11	12	32	6

PROXIMA FECHA

ROMA, 8 (ANSA). — Partidos del campeonato italiano de fútbol programados para el domingo próximo: serie "A" (decimosexta fecha):

Brescia - Torino; Fiorentina - Inter; Foggia - Lazio; Juventus - L. Vicenza; Mantova - Atalanta; Milan - Bologna; Napoli - Lecco; Roma - Venezia; Spal - Cagliari.

"B" (decimooctava fecha):

Arezzo - Sampdoria; Genoa - Catania; Padova - Catanzaro; Palermo - Messina; Potenza - Novara; Reggina - Alessandria; Salernitana - Livorno; Savona - Modena; Varese - Reggina; Verona - Pisa.

REAL MADRID

EMPATO CON ELCHE Y SIGUE SIENDO EL PUNTERO INVICTO



Amancio, gran figura del Real Madrid cuyas buenas condiciones han permitido a los "merengues" encabezados invictos la tabla de posiciones

MADRID, 8 (Associated Press). — Real Madrid empató en un gol con Elche y continúa invicto y en primer lugar en el campeonato de fútbol de España, después de la décimosexta jornada. Elche, jugando en su cancha, abrió el score, a los 52 minutos, con gol del interior izquierdo Romero, pero, a los 64, empató el extremo izquierdo Bueno, quien reemplazó al capitán del Real Madrid, Gento. El Español sigue en segundo lugar con tres puntos menos que el Real Madrid, después de su difícil victoria por 2 a 1 contra el visitante Zaragoza. El extremo izquierdo José María, a los 4 minutos, y el interior izquierdo Rodilla, a los 62, anotaron para los ganadores, mientras el interior derecho Santos lo hizo para el Zaragoza, a los 8 minutos.

Valencia aplastó al visitante de La Coruña por 5 a 1 con goles del extremo derecho Guillot (2), del interior izquierdo brasileño Waldo (2) y del extremo izquierdo Claramunt. El único gol de Zaragoza lo hizo Pellicer. Waldo encabezó la tabla de goleadores con 19.

Córdoba venció a Barcelona por 2 a 1. El primer tiempo terminó 1 a 1 y el centro delantero del Córdoba, Bolado, rompió el empate a los 52 minutos. Antes, habían anotado el centro delantero Vidal para el Barcelona al minuto de empezado el partido, y el interior derecho Juanín para el Córdoba a los 39'.

Sabadell derrotó a Hércules por 5 a 2 con goles del interior derecho Palu (2), del centro delantero Moya, del interior izquierdo Vidal y del extremo derecho Valls. Por el Hércules anotó dos veces el extremo derecho Antoniet. Pontevedra dio gran exhibición en su cancha al imponerse 3 a 0 al Sevilla. Anotaron el interior derecho Nemes (2) y el centro delantero brasileño, José Jorge.

Las Palmas venció al local Granada por 1 a 0, con gol del extremo izquierdo León a los 54 minutos.

ELCHE 1

Elche: Pazos, Ponce e Ibarra; Canos, Nico y Llompard; Illan, Lezcano, Vava, Romero y Villapun.

Real Madrid: Araquistain; Calpe y De Felipe; Sánchez, Pirr y Zoco; Amancio, Félix Ruiz, Grosso, Velázquez y Bueno.

Goles: 7 minutos del segundo tiempo: Romero para Elche; 29 minutos: Bueno para Real Madrid.

Ambos rivales dominaron alternadamente. Primero, Elche y luego Real. El estadio Atabix registró un lleno absoluto.

REAL MADRID 1

PONTEVEDRA 3

Pontevedra: Cobo, Irulegui y Batalla; Cholo, Calleja y Valler; Fuertes, Antonio José Jorge, Neme y Odriczola.

Sevilla: Rodri, Isabelo y Costa; Rebellón, Eloy y Achucarro; Oliveros, Diéguez, Lizarralde, Felo y Ramón.

Los goles fueron marcados, a los 39 minutos, por Eloy; el segundo a los 11 minutos de la continuación, por Neme, y el tercero por José Jorge, a los 15 minutos.

El campo de Pasaron registró media entrada, y el terreno de juego se hallaba muy embarrado a consecuencia de la lluvia.

SEVILLA 0

ATLETICO DE MADRID 3

Atlético de Bilbao: Iribar, Orué y Echeverría; Sanarriaga, Zorricueta y Zagazaga; Arieta II, Aguirre, Argoitia, Uriarte y Lavín.

Atlético Madrid: San Román, Rivilla, Griffa, Calleja, Iglesias, Glaría, Ufarte, Luis Garate, Urtiaga y Cardona.

Arbitro: Dirigió el partido el señor Lloris, con varios errores en apreciaciones de faltas.

Goles: 14 minutos: Cardona marca el primer gol madrileño a pase de Urtiaga. 29 minutos: Empate del Atlético de Bilbao, de gran cabe azo en plancha de Arieta. 49 minutos: Garate marca el segundo gol madrileño, cabeceando a la red un corner de Urtiaga. 63 minutos: Ur-

ATLETICO DE BILBAO 1

tiaga lanza un corner, falla Iribar en su intento de interceptar la pelota; obstaculizado por Cardona, y la pelota va directamente a la red.

GRANADA 0

Granada: Nito, Tomás y Datzira; Tosco, Barrachina y Lorenzo; Lara, Eloy, Miguel, Flores y Vicente.

Las Palmas: Ulacia, Aparicio y Tonono; José Luis, Martín II y Castellanos; José Juan, Germán, Gilberto, Guedes y León.

Arbitro imparcialmente el señor Herrero Berdejo, cuya actuación agradó.

Goles: El único gol del encuentro se marcó a los 9 minutos del segundo tiempo, conseguido por José Juan.

Se caracterizó el cotejo por la eficaz y fuerte defensa impuesta por Las Palmas, que impidió todo intento de los granadinos para igualar el partido.

LAS PALMAS 1

DEPORTIVO ESPAÑOL 2

Español: Carmelo, Osorio y Mingorance; Bergara, Juan Manuel y Ramón; Amas, Marcial, Miralles, Rodilla y José María.

Zaragoza: Alarcia, Irusquieta y González; Reija, Violeta y País; Planas, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.

Arbitro: Luis Aleituri, que tuvo buena actuación.

Goles: A los 4 minutos, José María marca el primer tanto españolista al sacar un golpe franco. A los 7 minutos Santos consigue el empate.

El gol de la victoria se produjo a los 17 minutos en una jugada confusa ante la meta zaragocista y al parecer fue José María quien volvió a marcar.

Asistieron al partido unos 35.000 espectadores, casi el lleno del campo de Sarriá.

ZARAGOZA 1

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
REAL MADRID	16	10	6	—	27	13	26
ESPAÑOL	16	10	3	3	24	14	23
VALENCIA	16	10	2	4	39	16	22
BARCELONA	16	9	1	6	31	16	19
ZARAGOZA	16	7	3	6	26	28	17
ATLETICO MADRID	15	7	2	6	26	15	16
ATLETICO BILBAO	15	5	5	5	17	18	15
ELCHE	16	5	5	6	20	21	15
SABADELL	16	5	5	6	17	20	15
PONTEVEDRA	16	5	5	6	16	17	15
LAS PALMAS	16	5	4	7	21	23	14
CORDOBA	16	5	4	7	15	23	14
GRANADA	16	4	5	7	17	22	13
SEVILLA	16	4	3	9	16	27	11
HERCULES	16	4	2	10	16	39	10
CORUÑA	16	3	3	10	12	28	9

CORDOBA 2

Córdoba: García, Kon y Navarro; Martín, Ricardo y Costa; Jara, Juanín, Bogado, Alfonso y Luis Costa.

Barcelona: Sadurni, Benítez y Gallego; Eladio, Montesinos y Borrás; Rife, Muller, Vidal, Puji y Zaballa.

Goles: 2 minutos: Marca el Barcelona, por mediación de Vidal; 39 minutos: Empata el Córdoba, al marcar Juanín; 55 minutos: Marca Bogado el segundo gol cordobésista.

Salida fulminante del Barcelona con una fase de asentamiento cordobésista. Cuando el Córdoba marcó el segundo gol, el Barcelona se lanzó al ataque, poniendo en apuros la meta cordobesa.

El partido se jugó con frío intensísimo y escasa asistencia de público.

BARCELONA 1

SABADELL 5

Sabadell: Martínez, Isidro y Sertucha; Muñoz, Marañón y Torrent; Valla, Palau, Noya, Vidal y Camps.

Hércules: Benegas, Bello y Ramos; Miche Rodríguez Toldo; Antoniet, Boy, Sevilla, Blanco y Ramón.

Goles: A los 4 minutos, primer gol sabadellense, marcado por Valla; a los 10 minutos, Vidal marca el segundo gol local; 57 minutos: Palau, tercer gol de abadell; 59 minutos: cuarto gol del Sabadell, obra de Camps; 67 minutos: Quinto gol local, marcado por Palau; 69 minutos: Primer gol del Hércules, marcado por Antoniet; 88 minutos: Antoniet marca el segundo gol alicantino.

El Sabadell ha sido netamente superior a un Hércules que causó pobre impresión. Lleno el estadio sabadellense. La victoria del Sabadell debió ser mayor.

HERCULES 2

VALENCIA 5

Coruña: Joanet, Santos, Gatell, Campanal, Sertucha, Manolete, Loureda, Pellicer, Chapela, Sánchez Lage y Suco.

Valencia: Pesudo, Arnal, Mestre, Videñany, Roberto, Paquito, Claramunt, Waldo, Anzola, Poli y Guillot.

Goles: A los nueve minutos Claramunt marca el primer gol. El segundo se produce a los 27 minutos por Waldo. A los 35 minutos marca el Coruña por intermedio de Suco.

En la segunda parte, para el Valencia, a los 15' marca Guillot. A los 27 minutos Claramunt marca el cuarto y el último gol valenciano lo consigue Waldo a los 42 minutos.

WALDO, GOLEADOR

MADRID, 8 (EFE). — Waldo, el valencianista, sigue de máximo goleador de la Liga de Fútbol hispana, sumando dos nuevos goles a su cuenta y alcanzando un total de 19 tantos en su haber.

Le sigue a Waldo el barcelonista Zaballa, el madrileño Gárate, del Atlético, y el canario José Juan, de Las Palmas, con ocho tantos. Con siete goles van detrás: Gento, Marcelino y Santos.

CORUÑA 1

SUIZA VENCIO A MEXICO EN SU CANCHA POR 2 A 0

GUADALAJARA, 8 (France Presse). — Suiza venció a México por dos goles a cero en un partido amistoso de fútbol que se jugó hoy aquí.

Primer tiempo uno a cero.

A los 40 minutos Hosp recibió un pase de Blattner y anotó el primer tanto. A los 77 el propio Blattner marcó el segundo. Los suizos mejor aclimatados que el pasado jueves cuando perdieron por 3 a 0 ante el seleccionado mexicano, merecieron ampliamente su victoria. El equipo de México, en el que únicamente actuaron tres jugadores del elenco que venció a Suiza el pasado jueves, se mostró muy inferior al precedente.

Arbitro el peruano Arturo Yamasaki y los equipos formaron así:

México: Vargas; Chaires, Pena, Hernández y Jáuregui; Díaz, (Pulido) y Munguía (Anaya); Bustos (Delgado), Pereda, Valdivia y Jara.

Suiza: Barlie; Fuhrer, Perrod, Tachella y Stierli (Armbrusteg); Odermatt,

Durr y Hosp (Grunig); Gottardi, (Kunz, li), Blattner y Quentin.

FUTBOL PORTUGUES

LISBOA, 8 (France Presse). — El Académica y el Benfica siguen empatados en el primer lugar de la clasificación del campeonato de Portugal de fútbol, primera división, al término de la decimotercera jornada. Ambos han aumentado la ventaja que llevaban a su inmediato seguidor, porque el Leixões ha sido desplazado del tercer lugar al ser derrotado por el Oporto, y éste lleva 4 puntos de desventaja sobre el binomio de cabeza. He aquí los resultados de la jornada:

Setubal 1, Belenenses 0; Benfica 2, Beira Mar 0; Sanjoanense 2, Guimarães 1; Oporto 4, Leixões 0; Braga 1, Varzim 1; Académica 1, Sporting 0; Atlético 0, C.U.F. 0.

La clasificación del campeonato de fútbol es la siguiente:

1: Académica y Benfica, 21 puntos; 3º Oporto, 17; 4º Leixões, 16; quintos

Braga y C.U.F., 15; 7º Guimarães, 13; 8º Sporting, 12; novenos Atlético, Varzim y Setubal, 10; 12º Belenenses, 8; decimoterceros Beira Mar y Sanjoanense, 7.

PERDIO EL NANTES

PARIS, 8 (France Presse). — El Nantes, que durante mucho tiempo permaneció destacado en el primer lugar de la clasificación del Campeonato de Francia de Fútbol, sufrió hoy una amplia derrota, que ha sido aprovechada por el Saint Etienne para aumentar su ventaja.

El Lens, que aplastó hoy al Nantes, se encuentra en pleno auge y posiblemente amenazará en las próximas jornadas a los dos equipos que le preceden.

He aquí los resultados de la vigésima primera jornada: Estrasburgo 1, Stade de Paris 0; Niza 4, Nimes 1; Angers 1, Lila 1; Marsella 0; Saint Etienne 2; Lens 4, Nantes 0; Burdeos 0, Valenciennes 0; Sedan 4, Rennes 0.

GIJON DERROTADO POR FERROL, 3 A 1

MADRID, 8 (EFE). — Estos son los resultados de Segunda División:

Grupo primero: Logroñés 1, Celta 2; Torrelavega 1, Calvo Sotelo 0; Langreo 3, Burgos 3 (jugado el día 6); Ferrol 3, Gijón 1; Oviedo 6, Valladolid 1; Indauchu 0, Osasuna 1; Real Sociedad 3, Santander 0.

OTROS RESULTADOS

Grupo segundo: Ceuta 1, Murcia 2; Betis 0, Castellón 3; Lérida 1, Huelva 0; Europa 1, Algeciras 0; Cádiz 3, Levante 2; Mestalla 7, Condal 2 (jugado el día 6); Málaga 1, Mallorca 0; Constancia 2, Badalona 2.

VERANEE MEJOR ESCUCHANDO

Radio Colonia



Ibáñez y Alix Pusieron de Nuevo en Evidencia su Magnífica Calidad

LA PORTEÑA SE VIENE CON TODO

Jornada de suma importancia fue la que correspondió a la segunda fecha de la rueda final de la Asociación Porteña. Hubo resultados sorprendentes, como el de Círculo Urquiza, que doblegó a Villa Crespo, y Racing que venció ampliamente al desconcertante Obras Sanitarias.

Racing, un equipo que mete y mata. Y mata porque juega a una velocidad endiablada. Porque su contragolpe parte sin demoras. Y porque llega al gol por la vía más rápida. Y además, desde todas las posiciones. Luego del partido contra Imperio, quedamos muy bien impresionados. Pero íntimamente teníamos algunas dudas, ya que Imperio no era el patrón justo para medir sus aspiraciones. Lo de Obras fue distinto. Aparecía como el "cuco" del torneo. Y su nombre se barajó con insistencia para el logro del título, máximo luego de la victoria frente a Crespo. Los antecedentes de los dos hacían prever un encuentro vibrante y disputado sin pausas.

Pero los cálculos fallaron. No hubo lucha ni nada que se le pareciera. En la cancha, y a lo largo de cuarenta minutos, hubo un solo equipo. Un conjunto de cinco, sin solistas. Donde el gol llegaba por conducto de cualquier jugador.

Obras en ningún momento encontró el partido. Cada uno de sus integrantes quiso jugar la suya. Y esto le acarrió desastrosos resultados, ya que ni siquiera tuvo capacidad para —por lo menos— explotar la gran talla de Sander. Este se sintió aislado, y rápidamente se perdió. Luego, todo fue desorden. Y Racing culminó con lujo una noche brillante.

No fue sorpresa. Alix volvió a repetir una de sus grandes actuaciones. Fue el único capaz de romper la monotonía en que había entrado el encuentro

y brindar al público varios momentos de solaz.

◆ IBÁÑEZ REEDITA SU SHOW

La reconocida calidad del habilidoso Oscar Ibáñez no puede entrar en tela de juicio y no la vamos a descubrir ahora. Se convirtió en el mejor jugador de la cancha. Tampoco es novedad... ¿no? Pero con algo que merece mención. Jugó en función de equipo y sin egoísmos. Y convirtió la friolera de 37 puntos. Aparte de su actuación, San Andrés mostró estar recuperado de su labor anterior y evidenció capacidad individual en varios jugadores. Calvo, Martínez y Aldariz (muy fuerte y eficaz en las entradas). La definición del partido fue incierta. Debido a que tras un dominio en la parte inicial en la apertura el perdedor salió a vender cara su derrota y pasó al frente en el tanteador. Para caer posteriormente. Es loable la capacidad demostrada por este equipo de promisorias figuras. Todas tienen capacidad. Falta altura, pero se cubre esa falta con entusiasmo. Hay hombres que pueden llegar a figuras de relevancia. Distéfano, Castro y Smulky.

En síntesis, el cotejó, pujante por momentos, fue agradable y fue un comienzo emocionante para la jornada disputada ante una buena concurrencia.

◆ URQUIZA, EN GRAN FINAL

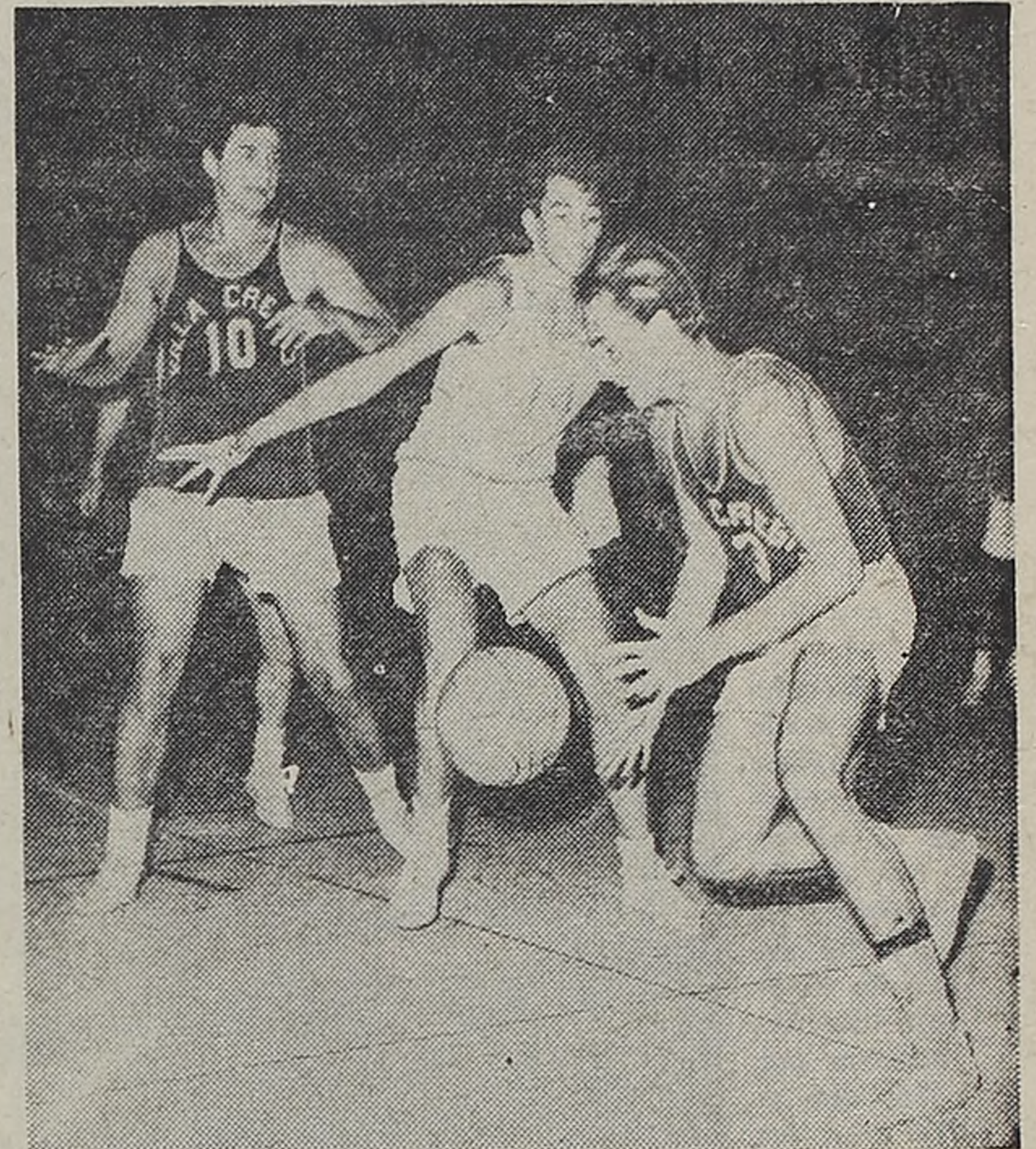
Círculo Urquiza llegó a las finales, por lo menos en los cálculos de los entendidos, con muy pocas posibilidades. Pero en sus dos presentaciones

dejó en el camino nada menos que a San Andrés y Crespo.

El triunfo logrado contra estos últimos fue producto del trabajo organizado y constante. De una labor de equipo perfectamente planificada en el entrenamiento. Y cumplida en la cancha al pie de la letra. Cada uno de sus hombres sabe del trabajo a realizar, y cumple perfectamente su cometido. Todos juegan para todos.

El partido contra Crespo lo peleó siempre de atrás. Recién cuando faltaban dos minutos veinticinco segundos para terminar pasó al frente, 65 a 64. De allí en más, toda su gente jugó con la cabeza fría y puesta en el partido. No dejó más la delantera. Y mientras Círculo consiguió otros 10 puntos, Crespo hizo solo uno. Gran triunfo. Y gran partido. Crespo estuvo en ganador hasta que tuvo que recurrir a su pobre banco. Las salidas de Valdez (lesionado). Y la de Moyano por cinco personales —el pivot cumplió gran actuación en los dos tableros en la segunda parte—, no pudieron ser suplidas con eficacia. Y todo lo bueno que se había construido con los cinco titulares en la cancha, rápidamente se tiró por la borda.

A pesar de todo, nada puede desmerecer el triunfo del equipo de Jaime Pérez. Porque un partido dura cuarenta minutos. Y a la postre gana quien tiene gente más apta. Urquiza tuvo reservas. Y además a Gaggero, indiscutiblemente el mejor hombre del campo. Gran rebote. Gran organizador. Y gran definidor.



► Valdez intenta superar la marca de Scalabrini, mientras Moyano espera el tributo de su compañero. La salida del nuevo trece de Villa Crespo alteró los planes del conjunto y gravitó en la caída posterior. Círculo Urquiza ganó justicieramente en base a un trabajo organizado y una firme demostración de como debe jugarse en equipo y lo que esto significa

LAS POSICIONES

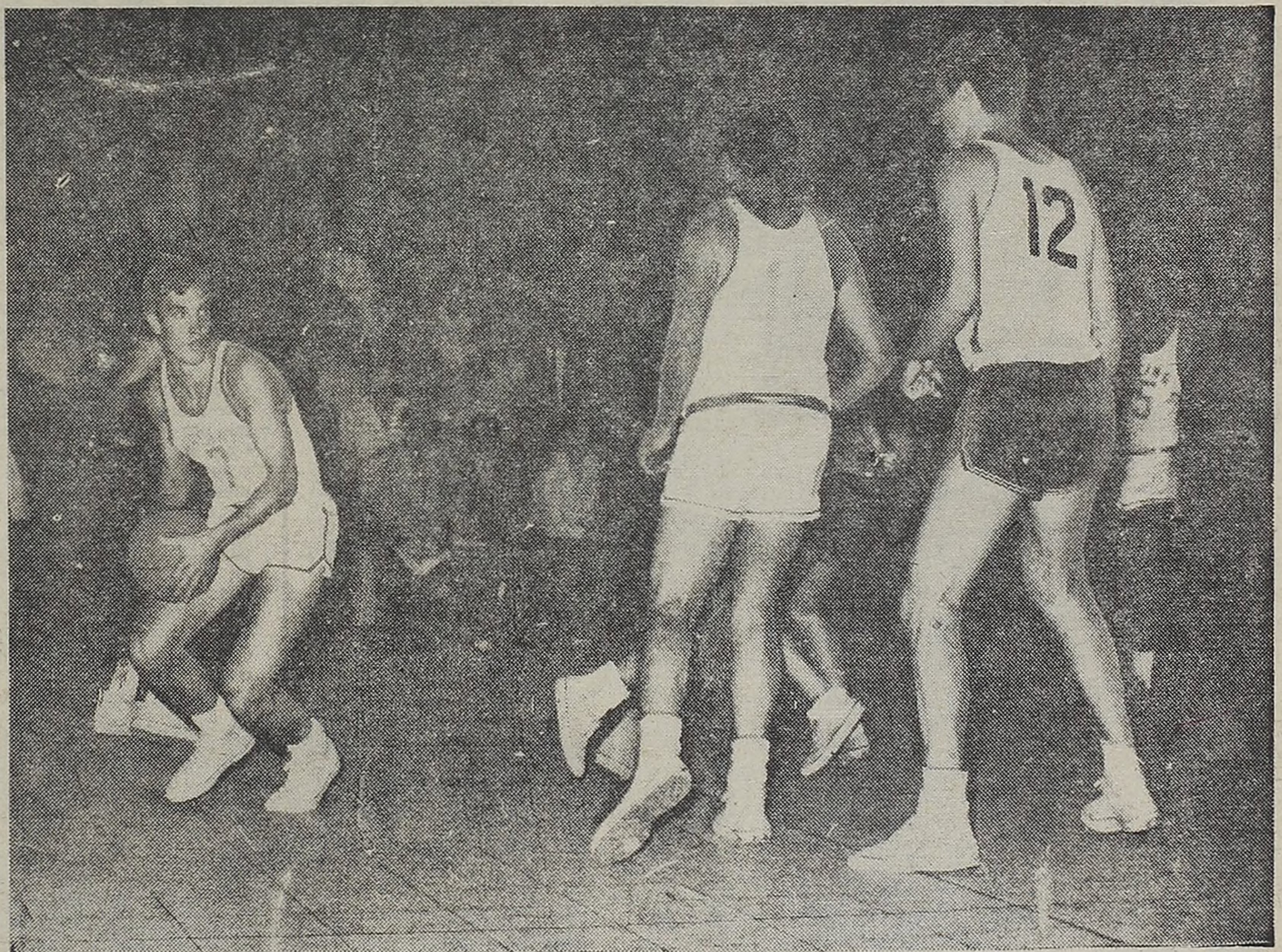
Equipos	J.	G.	P.	Tf.	Tc.	Pts.
CÍRCULO URQUIZA	2	2	-	149	134	2
RACING	2	2	-	172	111	2
SAN ANDRÉS	2	1	1	157	149	1
OBRAS SANITARIAS	2	1	1	142	166	1
VILLA CRESPO	2	-	2	128	174	-
IMPERIO JUNIORS	2	-	2	145	159	-

Encestando

Luego fue fiesta para la gente de Racing. Y no era menos en el campo: el equipo goleaba y por momentos hacía maravillas. El público se aburría de aplaudir y buscó otra salida para sus ansias. Entonces no encontró otra manera que repartir sus gritos. Unos fueron para celebrar los dobles. Y otros para "festejar" a Abate. Y así fue que la hinchada académica, poniendo de manifiesto gran inventiva, cantó por lo menos cincuenta estribillos, en los que se mencionaba al citado jugador. Como los mismos tenían bastante gracia, el resto del público aplaudió y se rió de buena gana. Entre los más celebrados estuvieron: "Y ya lo ve. Y ya lo ve. El pibe, el pibe Abate se castiga en Saint Tropez". "Y ya lo ve. Y ya lo ve. Hoy vino Abate y su ballet". "Abate da las instrucciones. Y los de Racing, seguro son campeones". Pero a pesar de contar con la gran mayoría de los asistentes a su favor, y de los intensos reclamos "dale Pi ponelo", el DT se mantuvo inflexible y no le dio el gusto a nadie.

En Ateneo hay un juez que da la hora. Y lo hacía con tanto énfasis, que cuando tomaba el micrófono sus palabras eran recibidas con sostenidos aplausos. Cuando el encargado del tiempo se demoraba mucho, la gente se lo pedía. Pero como no sabían su nombre, lo hacían así: "Dale Fontana —recordando al célebre locutor—, decí cuánto falta".

Cuando se produjo la caída de Valdez, quien debió abandonar la cancha lesionado, el primero que cruzó el campo para prestarle ayuda fue el asistente de Urquiza.



► Guerrero recibe un rebote en su defensa e inicia el contragolpe. El jugador de Racing fue un baluarte y gravitó en suma medida. La Academia, con esta victoria, aparece como seguro ganador del campeonato confirmando la labor sin pausas que cumplió a lo largo de toda la temporada y que ratificó sus ya reconocidos méritos.

"MILLONARIOS" Y SANTOS SE MEDIRAN ESTA NOCHE EN SENSACIONAL MATCH

Luego del descanso de fin de semana, se reanuda esta noche en la Fundación Ateneo de la Juventud la rueda final del campeonato de primera división de la Asociación Buenos Aires. La velada, que se iniciará a las 21, tendrá dos encuentros de suma importancia para las posibilidades de los cuadros. En primer término dirimirán supremacías los quintetos de Independiente y Lanús. Los rojos de Avellaneda, en su debut, brillaron a raudales y cumplieron una meritoria actuación. Con andar firme y regularidad en todos sus integrantes, demostró poseer caudal de equipo y disponer de individualidades de jerarquía. En este sentido descoló Mordas, en un trabajo

sin pausas y con habilidad y gran eficacia. También aportó lo suyo Chiappe, y con las tareas de Olarra conformaron un bloque sólido y poderoso. Su rival será Lanús, conjunto capaz de cualquier hazaña, formado sobre la base de Murillas y Pellandini, y con figuras nuevas de real valía, como Vázquez y R. Lamare. El choque puede depurar acciones de calidad. Posteriormente, en el encuentro más trascendental de la jornada, River Plate enfrentará a San Lorenzo. River Plate, con su andar seguro y fuerte en los rebotes, constituye un conjunto muy difícil de derrotar. Debido a que está integrado por jugadores bien dotados, y aparte dispone de un bando de

suplentes acorde con los titulares. San Lorenzo se juega su chance más importante. Luego de su sorpresiva caída ante Independiente, el ciclón tendrá que salir a la cancha teniendo como único objetivo el triunfo. De lograrlo, el torneo ganará en emoción y será más parejo. De volver a perder, se dejará de lado a uno de sus principales animadores. Tiene hombres dotados de condiciones y con fibra en los rebotes. Fundamentalmente por la labor de Massolini, muy recuperado y haciendo pesar su poderío en la zona de definición. Bien acompañado por Parizzia y Vassino, pueden darle un dolor de cabeza al team millonario.



La derecha en punta de Páez contiene el avance de Lovell en un rincón neutral. La guardia de Invicto ofreció muchas brechas por las que se filtraron los pocos ataques de C. Páez.

DESDE EL

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro enviado especial). — Páez aguantó a pie firme los mandobles que lanzaba Lovell. Pero al final ya no soportó más y fue a parar a la lona. En el cuarto round se advirtió que lo estaban sometiendo a duro castigo. Por eso sus segundos obraron bien al tirar la toalla. Claro que Páez —quizás en su inconsciencia—, creyó que todavía podía durar más y trató de sacar la toalla del ring a puntapiés. Sus segundos tardaron un rato largo en hacerle comprender que su decisión había sido la más lógica.

Una hora antes de la pelea estuvo en el Bristol "Ringo" Bonavena. Mucha gente lo rodeó y le expresó su admiración. "Ringo" volvió a quejarse de la campaña que se ha iniciado en su contra y anticipó que posiblemente cante en un local marplatense. Miró algo las preliminares y después se retiró del estadio, sin darse a ver el encuentro final. Cuando salía del Bristol el público lo aplaudió y él agradeció con grandes sonrisas y levantando sus brazos.

Potena y, promotor del Bristol, nos anticipó que durante todo el mes, se realizarán grandes peleas en la ciudad balnearia, con su patrocinio. Explicó que actuarán Lovell, Giorgetti, Bonavena, Cañete y otras figuras de primerísimo cartel.

Lovell Ganó, Pero

El Invicto no Llegó a Conformar

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Contra lo esperado fue más bien poco el número de aficionados que se dieron cita anoche en el estadio Bristol, para ver la pelea Alberto Lovell (94 kilos) y el entrerriano Carlos Alberto Páez (97 kilos). Y decimos contra lo esperado, porque el invicto porteño había causado muy grata impresión cuando meses atrás y en este mismo ring se impuso a José Giorgetti por una abrumadora ventaja de puntos, tras exhibir una excelente técnica que hizo recordar a su padre, y una mano bastante pesada, lo que ya no es tan tradicional en la familia Lovell.

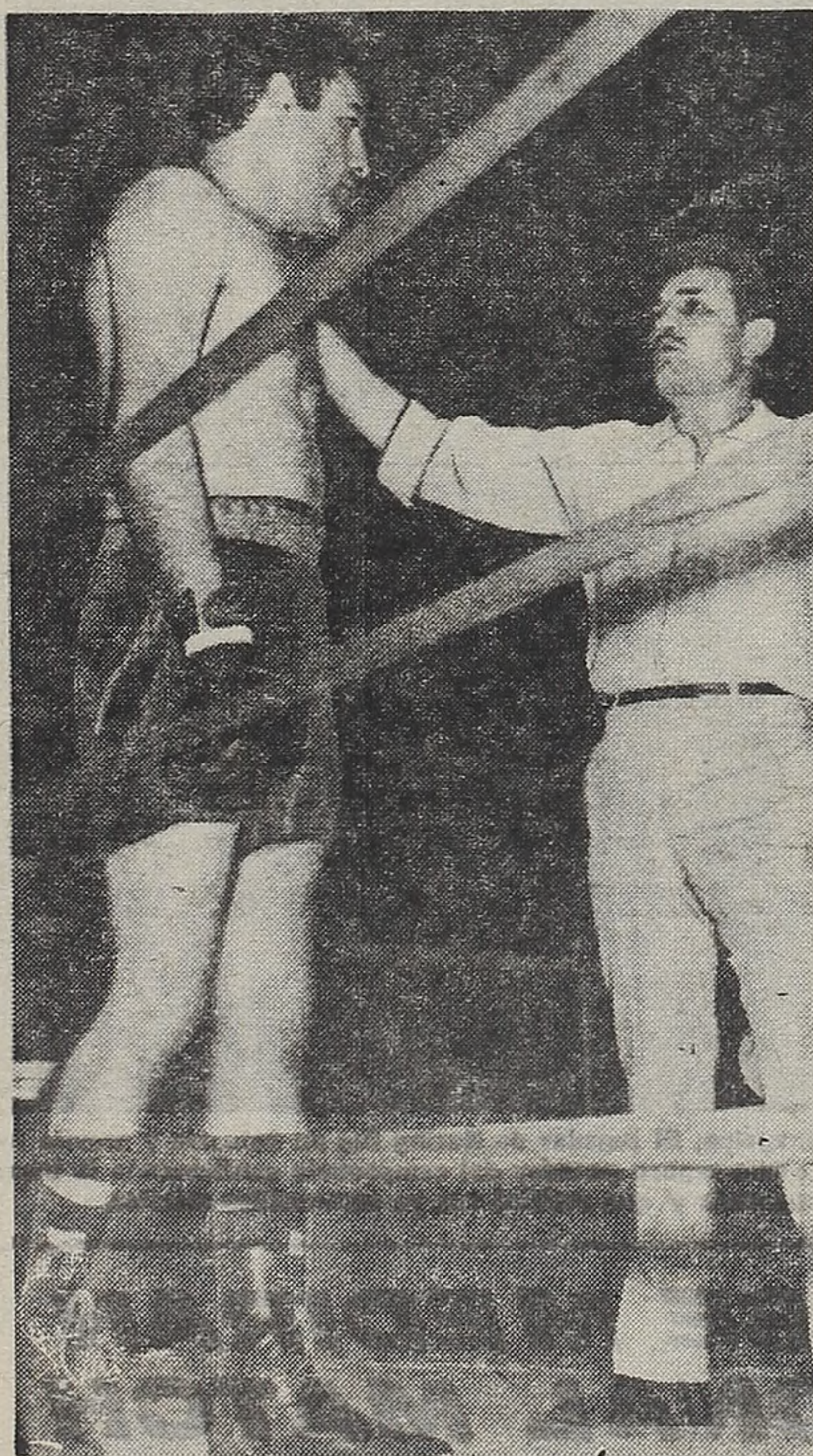
Hoy no puede decirse de Lovell lo mismo que en aquella oportunidad. Si bien ganó por abandono en el cuarto round, estuvo muy lejos de repetir su anterior pelea y eso que Páez resultó un rival infinitamente más fácil que el gordo Giorgetti. Si, resultó un rival para el nocaut por las muchas facilidades que dio y por su poca capacidad para asimilar los golpes, que solo en muy contadas oportunidades llegaron con precisión y potencia.

La pelea pudo haber terminado a poco de comenzar, pues todavía no habían transcurrido dos minutos del primer round, cuando una derecha de Lovell llegó neta al rostro de Páez. Este acusó el golpe y se

mantuvo en pie de pura casualidad. El moreno quiso rematar su obra. Pero no acertó. No encontró la distancia para que sus envíos llegasen con precisión y fueran al rostro del rival, que huía cuando podía y trababa cuando era acorralado, buscando enredar el combate, para ganar tiempo y recuperarse.

Al iniciarse la segunda vuelta, Páez ya estaba entero. Pero no arriesgó. La derecha del primer asalto había sido un anuncio demasiado violento. Un aviso de que los anunciados 10 rounds eran pura fantasía, pues era excesiva la diferencia —aun sin lucir Lovell toda su gama de recursos— que existía entre ambos pugiles.

LA TOALLA FUE ARROJADA JUSTO A TIEMPO, AUNQUE PAEZ SE ENOJARA CON SUS SEGUNDOS. POCAS GENTE FUE AL BRISTOL PARA VER EL COMBATE



La toalla ha volado y el árbitro detiene el combate. De esa forma, cuando se cumplía el cuarto round de la pelea, ésta llega a su fin. Carlos Páez actuó valientemente, pero fue superado por la contundencia de su adversario.

Todo terminó. Páez mira hacia donde están sus segundos con rostro iracundo. Lovell se da vuelta para intentar conformarlo.



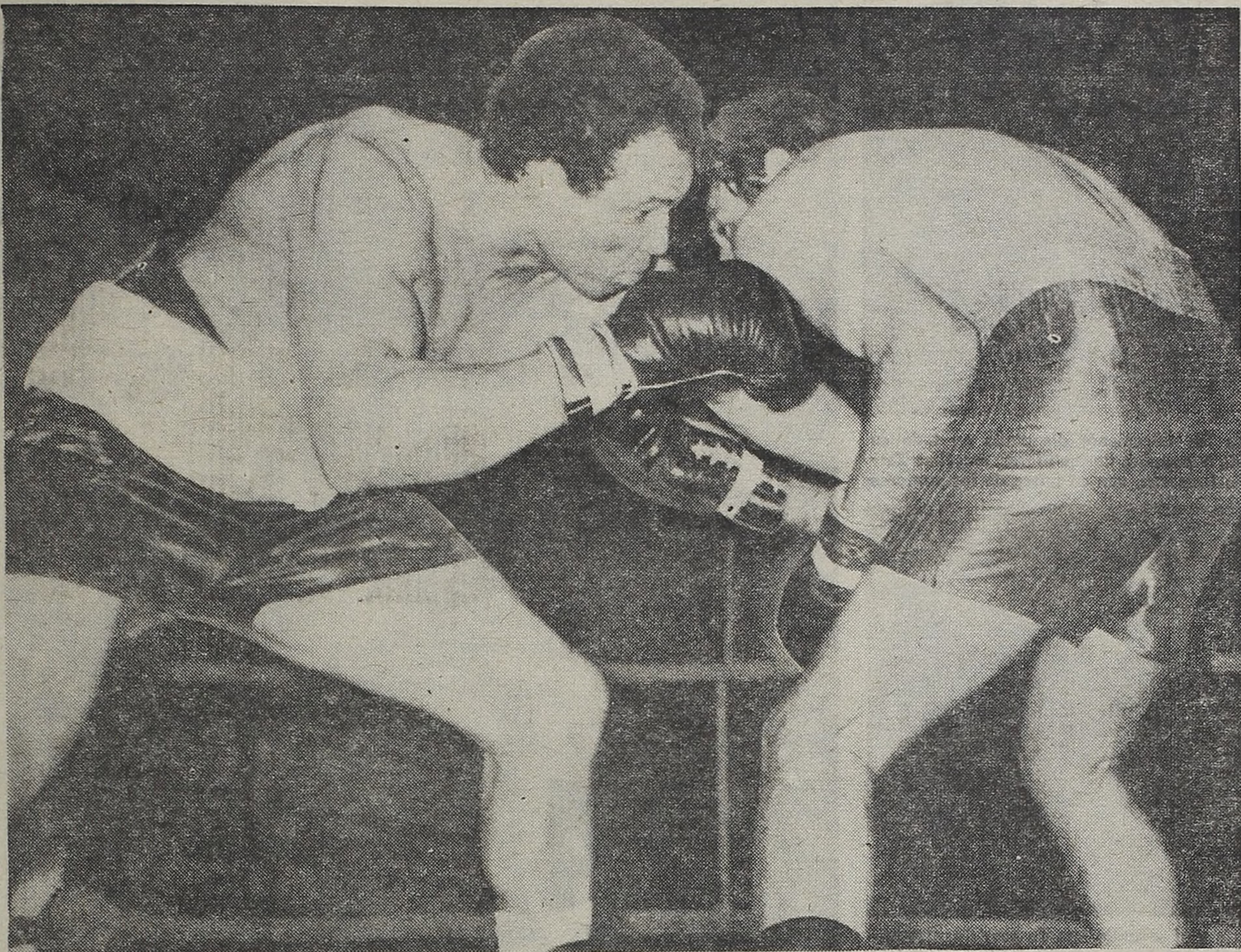
RING SIDE

Con una sonrisa nos comentó que no le tiene miedo a la competencia y que habrá de demostrar que el Bristol seguirá siendo imán para la afición boxística.

Todos coinciden que Lovell, a pesar de su concluyente victoria, no brindó la exhibición de capacidad que de él se esperaba. Bueno, todos no. En el camarín del morocho todo era alegría. su segundo Enrique Sobral, afirmaba a quien lo quisiera oír que "el muchacho había estado sensacional". Nos adelantó que Lovell hará 3 ó 4 peleas en los próximos meses, una de ellas con un pugil norteamericano.

Por su parte Lovell parece perseguido por una idea fija. "Quiero enfrentarme a Bonavena", repitió una y otra vez. "Tito" Lectoure, agregó, me dijo que estaba todo listo para que peleáramos en marzo. Pero parece que Bonavena me está escapando. Pienso seguir invicto hasta entonces y le demostraré quién es el mejor".

Lo único criticable de esta reunión en el Bristol, es la demora con que se inició la pelea final. Alguien dijo que la demoraban, para que pudieran verla mucha gente que prefiere ir al casino temprano y después concurrir a otro espectáculo. Un chusco acotó que si seguía en ese tren, la de fondo, habría de comenzar después que se contaran las tres últimas en el casino.



Los dos van al cuerpo a cuerpo. En algunos pasajes del breve combate, la lucha fue enredada y al invicto le faltó la suficiente decisión para sacar antes a su contrincante.

con Muchas Fallas

Peligrosos Huecos en su Guardia

En el tercer round cambió el panorama. La defensa de Páez, que pareció más animado, dejó innumerables huecos. Por uno de éstos colocó Lovell una izquierda en punta seguida de una derecha demoledora. Páez bajó los brazos, como si se entregase. El árbitro inició la cuenta con el enterrriano en pie, quien, al llegar a los ocho, armó la guardia, como indicando que estaba en condiciones de seguir. ¿Lo estaba realmente? Pronto se vería que no, pues dos golpes idénticos a los anteriores volvieron a conmover esa gran humanidad que es Páez y nuevamente el árbitro inició la cuenta hasta ocho. Lovell no tenía que hacer mucho para que el nocaut llegase, pues Páez flotaba más que caminaba sobre el ring. Pero no acertó a hacer ese poco. No supo provocar la situación para colocar una nueva derecha, que llevase al rival al tapiz, antes de que sonase la campana. Y ésta sonó y Páez, cosa que parecía increíble, finalizó otro round en pie.

Y así entramos en el cuarto. En el que había de ser decisivo y en el que el rincón del derrotado hizo lo único que cabía

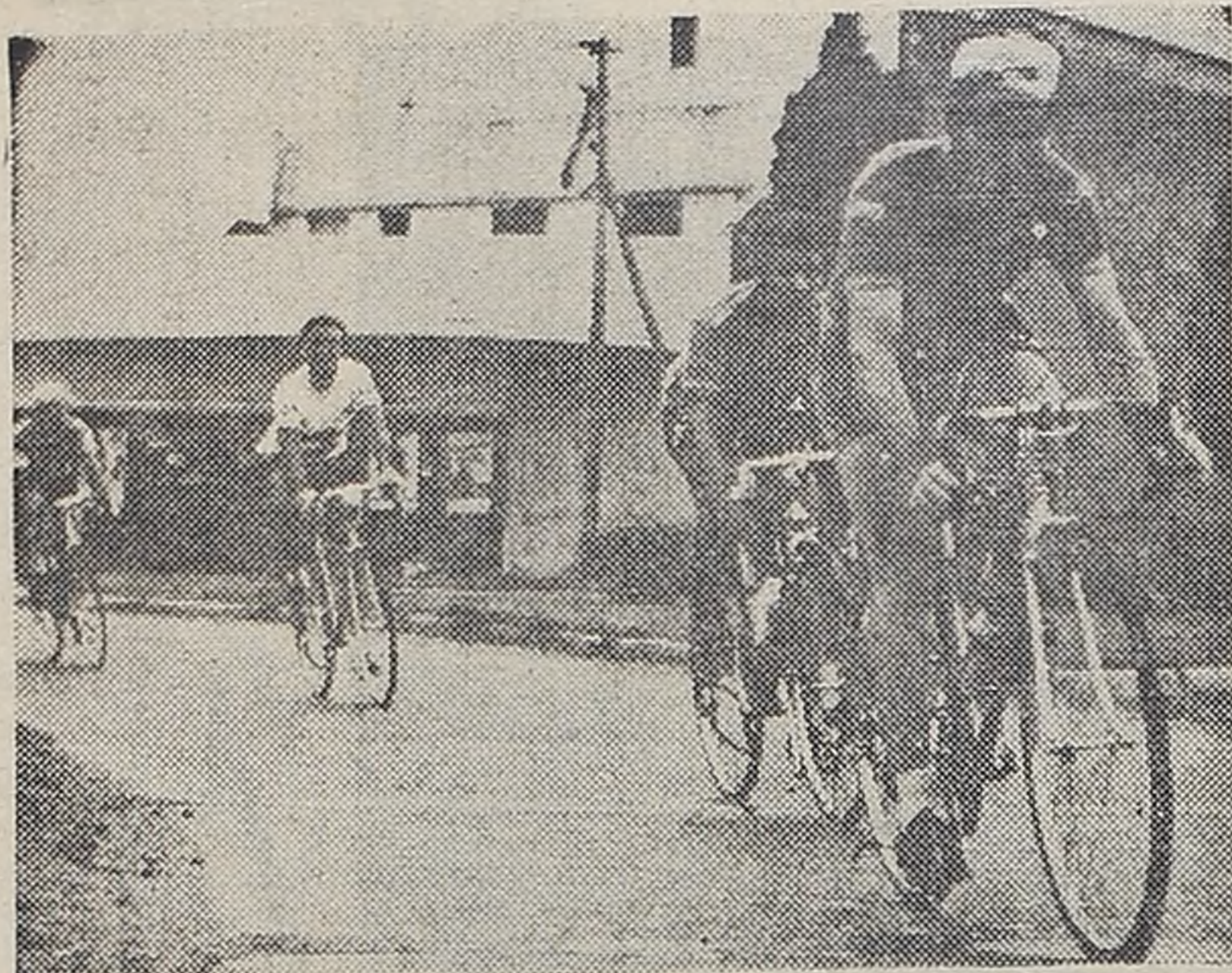
hacer, para evitar una paliza con tintes de drama: arrojó la toalla. El árbitro alzó la mano de Lovell, que así sumó otra victoria más a su no muy largo historial profesional. El público, el poco público que acudió al Bristol, no aplaudió con mucho convencimiento. El invicto porteño había ganado bien, pero no con la contundencia que debió. Pocas veces tendrá un rival frente a sí que le dé tantas facilidades como Páez para lograr un espectacular nocaut. Y no lo logró. Le faltó precisión para ello, pues si bien lanzó muchos golpes en su constante asedio, no llegaron, más que en contadas oportunidades, a los puntos flacos del rival, cuya defensa era fácil de romper. Páez, como muchos de los pesados que han surgido al volver a tener interés la categoría, no está en condiciones técnicas de enfrentar a un Lovell o a un Bonavena, pongamos por ejemplo. De ahí que el triunfo de aquél no tenga trascendencia alguna. Es tan solo un resultado más para su record, que pudo ser mucho más brillante de lo que realmente fue.



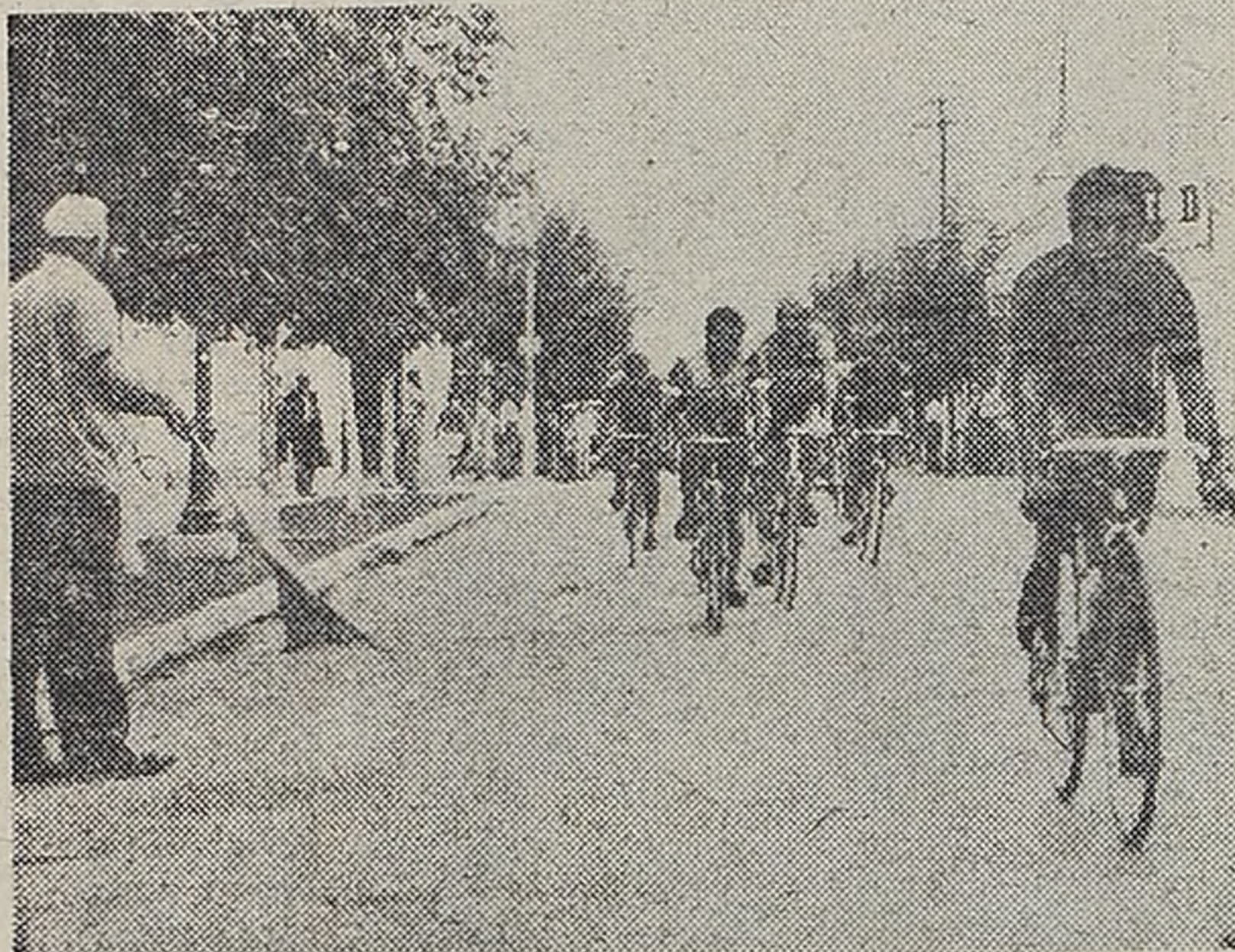
La izquierda de Lovell busca la cabeza de su rival. Este, agazapado en exceso, esquivo el golpe. Busca así un respiro ante el ataque de su rival. Lovell fue dominador, pero sin convencer.

Lovell lanza su izquierda sobre el rostro de Páez, quien trata de esquivar el golpe. La nariz del perdedor sangra. El combate duró solo cuatro rounds, y el invicto fue superior.





La competencia fue duramente disputada en todo su trayecto. Alfredo Spasandín, Carlos Flores, Anselmo Zarlenga y Eugenio Bascarán, van en busca de los punteros



Unos metros más y el segundo lote de participantes entrará a la ciudad de Cañuelas. Carlitos Flores aventaja a Delmo Delmastro y Eugenio Bascarán



La foto es un testimonio fiel. La caída fue espectacular, dolorosa. Uno de los participantes de la "Doble Cañuelas" es socorrido por sus ayudantes

APOSTILLAS

No cabe ninguna duda que la alegría más grande del "gordo" Contini, fue cuando ganó Gerardo Cavaliere. Se abrazaba con todos y grita a como un de esperado desde la tribuna: ¡dale pi-

be... arrancale ahora...! ¡Ahora te digooo...!

El que más se lamentaba era Juan José Pittaro. "Se da cuenta, prácticamente ni corrí. Tuve un problema en la horquilla y decidí abandonar".

Cuando uno de los hinchas de Anselmo Zarlenga, argentino radicado en Ecuador —le preguntó si la carrera había sido dura, él muy tranquilo le contestó: "Mira, si no fue dura, yo no ando ni a dos kilómetros por hora"

Muy buena impresión causó a los entendidos por su pedaleo y su forma de acomodarse en la bicicleta, el ecuatoriano Víctor Morales.

Cuando el "gato" Carlos Alvarez fue alcanzado con sus compañeros de fuga cerca de la Escuela de la Armada, hizo visibles señales de que estaba "filtrado". Entonces un hinchita furioso de Alvarez, comentó: "Este «gato» debe estar viejo... ya no tiene ni garra...!"

Como los "Cotorras" del equipo de Legnano, pese a ser mayoría ocuparon el segundo, tercero y cuarto puestos en la clasificación general, alguien dijo por lo bajo: "Estos pibes todavía están muy verdes..."

VERANEE
MEJOR
ESCUCHANDO
Radio
Colonia



"LA DOBLE CAÑUELAS" FUE PARA CAVALIERE

Pese al enorme calor el ritmo de carrera fue realmente endemoniado, espectacular. Nadie dio ni pidió tregua. El pelotón de ciclistas se ha estirado en una verdadera fila india, síntoma elocuente de un rodar vertiginoso

SEGUNDO ENTRO ROBERTO TADDEO

Demostrando una vez más que pasa por uno de sus mejores momentos deportivos, Gerardo Cavaliere, venció diríamos holgadamente en el sprint final en el Velódromo Municipal, a Rodolfo Taddeo, adjudicándose de esta manera el premio "Juan Angel Diez" —prueba "Doble Cañuelas"—, que hizo disputar el club Boca Juniors por intermedio de su subcomisión de deportes. La prueba, que contó con la presencia de 38 competidores, entre ellos cuatro ecuatorianos, fue intensamente disputada a lo largo de sus 125 kilómetros, cubiertos por el ganador en 3h32'30". En el embalaje especial que se disputó en la ciudad de Cañuelas, prevaleció el joven Héctor Gómez.

LA CARRERA

A las 6,50, frente al estadio del club Boca Juniors, los corredores iniciaron simbólicamente la competencia "Doble Cañuelas" para finalmente arribados al puente General Pueyrredón —avenida Pavón— a las 7,7, largarse en forma definitiva.

Agrupados en un solo pelotón, los protagonistas fueron devorando los primeros kilómetros de carrera parsimoniosamente, aunque en algunos instantes se realizaron algunas tentativas de fugas, anuladas rápidamente. Recién en las cercanías de Lomas de Zamora se produjo la primera escapada con pleno y total éxito. Arrancó Carlos Alvarez y al unísono respondieron Héctor Gómez, Oscar Luna, Ismael Morán, Gerardo Cavaliere, O. Decuzzi, Héctor Bréppe, Eduardo Brassini, Elvio Giaché y Miguel Prudente. Rápidamente los 10 escapados, con buen ritmo, pedaleo bien redondo, formaron la clásica escalera y con exacta sincronización en los relevos fueron sacando ven-

tajas a un pelotón lento en su reacción y parsimonioso en su andar, pese al empeño de los cuatro ecuatorianos Taddeo, Flores, Bascarán y varios más, de sincronizar el trabajo de persecución.

¡LLEGAN A CAÑUELAS

Prácticamente sin sombras de adversarios a la vista, y después de 1h27m10s, hicieron su arribo a la ciudad de Cañuelas los escapados, ganando el embalaje especial que se realizaba en ese lugar Héctor Gómez. Posteriormente, a 45 segundos, llegaron los componentes del segundo pelotón, haciéndolo con varios segundos después el tercer lote.

¡REGRESAN

Luego de una pequeña neutralización de 10 minutos se reinició nuevamente la competencia. Los primeros kilómetros fueron a todo vértigo. No había pedaleo "libre" para nadie. La persecución que realizó el pelotón de retaguardia en busca de los punteros fue muy seria. Finalmente, luego de varios kilómetros, lograron darle caza. De ahí en más se rodó en compacto pelotón. Hubo varios intentos más de escapada, pero sin éxito. Quizás la más seria fue la que iniciaron Alvarez, Decuzzi, Víctor Morales (Ecuador) y Prudente, que fueron alcanzados cerca de la Escuela de Mecánica de la Armada. En medio de gran expectativa se arribó al Velódromo Municipal, donde luego de una vuelta sobre la pista, y en una lucha brava, Gerardo Cavaliere dobló a Rodolfo Taddeo; tercero, Carlos Flores; cuarto, Eugenio Bascarán; quinto, Miguel Prudente; sexto, Ismael Morán; séptimo, Elvio Giaché; octavo, Alfredo Spasandín; noveno, Oscar Luna, y décimo, Víctor Morales (Ecuador).

COMENZO EL CAMPEONATO DE BEISBOL DE PRIMERA

En la jornada inicial del torneo de béisbol de primera división, Buenos Aires dio cuenta del campeón —Ferro Carril Oeste— por 4 carreras a 3. D.A.O.M., en su campo, doblegó con facilidad a Y.P.F., por 12 a 2. En Moreno, Seibú cayó frente a Sarmiento —que viene de 1ª división— por 9 tantos contra 8.

F. C. OESTE 3 BS. AIRES 4

La buena labor de Denico desde el montículo —12 ponches y solo una base concedida— fundamentó y justificó este triunfo inicial de Buenos Aires. El pequeño jugador se lució, además, al conectar el primer cuadrangular del torneo. Ferro, flojo en defensa y apático en el bateo, no hizo méritos como para aspirar a más. La reducida ventaja se debió a la defeción del bateo del vencedor y a dos buenos hits de Rossi y Rodríguez, que dieron el 4-3 definitivo.

Ferro Carril Oeste: Rodríguez (1B), Ocampo (2B/C), Ferrazzuolo (3B), Alfonsín (SS), Ferando la (RF/2B) (Condilio), Leunis (C) (Reyna-RF), Roslan (CF), Vega (RF) y Guerreiro (P) (Rossi).

TRIUNFARON DAOM Y BUENOS AIRES

Buenos Aires: Meyer (1B) (Bordoni), Mijalovich (2B), Couto (SS), Bascarán (CF), Ponce (LF), Denico (P), Rosas (C), Oporto (RF) y Sokei (3B).

En F. C. Oeste, Umpires: Pastrián (home) y Pizzutiello.

PROGRESION

Buenos Aires CHE
1 1 1 1 0 0 0 0 = 4 7 4
Ferro Carril Oeste CHE
0 0 0 0 1 0 2 0 = 3 6 6

Homerun: Denico.

D.A.O.M. 12 Y.P.F. 2

En un encuentro de larga duración —3 horas— DAOM dio fácil cuenta de un remozado YPF. Los petroleros facilitaron enormemente la opaca labor del ganador al extremo de permitir 5 carreras sin que el contrario le diera hits. Además de cometer errores propios de novatos, Dede destacarse la corrección de que hicieron gala ambos contendores.

DAOM: Gabor (C), Repetto (SS), Scardino (3B), Macarrone (LF), Cardana (RF), Pagola (2B), Breque (CF), Martí (P), Vilar (1B) (Koretzki).

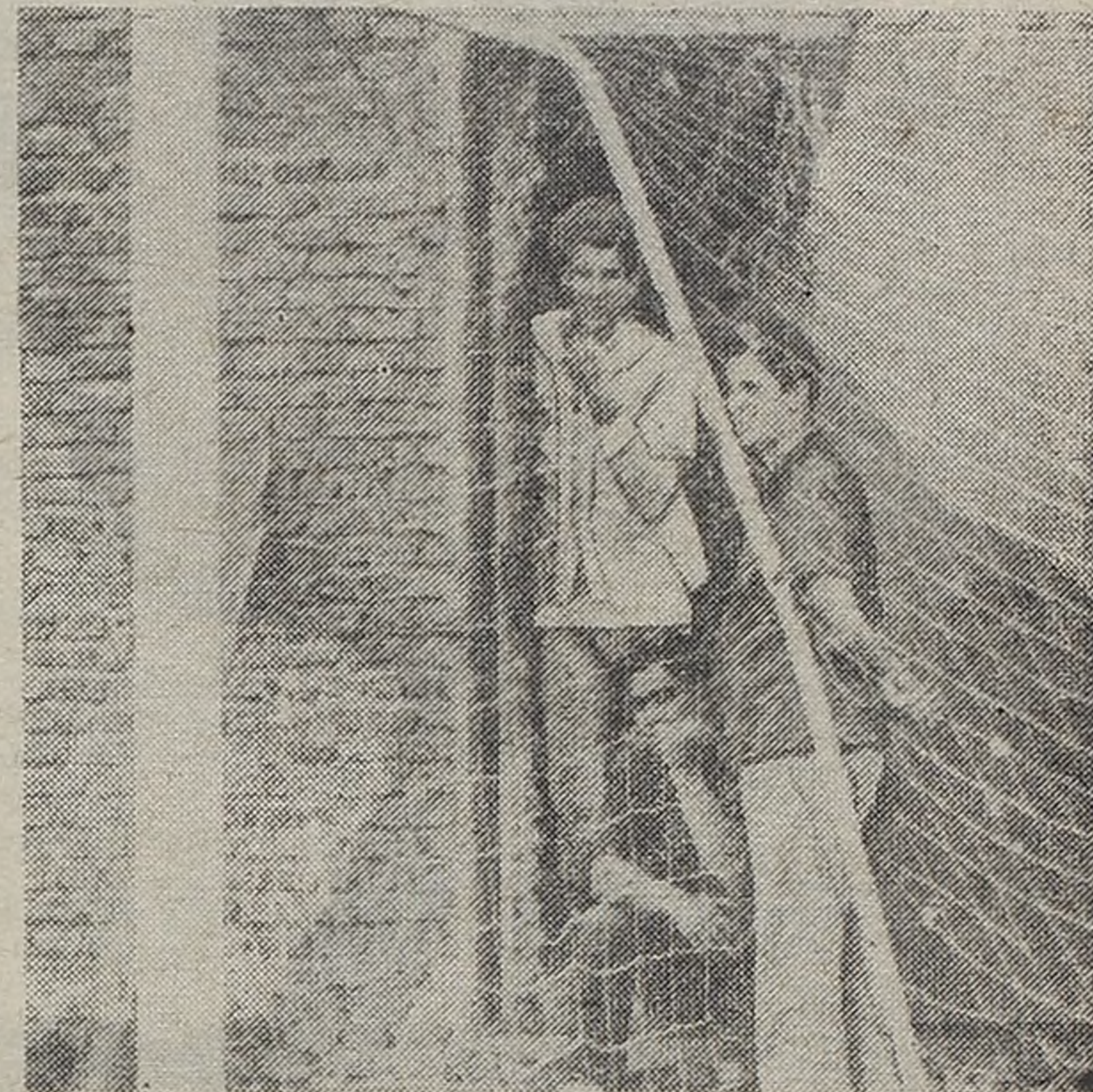
Y.P.F.: Añón (LF), Far (CF), Caloustian (P), Koch (1B) (Lizaso), Gazzotti (RF/2B), Soñora (3B), Romero (C), Weiskal (2B) (Negri-RF), Martínez (SS).

En DAOM, Umpires: Romero (home, Ventoso y Oliveira).

PROGRESION

Y. P. F. CHE
0 0 1 1 0 0 0 0 = 2 7 7
DAOM CHE
1 0 0 4 0 0 0 7 x = 12 5 3

La próxima fecha: Asociación Japonesa vs. DAOM; Sarmiento vs. Belén; Buenos Aires vs. Seibú; Y.P.F. vs. Ferro Carril Oeste.



Desnudo y por la cancha. Antes del partido de béisbol entre Ferrocarril Oeste y Buenos Aires, un jugador de Ferro cruzó la cancha en casaca y calzoncillos. Luego se refugió en un portal desde donde siguió el partido

LOS FRANCESES ARRASARON CON EL SLALOM EN LAS PRUEBAS DE SUIZA

ADELBODEN, Suiza, 8 (Associated Press). — Los esquiadores franceses ganaron los tres primeros lugares en la primera de las dos pruebas de slalom gigante en el torneo internacional de esquí de Adelboden. El brillante campeón mundial en portillo, Guy Perillat, triunfó con tiempo de 1'41"210, seguido por Jean Henry Rille en 1'41"410 y Georges Mauduit en 1'41"910. Fue el segundo triunfo triple en tres días para los franceses. Mauduit, Leo Lacroix y Kille ocuparon los primeros puestos en el slalom gigante en Berchertgaden, Alemania, el viernes. Después de la segunda carrera de slalom gigante,

mañana se combinarán los puntos de las dos pruebas y el resultado contará para la Copa del Nuevo Mundo para esquiadores individuales.

EN ALEMANIA

OBERSTRAUFEN, Alemania Occidental, 8 (Reuter) — La esquiadora canadiense Nancy Greene, de 23 años, triunfó hoy en el slalom gigante, a continuación de su victoria de ayer en el slalom internacional para damas. La doble victoria le ha significado conquistar la Copa Stauden, obtenida los tres años últimos por la francesa

Marielle Goitschel. La señorita Goitschel apenas pudo lograr hoy un quinto puesto. La señorita Greene completó hoy el recorrido en 1'18"510; Faerberinger, de Alemania Occidental, fue segundo en 1'19"310 y Fernando Bochatay, de Suiza, tercera, con 1'20"610.

Las posiciones combinadas son:

1ª Nancy Greene (Canadá), 0 punto; 2ª Fernando Bochatay (Suiza), 1,30; 3ª Florence Steurer (Francia), 31; 4ª Burtl Faerberinger (Alemania Occidental), 31,60; 5ª Traudl Hecher (Austria), 39,02.

BOCA ARRIMO EN EL TORNEO DE BOCHAS

Mucho público se dio cita en las instalaciones que el club Juvenil posee en la avenida Corrientes 4530 de esta capital, para presenciar la disputa final del Campeonato Superior Mixto de la Federación de Bochas.

Los equipos finalistas fueron el de Boca Juniors, compuesto por la señora María de Rumi y el señor Juan Cámara y los representantes del Ramos Mejía Lawn Tennis Club, señora Elba de Pérez y José Idurrieta.

Parejo e intensamente disputado fue el encuentro. El público siguió paso a paso

las incidencias del mismo y su entusiasmo demostró la buena disposición de los bochófilos, que en más de una oportunidad premiaron con aplausos los arriemes.

En los últimos tiros pudo el equipo de Boca Juniors conseguir doblegar a los del Oeste, ya que la diferencia final fue de 4 tantos.

La pizarra dio como fórmula final este resultado: Boca 18 tantos y el Tennis Club de Ramos Mejía 14 tantos.

La hermosa copa en disputa y que da el título de campeón del año 1966 queda en la Boca.

EL OFICIALISMO GANO ELECCIONES QUILMEÑAS

Al término de una agitada jornada en la cual los socios del Quilmes A. C. concurren al llamado eleccionario para la renovación de autoridades, se pudo establecer que los actuales dirigentes, es decir la lista Albiceleste, se anotaron un amplio triunfo.

En total, la agrupación que preside el Sr. Antonio Vázquez reunió 1.139 votos contra 694 de la lista Azul (Sr. García Remolín) y 678 de la lista Blanca (Sr. Emilio Sciani).

Durante todo el tiempo que duró el co-

micio —de 9,30 a 20 hs.—, fue dable apreciar un corrillo de socios y simpatizantes de la institución "cervecera" que en muy diversos tonos comentaban la marcha actual de la institución y lo que depararía el futuro.

Una vez conocido el resultado eleccionario, numerosas adhesiones y felicitaciones fueron enviadas a la sede de la agrupación triunfante, que fueron recibidas con vivas muestras de satisfacción por sus integrantes, manifestando que seguirán bregando incesantemente por el engrandecimiento del club.

LA TEMPORADA 1967 DE WATERPOLO INAUGURAN HOY: CUATRO PARTIDOS

Dará comienzo hoy el Campeonato Metropolitano de Water Polo, temporada de verano 1967, en las divisiones reserva y cuarta, organizado por la Federación Argentina de Natación. En la jornada inaugural del torneo de reserva se medirán, a las 21 horas, en el natatorio del club Comunicaciones, el equipo local contra YPF, y en un segundo encuentro, el de Gimnasia y Esgrima contra Ingeniero Huerpo.

Por la cuarta categoría se enfrentarán en la pileta del club Municipalidad de Buenos Aires, a partir de las 20.30, los equipos locales "A" contra el "B"; luego los de Gimnasia y Esgrima "A" frente a "B", y por último, River Plate contra Comunicaciones.

Cabe señalar que la reserva de los ocho clubes participantes estarán divididos en dos zonas. La "A" incluye a Municipalidad, General San Martín, Talleres y Regatas Santa Fe. Mientras que la "B" está inte-

grada por Gimnasia y Esgrima, Comunicaciones, YPF e Ingeniero Huerpo.

Los natatorios donde se desarrollarán las competencias son los siguientes: Comunicaciones, Mitre número 470, Avellaneda; River Plate, Figueroa Alcorta y Ramsay, e YPF, Republiquetas 1338.

En cuanto al torneo de tercera división, se iniciará el 16 del corriente, participando ocho entidades. Los partidos de cuarta categoría darán comienzo hoy. Cabe señalar que en esta última división los clubes Municipalidad y Gimnasia y Esgrima presentan dos equipos cada uno que llevan como distinción las letras "A" y "B". La Federación ha dado a conocer también una serie de disposiciones que regularán tanto la inscripción y presentación de los equipos como las normas a que deberán ajustarse los deportistas durante los partidos.

COPA DE ORO PARA DE LUCA

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Fidel de Luca se adjudicó la Copa de Oro de golf "Dr. Eugenio Blanco", disputada a 72 hoyos en los links "Los Acañillados" del Club Mar del Plata. De Luca empleó 277 golpes, obteniendo una ventaja final de 8 golpes sobre su escolta, Leopoldo Ruiz. En tercer lugar figuró, con 287 golpes, Vicente Fernández, Roberto De Vicenzo y Luis Rapizarda. Cabe señalar que esta clasificación corresponde a la categoría profesional.

COMENZO EN VIEDMA LA REGATA DE KAYAK. SE HARA EN ONCE ETAPAS

VIEDMA, Río Negro, 8. — Desde el balneario municipal de esta ciudad dio comienzo ayer la segunda edición de la regata de KAYAK, teniendo por escenario el largo curso del río Negro.

El club náutico La Ribera es el organizador y en la misma participan botes tipo canadiense de dos remeros. Once etapas jalonan el recorrido y la llegada de cada una de ellas se verificará en General Roca, Villa Regina, Chelforó, Coronel Belisle, Choele Choele, La Julia, La Margarita, General Conesa, Boca de la Travesía, China Muerta y Viedma, recorriendo la casi totalidad del curso del río Negro. Entre etapas se cumplirán días de descanso y éstos fueron fijados por las autoridades del club organizador en los siguientes puntos: General Roca, Choele Choele, General Conesa y China Muerta, estando prevista la llegada para el día 22.

Varios clubes del país intervienen en la misma. Son ellos de Buenos Aires, La Plata, Neuquén, General Roca y Viedma, y el entusiasmo despertado colmó el número de inscriptos, sumando estos 16 equipos, cada uno de ellos compuesto de 2 hombres.

El equipo utilizado es provisto por la Marina de Guerra, y la encargada de fiscalizar, proveer, mantener campamentos y cocinas, corresponde a la Base de Puerto Belgrano.

Los fondos para su realización fueron aportados por la Dirección Provincial de Turismo, entidad ésta que ya organizó el año anterior la otra competencia que este año tuvo tantos adeptos.

Este año la competencia también alcanzó singulares relieves, y se espera que el número de participantes aumente paulatinamente a medida que la competencia vaya ganando prestigio.

UN NUEVO DELFIN BENITEZ CACERES QUE "VE" EL GOL



El Sobrino del "Machetero" y su Record: 79 Tantos en 59 Partidos

Se llama Delfín Benítez Cáceres, pero ocultaba el segundo apellido por la misma razón que no se decidía a integrar un equipo de la AFA, pese a que ya se había destacado en los campeonatos escolares y en alguna liga comercial...

—El nombre de mi tío pesaba demasiado. Yo tengo por él tanto cariño como respeto, y por eso no me decidía a jugar... Pero un día el "machetero" vino a Buenos Aires y vio jugar al sobrino, al ahijado, que en algunas ocasiones integró el equipo de la mutua de Boca y le dijo:

—Sigue en ese camino que vas a triunfar. Sigue haciendo goles, que hoy es lo que más llama la atención en cualquier lugar del mundo.

♦ EL CLUB MITRE LE ABRE LAS PUERTAS

Y con 22 años el joven Delfín comenzó a jugar. Su primer equipo fue Piraña, donde logró una buena marca: 45 goles en 22 partidos.

Finalizada la temporada —había firmado por un año—, quedó libre, y lo llamaron de Huracán. No hubo arreglo, pues solo le ofrecieron sueldo (45.000 pesos mensuales), y él necesitaba un anticipo, una prima para continuar la obra en la casa que estaba haciendo allá en Guernica, y comprar los muebles, dado que quería casarse. Fue entonces cuando apareció don Pedro Iso, presidente del club General Mitre. Delfín le habló, le explicó que él trabajaba en la auditoría comercial en IPSA (Instituto Psicológico Social Aplicado) y que no podía cambiar el sueldo por una aventura. El presidente del Mitre le escuchó y le dijo: "Dedíquese al fútbol. En nuestro equipo va a ganar lo mismo que en su empleo", y le dio un adelanto, con lo que pudo seguir su casa.

—Mitre es un gran club. Le da bienestar al jugador. Además, los dirigentes nos aconsejan, nos asesoran. No pretenden comerciar con nosotros, sino ayudarnos.

Delfín, ya en Mitre, hizo lo mismo que en Piraña: goles, 25 en 32 partidos...

—Yo admiro a Artime. Admiro a todos los goleadores, porque el gol es un poco de suerte. Pero también es el estar encima, el buscarlo, el correr todas las pelotas, el intuir los rebotes...

—¿Por qué se hacen tan pocos goles?

—Tal como se juega hoy, parece que los goles son para el 9 y el 10. Esa puede ser una razón. Pero hay más. Hay exceso de paseos y no todos los jugadores miran al arco. Yo creo que hay que mirarlo siempre, tanto cuando se está dentro como fuera del área, y si se ve un hueco, darle con todo para adentro.

—¿Reciben muchos goles los goleadores?

—Las defensas, cuando enfrentan a un goleador (lo vemos cuando juega Artime), siempre lo hacen con dureza. Pero si no se tiene miedo, si se mete la pierna con fuerza, acaban respetándolo.

♦ LOS CONSEJOS DE SU TIO

—De los consejos que le dio su tío, ¿cuál es el que más recuerda?

—El no es de hablar mucho, pero un día me dijo: "Cuando termines un partido, olvidalo y empezá a pensar en el próximo que tenés que jugar". Y yo así hago. Me cuido, me entreno mucho, pues he comprobado que bien entrenado rindo cincuenta por ciento más. Mi padre también insiste mucho en eso y me dice que en el fútbol no solo puede estar mi progreso, sino que también está el nombre de mi tío, que fue un ídolo.

Delfín, este muchacho que en 59 partidos marcó 79 goles (a los de Mitre y Piraña hay que sumar los que marcó en el seleccionado de la C), suena ya con fuerza en la danza de los pases. San Lorenzo se interesó por él...

♦ INTERES POR SU CONCURSO

—Un día vinieron a verme y yo les dije que hablasen con don Pedro Iso. Lo hicieron y quedaron en responder dentro de unos días. Yo no sé lo que el presidente de Mitre pidió, pero sí sé que busca mi beneficio.

—¿Hubo algún otro equipo?

—Unión. Pero no llegaron a un acuerdo.

—¿No intentó Iso llevarlo a Independiente?

—Ahí tendría que ir gratis... El me prometió que de una forma u otra me iba a arreglar. Sabe que me tengo que casar. En realidad ya me enía que haber casado el día 5.

—¿Y por qué no lo hizo?

—El señor Iso me recomendó que retrasase un poco la boda, por si iba a otro club y tenía que salir de gira.

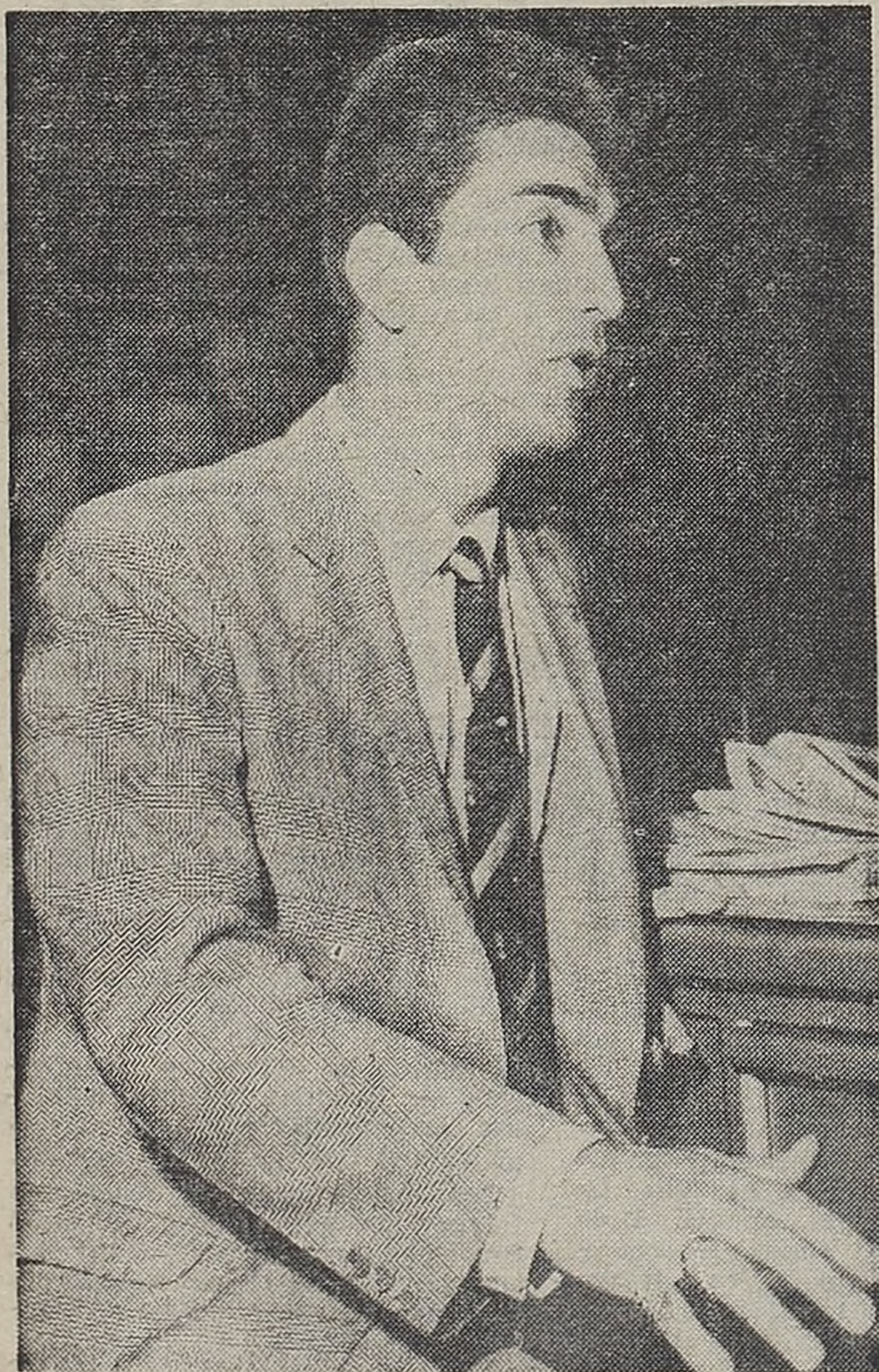
—¿Le gustó eso a su novia?

—Ella sabe que todo es en beneficio de los dos.

—¿No tiene miedo a jugar en primera?

—Mientras estuve probándome en Huracán comprendí que es más fácil jugar entre buenos jugadores. Por eso no tengo miedo. Yo lo único que quiero es que me prueben, para demostrar si valgo o no.

➤ Delfín Benítez Cáceres, el joven, observa con detenimiento y cierta emoción una vieja e histórica foto de nuestro archivo. En ella están su tío, el "machetero" y el fallecido Roberto Cherro, dos glorias de nuestro fútbol, a las que el nuevo goleador quiere emular.



➤ ¿Jugará el próximo año en San Lorenzo? El solo pide una cosa, que lo prueben, aunque su mejor documentación son 79 goles en 59 partidos.



➤ Cuando se acuerda de su tío se pone serio. Es mucha responsabilidad esa de llevar su nombre y apellido... "El sí que fue todo un ídolo".

EN INGLATERRA CONSIDERAN A LA EXPULSION DE RATTIN INJUSTA



► Momento culminante del "gran robo"... el juez alemán Kreitlein expulsa del campo al jugador argentino, pese a las airadas protestas de éste. En aquel momento todo estuvo muy bien. Ahora, cuando el hecho ya está consumado, se alega que fue una actitud precipitada

LOS PIRATAS SE HAN ARREPENTIDO

Ha vuelto al tapete con renovados bríos la polémica en torno de la expulsión de Antonio Ubaldo Rattin durante el match celebrado en Londres, contra Inglaterra, por la Copa Jules Rimet. Comentarios aparecidos en una revista exclusiva para árbitros, publicada en Londres, renuevan las pruebas que reivindicaban al jugador argentino. "Los árbitros son demasiado quisquillosos", afirma la mencionada revista.

LONDRES, 8 (Associated Press). — ¿Fue injusta la expulsión de Antonio Rattin, capitán del equipo argentino, por discutir con el árbitro en el pasado campeonato mundial de fútbol?

La controversia se ha reanudado debido a una acusación de Cyril Jackson, secretario de la asociación inglesa de árbitros, con 13.000 miembros, diciendo que los árbitros en este país se precipitan demasiado al anotar los nombres de los jugadores que discuten.

Fue un árbitro alemán, Rudolf Kreitlein quien expulsó a Rattin durante el tormentoso partido de cuartos de final entre Inglaterra y Argentina en el estadio Wembley.

Los comentarios de Jackson fueron publicados en una revista exclusiva para los árbitros, pero obtuvieron gran publicidad y provocaron que se reanudara la controversia.

Jackson dijo: "Tanto como el 70 o el 80 por ciento de las amonestaciones en el fútbol se hacen a jugadores que muestran su descontento. Y esa es una cifra demasiado alta."

"Si un jugador cree que algo está mal es lógico que muestre su descontento, como lo haría yo mismo. Pero los amonestan hasta por una expresión relativamente dura."

"Esto demuestra que nuestros árbitros son demasiado quisquillosos. Ya es tiempo que los árbitros se hagan un examen de conciencia y se pregunten

si ellos no tienen culpa alguna.

"Si un jugador usa lenguaje obsceno directamente al árbitro o a algún contrario, obviamente debe ser amonestado. Pero cuando no es así los árbitros deben hacerse los sordos."

Rattin fue expulsado por discutir con el árbitro Kreitlein después de una serie de castigos en contra de Argentina. Rattin dijo después que simplemente estaba pidiendo un intérprete para aclarar algunos puntos.

Jackson aseguró también que algunos árbitros gustan de inventar sus propias leyes. Escribió que: "Muchos árbitros otorgan tiros indirectos dentro y en torno del área penal por faltas que castigan con tiros libres directos en otras partes de la cancha."

Sugiere que debe haber dos árbitros para cada partido: Uno en cada mitad de la cancha. Pero esa idea fue rechazada rápidamente por Stanley Rous, presidente de la Federación Internacional (FIFA).

Rous dijo que "hemos experimentado con dos árbitros pero no dio mucho resultado."

"Después de la guerra los rusos hicieron el experimento y en algunas partes del mundo jugaron con dos árbitros. Pero esto se debió principalmente a climas demasiado calurosos."

Rous dijo que él no ve nada malo en el actual sistema de arbitraje. "Se trata simplemente de la época en que vivi-

mos. Esta es una época de anti-autoridad. El fútbol es parte de ella."

N. de la Redacción: "La mentira tiene patas cortas y no camina lejos", dice un conocido aforismo. ¿Qué decir entonces del robo descarado y sirvieguez, que trató de ser cubierto por una nube de falsedades por los directivos ingleses y la prensa de aquel país? Ahora resulta que los argentinos ("animales" según la piadosa expresión del DT Ramsey, luego premiado con un título nobiliario igual que los piratas Morgan y Drake) habíamos sido despojados y todas nuestras protestas tenían un fundamento objetivo. Pero claro, el campeonato mundial lo ganó Gran Bretaña y pese a todos los reconocimientos lo único que nos queda es el consuelo.

Lo interesante sería que se realizara una reunión de la FIFA donde se discutieran las afirmaciones del señor Jackson y se adoptaran medidas para que la situación no se vuelva a repetir. Por supuesto no somos tan ingenuos como para creer que la "pirateada" con que Europa manejó a su antojo, el mundial se pueda evitar con simples declaraciones. Pero por lo menos sabremos a que atenernos con estos señores que después quieren crear en torno suyo la leyenda del "fair play" (juego limpio), cuando en realidad los sigue animando el espíritu corsario que tanto contribuyó a la grandeza del ya perimido imperio.

LOS ASPIRANTES AL ASCENSO ESTAN PREPARANDOSE EN FORMA INTENSA

Ya están los ocho, listos para emprender el "torneo" que dará como resultado a un equipo más para integrarse al torneo mayor, o Metropolitano, como se le llamará en adelante al de primera "A". Cada uno de los conjuntos que habrá de tomar parte en esta "selección" se prepara lo mejor que puede, ante la esperanza de poder integrar la nómina de los 22 clubes que militarán la división superior.

El plantel profesional de All Boys, por ejemplo, se encuentra concentrado en una finca de la localidad de Moreno. Allí los futbolistas "albos" activan su preparación bajo la atenta mirada de Elmer Banki,

que estima que el primer encuentro que su equipo sostendrá con el de Nueva Chicago, es de los más duros de este "petit" certamen. Aunque oficialmente no se dio a conocer la alineación del equipo de Floresta para su primer partido, trascendió que muy posiblemente sea ésta: Crosta; Batagelj y Fernández; Solana, Paladino y Amato; Macho, Muggione, R. Fernández Parodi y Alejo Medina.

► PREMIOS Y CONCENTRACION

Por su parte, la Comisión Directiva de Tigre resolvió premiar con \$ 50.000 a cada jugador del primer equipo por haberse

clasificado para intervenir en el torneo extra. Además, el plantel de Victoria se halla concentrado en una quinta ubicada en José C. Paz, propiedad de un socio del club, donde permanecerán hasta pocas horas antes del partido contra Almagro, en cancha de Racing.

► VENTA DE ENTRADAS

Las autoridades del Deportivo Morón dispusieron que a partir de hoy, a las 18, se expendan entradas para el cotejo que dicho equipo debe jugar contra Temperley, en el estadio de Atlanta el próximo martes, y que corresponde a la pri-

mera fecha del torneo extra.

Las entradas pueden adquirirse en la secretaría de la entidad, ubicada en la intersección de Bartolomé Mitre y Morón.

► TRATOS CON TEMPERLEY

Pedro Galeano, el zaguero que fuera de Gimnasia y Esgrima, y que se encuentra libre de contratación, se halla en tratos con el club Temperley. Además, también existen conversaciones entre el citado jugador y Los Andes, entidad que quiere lograr, asimismo, su concurso. De no llegar a un acuerdo con alguna de las instituciones, Galeano se iría al interior del país.

Juvenil de la "C" Igualó en Cero

El seleccionado juvenil de primera "C" jugó anoche amistosamente con el combinado de la división Aficionados. El partido disputado ante regular cantidad de espectadores, tuvo por escenario las instalaciones de Sportivo Palermo y concluyó sin que se arriera el marcador.

La brega, empero, fue interesante, especialmente durante la etapa complementaria cuando los jóvenes valores de la "C" apuraron las acciones en procura de un triunfo que no pudo concretarse debido a la férrea labor del rival.

Dirigió correctamente el señor F. González y los equipos formaron así:

Selección Juvenil: Suárez, Scorzo y Sajama; Nola, J. C. Rodríguez y Salarín; Carbajal, García, Simón, Franji y Bella.

Aficionados: Chiappe, Traverso y Sánchez (Sola); Sastre (J. M. Rodríguez), Díaz y Pekerson Olguin, Macchia, Acciardi Repetto y A. Rodríguez.

Incidentes: A los 20 del segundo tiempo Scorzo (S) desvió un tiro penal

PERFUMO: SUS AMIGDALAS ESTAN DANDO QUE HABLAR; HABRA UNA JUNTA MEDICA

Mañana se reunirá una junta médica integrada por cuatro profesionales de prestigio, para determinar si se resuelve operar o no al destacado jugador de Racing e integrante de la selección nacional, Roberto Perfumo. En efecto, los doctores Pittaluga y Kido, de la AFA y Venturino y Robelotti, del Racing Club se reunirán en el consultorio médico de la AFA a las 19 y luego de ella se sabrá en definitiva si el futbolista se opera antes o después del Campeonato Sudamericano a realizarse en Montevideo. Cabe señalar que el doctor Héctor Venturino, aconsejó la operación a la brevedad posible a fin de

que Perfumo quede en perfecto estado físico para actuar en Racing durante los partidos de la Copa Libertadores de América, mientras que Valentín Suárez, estima que Perfumo debe jugar el Sudamericano y diferirse la operación de las amígdalas para luego de su disputa, ya que considera que Perfumo es un valor insustituible.

► REUNION CON SUAREZ

Valentín Suárez se reunió con delegados de algunas ligas del interior con el fin de darles a conocer oficialmente detalles sobre la participación de los campeones de provincias en el torneo

nacional recientemente aprobado por la entidad madre del fútbol argentino. Si bien no se dio una amplia información (la reunión fue secreta), trascendió que los delegados presentes dejaron al interventor sus dudas sobre el éxito de la participación que se postula en razón de los ingentes gastos que significan los traslados impuestos, etc. que se suman a sus respectivas participaciones. También fueron aclaradas situaciones relacionadas con las competencias provinciales que nunca podrían dar al campeón en la fecha que la AFA propone. Se estima que en los próximos días habrá una nueva reunión.

UNIVERSIDAD DE CHILE NEGO EL PASE DE ARAYA A RIVER PLATE

Universidad de Chile envió una nota al club River Plate informando que el puntero derecho Pedro Araya ha sido declarado intransferible. La entidad de Núñez había iniciado gestiones para que el crack trasandino militara en sus filas, ofreciendo a Universidad una respetable cantidad de dinero.

► NO NEGOCIABLE

Destaca el documento chileno que el propio jugador solicitó no ser transferido, indicando que ante esta actitud no tiene otro remedio que declararlo no negociable "por mucho dinero que se nos ofrezca, ya que además de no querer restarle potencialidad al equipo, es cuestión de carácter sentimental y humano ante la que debemos reac-

cionar como el jugador lo hace".

► JANIN Y MINNITI

Las autoridades de Ferro Carril Oeste solicitaron a Temperley las condiciones que establece para acceder al pase de dos de sus mejores valores. Se trata del half Janin y el delantero Minniti.

► VALENTUKONIS

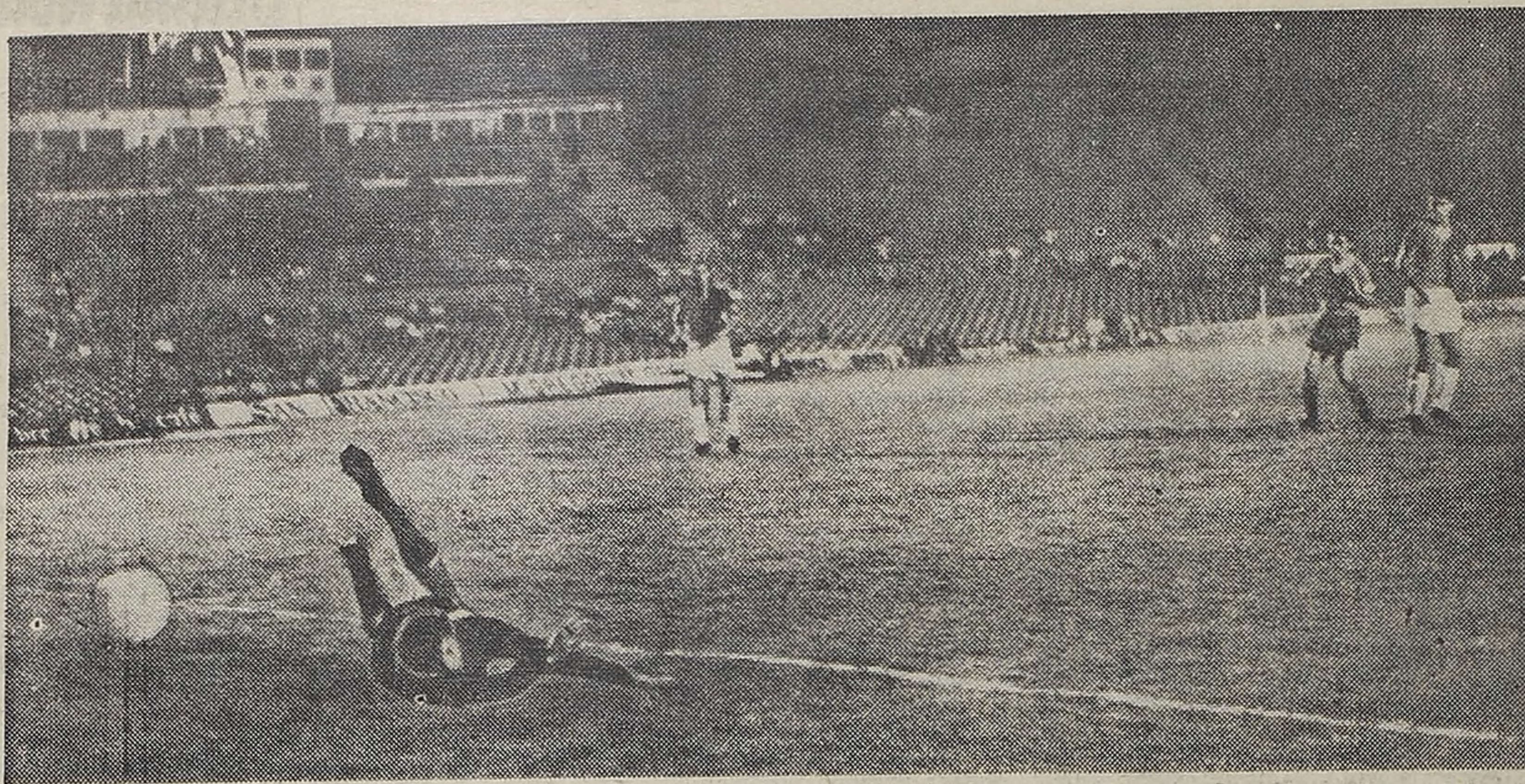
El delantero Valentukonis permanecerá un año más en el equipo de Temperley. En efecto, los directivos de esa entidad, que milita en primera "B", han solicitado la prórroga de su préstamo por doce meses al club Boca Juniors, al que pertenece el player por contrato. La entidad "xeneize" accedió a esa solicitud.

Douksas Está con un Pie en Colón

MONTEVIDEO, 8 (De nuestro enviado especial).

— Al término del encuentro disputado en el Centenario entre la selección uruguaya y Colón, entrevistamos al director técnico del equipo santafesino, señor José Echegoyen con respecto a futuras contrataciones de la institución "sabalera". Echegoyen nos manifestó que está prácticamente asegurada la incorporación del delantero Vladas Douksas, que "por otra parte era el jugador que más me interesaba", que actualmente milita en el club Danubio. Con respecto a otras contrataciones, informó que pese a diversas informaciones suministradas sobre el particular, las mismas carecen de fundamento. "Solo me interesa la adquisición de un delantero de Liverpool, Alberto Gómez, sobre la cual Colón hará una oferta en la semana próxima".

En cuanto a los jugadores proeados por Colón en dicho partido —el puntero izquierdo Labastie, de Fenix y Bertin de las divisiones inferiores de Peñarol—, Echegoyen no opinó.



➤ Vera logra cristalizar el empate de la selección uruguaya en el match contra Colón. Un empate "que no dice nada" y agudiza los serios problemas existentes en el equipo "celeste" que en vísperas de la iniciación del torneo sudamericano anda como nosotros: ¡De mal en peor!

CORAZZO CULPA AL JUEZ, PERO EL TEAM NO CAMINA

MONTEVIDEO, 8 (De nuestro enviado especial). — Una evidencia más, y por cierto muy consistente, de que el Campeonato Sudamericano que se iniciará en esta ciudad en el transcurso de la presente semana irá directamente al fracaso, lo constituyó el hecho concreto de que a la afición uruguaya no le interesa un rábano "este magno evento futbolístico" tan cacareado por los dirigentes del fútbol continental y que no ha encontrado el menor eco entre el público. Prueba fehaciente de ello fue el escaso interés que despertó la presentación de la selección uruguaya el sábado por la noche, ante nuestro Colón de Santa Fe: ¡700 personas pagaron entradas!

Esta circunstancia merece destacarse por cuanto puede constituir un preanuncio de lo que puede ser la disputa del campeonato, en cuanto a su aspecto económico se refiere. Del futbolístico más conviene no menear demasiado el tema, porque sería repetir conceptos ya enunciados hasta el hartazgo. Uruguay, con su selección "no va a ningún lado". Podrá ganar partidos e inclusive el campeonato (es firme candidato, lo que da la pauta de la "potencia" de las otras selecciones) pero sus desempeños no conforman a nadie.

Frente a Colón, que como fuerza futbolística representa bastante poco, al punto que sigue integrándose con los mismos elementos con que finalizó último el torneo oficial de la AFA en 1966, le representó a los celestes un escollo harto difícil de salvar. Colón, no demostró en la emergencia ni más ni menos que lo que ya conocemos de él: entusiasmo y un trajinar constante. Con estas únicas y paleozoicas armas, se constituyó en todo un problema para el equipo seleccionado uruguayo. Este 1 a 1 de la selección celeste y Colón, se emparenta bastante con el 2 a 0 con que Nacional despachó al equipo de don Jim. Nacional, hipotéticamente, "es más" que Colón, de donde se deduce que el campeonato sudamericano se jugará a nivel del último de la tabla del campeonato oficial de la AFA. ¡Toda una promesa de buen fútbol!, será este torneo, con todo el respecto que como institución nos merece la entidad santafesina.

Las explicaciones y declaraciones del director técnico de la selección uruguaya, señor Juan Carlos Corazzo, nos son ya muy conocidas a los argentinos, porque resultan idénticas a las que prece-

niza en nuestro medio, el señor Jim Lopes. "Hay que poner la mejor buena voluntad para que todo salga de la mejor manera posible". "Queda poco tiempo, vamos a tratar de que el equipo esté en su mejor forma". "Es necesario poner el hombro". "La expulsión de Urruzmendi no fue a causa de una falta tan grave (casi le quiebra la pierna a Canevari)". "El gol de Colón fue off-side". Y muchos etcéteras, nada convincentes y que muestran una preocupación evidente por el resultado de un partido y no por los hondos problemas imperantes en el equipo. Para Corazzo, su equipo mereció ganar. No compartimos el concepto, por cuanto creemos que Colón fue un equipo que al menos tuvo alguna idea del plan que iba a adoptar y sus hombres trataron de cumplirlo, no así los uruguayos que jugaron a la que salga. Pero aún cuando Corazzo tuviese razón en su juicio, no puede conformarse con tan poco. Su selección no camina. Es un conglomerado de voluntades heterogéneas, que como expresión futbolística deja mucho que desear.

Quejarse como lo hizo el señor Corazzo de las decisiones del árbitro durante el partido con Colón, es tomar el problema de la selección de manera muy livianita. Es un modo de deslindar responsabilidades y "echarle el fardo" a otro. ¿O es que Corazzo está también en la posición más fácil? Todo parecería indicar que ha entrado en esa variante.

El partido no dio para mucho y Colón supo realizar a conciencia su condición de "partenaire", no ajustando en demasía sus marcas y actuando limpiamente, pero contando con la ventaja de que sus integrantes evidenciaban un mayor entendimiento.

Desmenuemos pues la actuación de la selección oriental. Dentro de un fútbol intrascendente, jugado con extrema lentitud, con oportunidad de jugar la pelota con limpieza, los uruguayos mostraron agudos problemas, que no solamente están concentrados en las actuaciones de sus hombres en lo individual sino que son de conjunto. En el sector central de la cancha no hay estabilidad; Montero Castillo es un elemento mediocre y sin ningún panorama (se mejoró algo con la inclusión de Techera). En la línea de atacantes los problemas se agudizan por la falta de agresividad de sus componentes. Existe notorio desequilibrio entre el "fútbol cuidadoso" practicado por Oyarbide y la agresividad de Vera. Y la desconexión con la excesiva individualidad de Urruzmendi, la desmedida y descontrolada velocidad de Domingo Pérez y la lejanía de Ibáñez, distante de sus compañeros y sin posibilidad de mantener ofensiva intercambiando la pelota.

En su aspecto defensivo, la selección uruguaya también adolece de una conformación sólida y de solvencia, registrándose inseguridades peligrosas, propias de un equipo que aún no tiene la debida conexión, a causa de esas defeciones llegó el gol de Colón en donde Bustamante, sorprendió a todos tomando el sector defensivo sin la ubicación atinada.

Concretando: pocas son las ilusiones que aquí se hacen con respecto a la redacción de un torneo sudamericano de características espectaculares que fueron común denominador en épocas pasadas. La afición retacea su apoyo y se muestra escéptica ante un panorama tan desolador.



➤ Burtuvoy, el arquero de Colón, aprieta contra el piso una pelota enviada en profundidad para Urruzmendi, quien no alcanza a conectar. Junto a él Tardivo. Colón cumplió buena labor y puso en evidencia el déficit futbolístico del adversario

A DURA PUDO G

Sportivo Desamparados

Horacios, Quiroga y Durán; Pedro Rodríguez, Barrionuevo y Rosas; Cortez, Washington, Isaac Paz, Funes y Angel Vega. A. S. Vedo. D. T.: Méndez de Socio.

Gol en el primer tiempo: A los 10' Artime

Roma, Calics y Marzolini; Acevedo, Re Albrecht; Bernao, Alberto González, Artimari y Carone. A. S.: Buttice. D. T.: Alejandro (Jim Lopes).

Selección

SAN JUAN, 8. — El estadio Parque de la Independencia que concurrió a presenciar el encuentro con la selección uruguaya para el Sudamericano de Montevideo, entre otros motivos, fue el teatro de varios cracks de otros clubes para hacer el

La selección rápidamente se situó en el ataque, y prontamente el arquero local, Horacios debió intervenir para contener un disparo largo de Carone desde fuera del área.

♦ GOL DE ARTIME

Ante esa predisposición no es extraño que fuera del área, Artime, con su oportunismo de siempre, interceptara en el camino una entrega defectuosa de Quiroga a Pedro Rodríguez, y con gran visión entró dentro del área y con remate potente logró la apertura del tanteador.

Posteriormente y con la tranquilidad de la ventaja obtenida, el equipo de la AFA retrasó sus líneas y el juego se desarrolló prácticamente en defensa. Aprovechando esa circunstancia

el equipo uruguayo, que incluía a los jugadores de la selección, se mostró bastante tranquilo. En la segunda mitad, la selección uruguaya, que había superado a la selección argentina, se mostró bastante tranquila. En la segunda mitad, la selección uruguaya, que había superado a la selección argentina, se mostró bastante tranquila.

¿EN MONTEVIDEO JUGAREMOS A...

SAN JUAN, 8 (De nuestro enviado especial). — Finalmente por cable para que los lectores de ULTIMA HORA puedan rasgar lo que acaba de suceder en el Parque de la Independencia, toda vez que el seleccionado nacional tornó en el torneo sudamericano, ha vuelto a Buenos Aires

Puede afirmarse que el seleccionado salió a no perder. Así, aunque parezca increíble y a pesar del temprano gol de Artime que redefinió la retaguardia sanjuanista producto de una fallita, más que de un acierto ofensivo de la selección, los hombres que vestirán la casaca azul y blanca expusieron lo peor de su repertorio y se agruparon atrás, como si temieran ser superados por un rival —perdon los sanjuaninos— de segundo orden.

En ningún momento se logró establecer comunicación en el medio campo. Rastin no mandó, ni armó. González y Sarnari mostraron solo una medianía en el jue-

go que no bastó para formar a la ofensiva. En los primeros minutos los sanjuaninos ocuparon el terreno central y con la intención que lógicamente surgir de los hombres que tenían enfrente, como atidos. Pero rompieron esas líneas y fueron adelante, como si vieran las grietas de orden, la carencia de fuerzas. Como se ve, el panorama no podía ser desalentador.

Así fue transcurrido el tiempo y las cosas no de mejorar fueron avanzando. Jim Lopes, en el partido desde un lateral, intentando dar con-

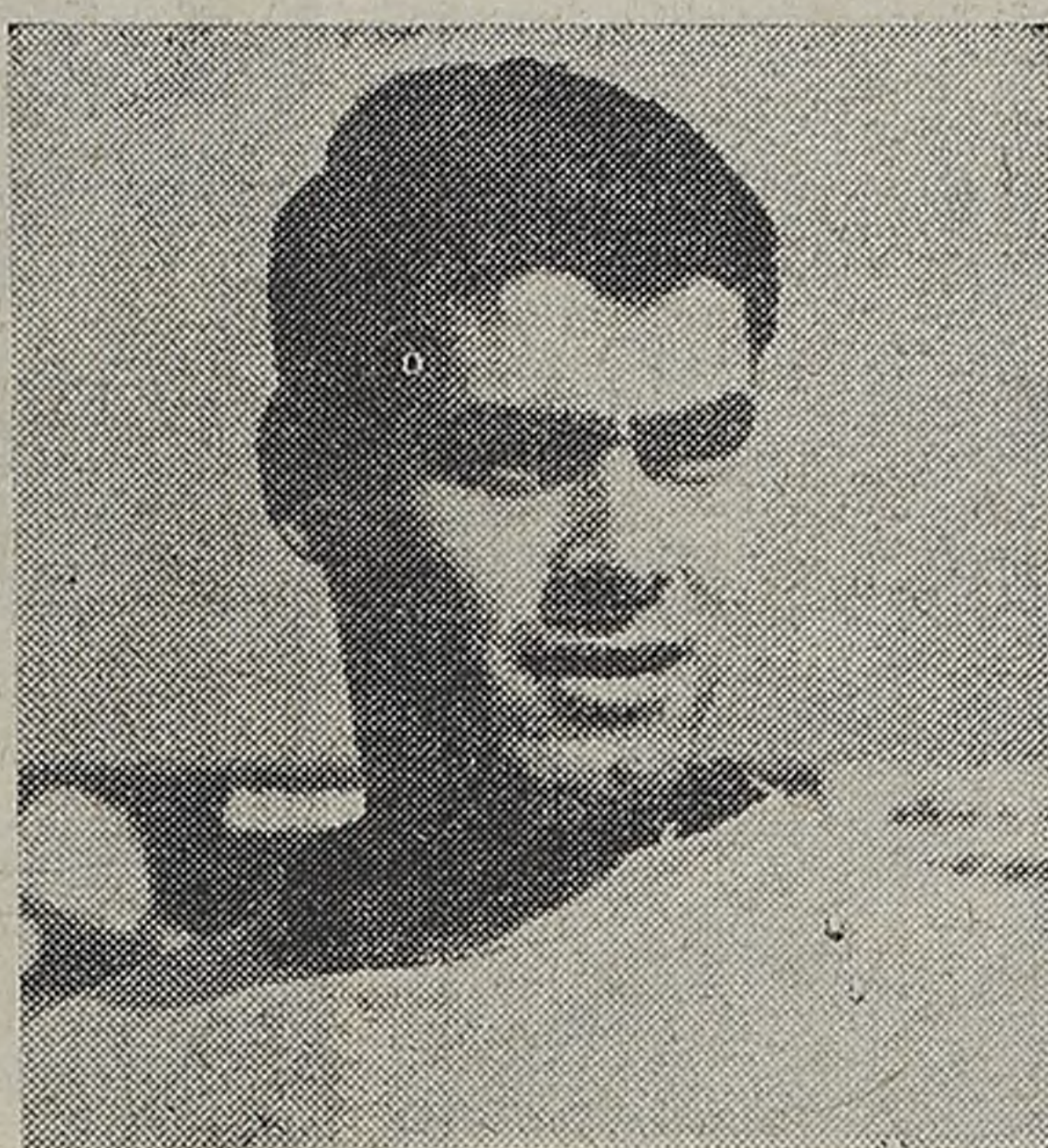
EL SUDAMERICANO ULTIMA SEMANA

MONTEVIDEO, 8 (ANSA). — En la semana que se inicia se realizará la jornada inaugural del XXII Campeonato Sudamericano de Fútbol, que ha organizado la Asociación Uruguaya y que contará con la presencia de Bolivia (actual campeón), Argentina, Paraguay, Chile y Venezuela.

Bolivia, que ha dado un alto ejemplo de organización, en procura de revalidar un título conquistado en 1963 en su tierra, llegó con tres semanas de anticipación y se ha estado entrenando diariamente. Sus directivos dijeron que los jugadores están perfectamente ambientados, habiendo superado el cambio de clima.

En cambio, Uruguay, dueño de casa y firme aspirante al título, no tiene todavía su equipo formado. Tampoco ha conformado el plantel, que se viene adiestrando apresuradamente, y no se sabe

Albrecht fue otro de los que, sin brillar, alcanzó a ubicarse entre los mejores de anoche. Los delanteros del Sportivo Desamparados se estrellaron muchas veces ante la fuerte marcación del tucumano, que jugó la suya, sin titubeos.



**LUISITO ARTIME
CONQUISTO EL
UNICO TANTO DEL
EQUIPO NACIONAL.
NO HUBO MEJORIA
AL MATCH DEL VIERNES**

que, esta noche, chico para la gran cantidad de público que la selección argentina daba término a su preparación. Esto al equipo Sportivo Desamparado, que recibió el refuerzo al equipo de don "Jim". Quiroga, de Independiente;

Pero la selección no tuvo otras ocasiones, ni tampoco las buscó, para convertir nuevos goles. La línea de ataque en pocas ocasiones pudo elaborar una línea de juego de técnica definida y todo se basó en arrestos individuales que favorecieron la tarea de despeje de la defensa local.

Durán, de Los Andes; Pedro Rodríguez y Rosas, del Atlético Juventud; Wáshington Molina, de San Martín, y Funes, de Unión, fueron llamados a integrar el conjunto que se presentó frente a los seleccionados para darle mayor profundidad y fuerza a sus líneas. Una cancha muy bien iluminada, pero muy mal cuidada, en lo que al campo se refiere, fue el escenario donde los equipos midieron valores,

A los 40' Angel Vega, wing izquierdo local, eludió a Acevedo y tiró centro bombeado sobre el área que Roma, muy seguro, logró contener en lo alto. Sin otras jugadas de interés finalizó el primer tiempo con el siguiente resultado: Selección 1. Sp. Desaparados 0.

En el complemento el equipo seleccionado presentó dos modificaciones. Entraron Viberti por Rattin y Mas por Carone. En el conjunto local Narváez reemplazó a P. Rodríguez; Rojas a Cortez; Luis Vega a W. Molina y Lucero a Funes. Esta etapa se inició con un mayor retraso a causa de la invasión del público, que se introdujo en

la cancha para abrazar a los integrantes de la selección.

El juego desplegado en los segundos cuarenta y cinco minutos no dio mayor margen para el análisis, ya que el seleccionado actuó con predisposición defensiva y afinando sus posibilidades en el contraataque, que llegó positivamente en muy escasas oportunidades. En una de ellas, a los 20 minutos, Artíme recibió de Viberti y escapó velozmente a sus marcadores, y desde fuera del área shoeó fuerte y a un rincón, pero la pelota salió desviada por centímetros. El equipo local pagó tributo al evidente desconocimiento del juego asociado.

Por ese motivo las acciones luego de la media hora final transcurrieron en

una monotonía que contribuyó al sopor de los espectadores que en cierta medida se vieron defraudados porque esperaban mucho más del encuentro, dado que uno de los participantes era nada menos que la selección que representará al país en el sudamericano. El partido concluyó entonces sin modificaciones en el score: Selección 1, Sp. Desamparados 0.

Cuando finalizó el partido, los jugadores se dirigieron rápidamente a los vestuarios, mostrando en su rostro evidente malhumor. El público los despidió con frialdad e hizo oír su disconformidad por el espectáculo que le fuera brindado en el campo.

ORAs pueden conocer a grandes
no pueden sino traslucir una
que habrá de represen-
una pobre expresión de juego.

nadie escuchaba y nadie hacía caso. En el segundo tiempo se intentaron dos cambios. Rattin salió presumiblemente lesionado y Mas entró por Carone. Quizá se buscaba así dar más fuerza ofensiva al equipo. Pero de ninguna manera se consiguió. El equipo continuó jugando a defenderse. Parece inexplicable, pero así fue. El desorden se acentuó aún más y el match se tornó aburrido, a pesar de los intentos sanjuaninos de vulnerar el arco de Roma.

Todos esperaban que el reloj marcara el final para que el aburrimiento concluyera. Nosotros dimos un suspiro de alivio cuando el árbitro marcó el fin del encuentro.



🏠 Gracias al goleador del campeonato, Luis Artime, la selección pudo salir airosa de San Juan. "Luisito" marcó el único gol para el equipo de "Jim"

RICANO ENTRA EN SU ANA DE PREPARACION

definitiva serán los jugadores que figuran
mismo los que integraran el equipo, ya que
sienten esperanzas en la incorporación de jga-
de primera categoría, militantes en Nacional
Araol, que aún no respondieron a la convo-

El martes, la selección celeste brindará su última prueba en un encuentro revancha ante la selección de Rumania.

Con el técnico Corazzo, en ese encuentro se incorporará el arquero Ladislao Mazurkiewicz y el delantero Pedro Rocha, ambos de Peñarol.

Se trata de la culminación de las negociaciones para la incorporación de Manisera, Álvarez y Viera, de Nacional, y las de González y Abadié, de Peñarol, aunque todas estas incorporaciones serán muy difíciles. De todos modos, Uruguay...

guay saldrá a la cancha para su primer compromiso con un equipo que no tiene la preparación adecuada, por lo que constituye una incógnita en cuanto al resultado del encuentro frente a Bolivia.

Previo a la iniciación del certamen, se reunirá el congreso sudamericano, en el cual se anuncia un pedido de Paraguay para modificar el fixture. El programa original es el siguiente:

El programa original es el siguiente:
Enero 13: Uruguay - Bolivia; enero 18: Argentina - Paraguay y Chile - Venezuela; enero 21: Uruguay - Venezuela; enero 22: Argentina - Bolivia y Chile - Paraguay; enero 25: Bolivia - Paraguay y Argentina - Venezuela; enero 26: Uruguay - Chile; enero 28: Bolivia - Venezuela y Argentina - Chile; enero 29: Uruguay - Paraguay; febrero 1º: Bolivia - Chile y Venezuela - Paraguay; febrero 2: Uruguay - Argentina.

CAMPO MALO, PREMIOS, LA SELECCION Y MAS

SAN JUAN 8 (De nuestro enviado especial). — Desde muy temprano el estadio Parque de Mayo se fue poblando de gente deseosa de ver actuar a la selección argentina frente al equipo del Sportivo Desamparados. Las tribunas, que podían albergar doce mil personas, presentaban un aspecto imponente cuando los dos equipos salieron a la cancha para brindar su espectáculo. Y eso que las entradas general, o populares, tenían el respetable precio de \$ 300 "per cápita", y las plateas —esas que los porteños decimos oficiales— costaban \$ 500 cada una. Evidentemente, también en San Juan cuesta mucho menos una botella del mejor de los vinos que ver un partido.

Recorrimos la cancha. Una cancha áspera. Mala. Con césped raleado. Magro. Llena de pozos y desapareja. Después comentamos el estado del campo de juego donde se libraria el partido. Y alguien que nos escuchaba, señaló: "Así y todo, está en mejores condiciones que la de Mendoza... ¡imagínese como estará aquella...! "Para que íbamos a seguir haciendo comentarios...

Nos llamó la atención un magnífico peralte que bordeaba la cancha. Como se nos había dicho que el Sportivo Desamparados era una entidad dedicada exclusivamente al fútbol, quisimos saber a que obedecía esa pista. "Es cierto —nos explicaron— aquí no hay otra actividad permanente que el fútbol... pero esporádicamente se hacen competencias ciclisticas... que también gustan mucho."

Algo más nos llamó la atención. Los jugadores. No su modo de juego, sino su forma de cobro. Aquí no hay sueldos fijos, y cada uno de los integrantes del equipo cobra ¡premios! Premios, nada más. Y en el caso de los

del Sportivo Desamparados, el año pasado se estableció una escala, de acuerdo a la colocación del equipo. Y las rentas resultaron magnificas para los jugadores. S. Desamparado resultó campeón 1966 de la Liga Sanjuanina...

Hablando de campeones, digamos que en el S.D. juegan dos valores, verdaderamente cracks. Isaac Paz, un número 9 que las sabe todas y una más, y Carlos Rodríguez, un interior derecho que no le va en zaga. Con respecto a Paz, dirigentes de Rosario Central han llegado a San Juan, y pedido prioridad al Sportivo Desamparados por su pase. En cuanto a Carlos Rodríguez, esta noche no jugó por haber sido operado hace tres días de apendicitis.

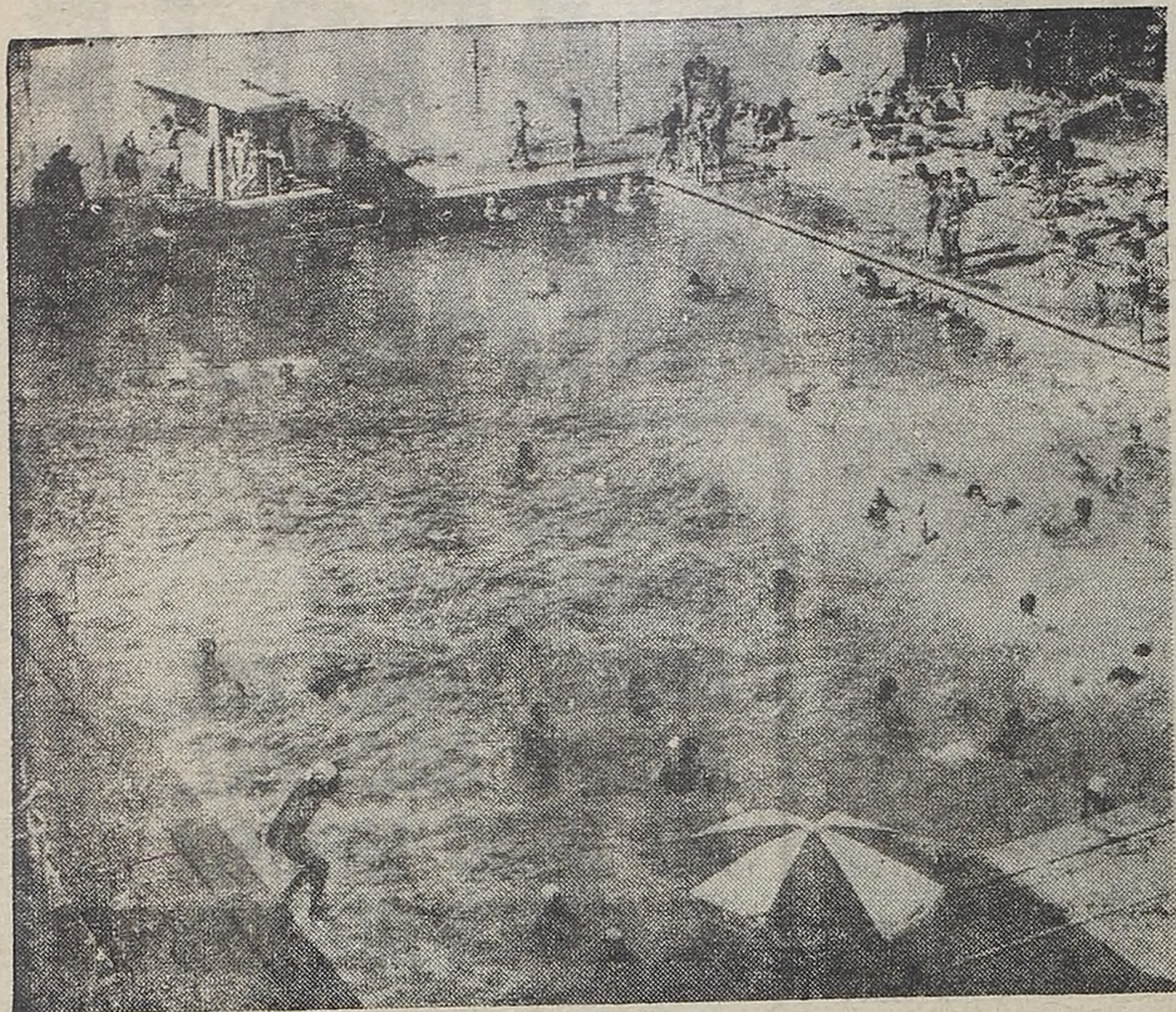
Y hablando de jugadores sanjuaninos ¿saben ustedes que Recúpero, el 7-8 de Vélez, jugó en el Sportivo Desamparados? El citado tortinero ingresó a la entidad de Buenos Aires en 1965, jugando ese año a préstamo. Al siguiente, Vélez decidió quedarse con él, y entonces debió pagar a la institución de San Juan la cantidad de

\$ 2.000.000 por su pase definitivo.

Digamos algo de la selección. De esa selección que aún no conforma pese a todo lo que en contrario opine Jim Lopes. La delegación llegó a esta ciudad anoche a las 20.30, y esta mañana concurre a entrenarse en la cancha donde debía jugar, más tarde. Solo hicieron gimnasia y un poco de peloteo, probando a los arqueros. Y nada más. Don Jim entendió que con eso estaba todo hecho...

"Pinino" Mas, que actuó en Mendoza, recibió un golpe en la rodilla izquierda, motivo por el cual el D.T. prefirió no incluirlo en el partido de esta noche. No porque Mas no pudiera jugar, sino porque entendía que era mejor reservarlo para que se recuperara del todo de la lesión. De ahí que Carone ocupara su lugar.

Vicente Vega es un pibe de 17 años que maneja muy bien el fútbol. Juega en el S.D., y allí aseguran que aunque anoche no figuraba entre los que iniciaron el partido, es el futuro crack del equipo.



La hermosa piscina del club "Claridad" es el centro de actividades de la institución durante la temporada veraniega. Allí reciben instrucciones sobre el deporte muchos pibes, sobre quienes están depositadas muchas esperanzas.



Después de hacer unos largos, el alboroto se traslada de la pileta hacia los juegos del amplio salón social. El jardín de infantes y las actividades programadas para los niños, revelan la preocupación de las autoridades del club por los más pequeños.

"Claridad" Difunde Sentido Social y Veteranía

El ensordecedor alboroto de un piberío alegre y en constante movimiento y las nuevas obras de ampliación que se levantan, fueron las primeras impresiones que recibió ULTIMA HORA al visitar el Club Social "Claridad" de Fomento y Cultura. Los dos hechos simbolizan el espíritu juvenil y progresista de esta institución de Ciudadela Sur que cuenta con más de cuarenta años de existencia. La pujanza de su desarrollo se advierte a simple vista ya que en muchos sectores de sus amplias instalaciones se construyen vestuarios, oficinas, nuevos gimnasios, etcétera.

"Como pueden apreciar, no nos dormimos sobre los laureles", indica el señor Juan M. Bosch, uno de los directivos que cordialmente nos atendió. El actual patrimonio, calculado en alrededor de ochenta millones de pesos, es el resultado de un largo período de sacrificados esfuerzos desde que en marzo de 1924 un grupo de pioneros fundaron el Club Claridad, en la calle Viéytes 325. Eran gente modesta, de trabajo, que fueron construyendo el primer tramo —siempre el más difícil— de la historia de la institución.

Pero fue en 1941 cuando, al fusionarse con la primera sociedad de fomento de la zona, "Claridad" adquirió un acelerado impulso que desde 1950 fue dando paso a lo que en la actualidad es un orgullo para toda la barriada. La nueva sede, en Baltar al 200, posee todas las comodidades para la práctica de distintos deportes. Un amplio gimnasio cerrado con cancha reglamentaria de básquetbol y donde se imparten clases de calistenia, se ve transformado por una feliz iniciativa en un autódromo de karting... a pedal, donde los más chicos tratan de reeditar las glorias de los automóviles "en serio".

Ese recinto albergó en 1965 una de las mayores glorias del club: su equipo de básquetbol, dirigido eficazmente por el profesor Bonino, ascendió a primera división. Lamentablemente, los conocidos inconvenientes que padecen muchos deportes llamados "amateurs" obligó a que el equipo descendiera, desbordado por la falta de medios.

Pero los 3.760 asociados de "Claridad" se consuelan recordando las excelentes actuaciones de sus equipos de bochas, una actividad que tiene gran cantidad de aficionados. Las hermosas canchas son una de las razones que explican esta preferencia. Sin embargo, el factor más importante parece haber sido la tesonera acción desarrollada por don José Carballo, uno de los fundadores de la institución, quien promovió con energía ese deporte. Anualmente se realizan torneos que llevan su nombre, como póstumo homenaje a su entusiasmo sin desmayos.

Para los jóvenes que se sienten atraídos por deportes más enérgicos, los directivos del club están construyendo un recinto especial en un subsuelo, donde, flanqueados por vestuarios casi lujosos, podrán practicar pesas, yudo, lucha gimnasia con aparatos, esgrima, etcétera. Sin embargo, ahora que el calor aprieta, todos se sienten fascinados ante la inmensa piscina, revuelta por una tempestad de chicos,

que desde hace tres años impera como centro de actividad durante el verano. Sus medidas reglamentarias, la hacen apta para disputar torneos, en donde "Claridad" piensa dar más de una sorpresa con la mirada puesta en la acción del profesor que instruye a los futuros Nicolás.

Hasta ahora, sin embargo, no hemos descripto las actividades comunes a toda institución "grande" dentro de los clubes de barrio. Pero en el caso de "Claridad" existen elementos que la hacen sobresalir de las demás por sus proyecciones sobre la comunidad. Desde hace años, por ejemplo, funciona un jardín de infantes durante la temporada escolar, cuyos gastos son solventados enteramente por la institución.

El éxito de esta iniciativa los llevó a encarar un programa más ambicioso. Fue así que el 11 de octubre, durante la cena anual de camaradería, se puso en marcha un servicio de Obra Social que incluye desde la atención médica integral en una clínica de la zona, servicios de oxigenoterapia, ambulancias, óptica, pedicura, y hasta el asesoramiento en problemas legales. En el transcurso de este año se incorporarán servicios de proveeduría y seguro social, como así también prestaciones de ayuda mutua.

Como puede apreciarse, todos los aspectos de la vida del asociado tratan de ser resueltos en común, con envidiable espíritu de iniciativa y colaboración. "Los problemas que hacen a la formación cultural —explicó el prosecretario del club, señor Carlos Gallo— son una preocupación constante de nuestra institución. Dentro de un tiempo comenzaremos la construcción de un salón de conferencias, que servirá también para realizar confortablemente las asambleas que nos permitirán realizar un vasto programa de actividades con la colaboración de prestigiosos intelectuales de nuestro medio".

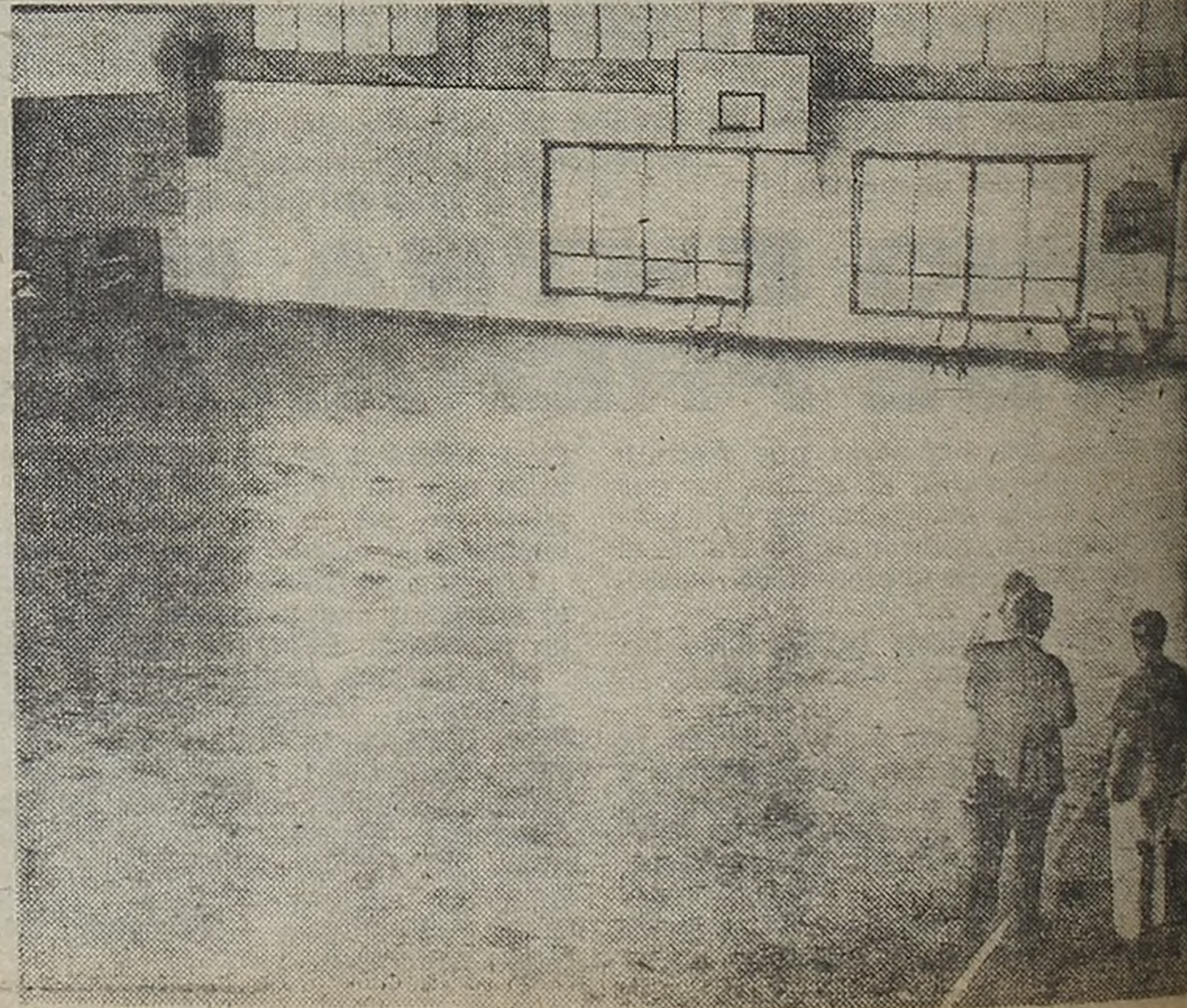
La Biblioteca Popular "Domingo Faustino Sarmiento", creada hace varios años, cumple una acción cultural que trasciende los marcos del club para beneficiar a toda la zona. Este es un propósito que anima a los integrantes de "Claridad", ya que han puesto en marcha iniciativas que "sacan el club a la calle", es decir, tratan de solucionar problemas comunitarios. Refugios en la calle Rivadavia, que evitan la sensación de que cruzarla es la más rápida manera de suicidarse, arreglo de calles, asesoramiento y colaboración en la construcción de desagües, etc., son otras tantas realidades con las que "Claridad" ha contribuido al progreso de Ciudadela. Además, la institución ha puesto sus instalaciones a disposición de escuelas y entidades de bien público para que los niños de la zona puedan gozar también de los beneficios de una educación física apropiada.

La actual comisión directiva, encabezada por el señor Angel Martínez Chacón, tiene planeados otros proyectos. Pero prefiere informar a ULTIMA HORA después de los bailes de carnaval cuando Juan Ramón, Bárbara y Dick, Ambar la Fox, Los Wawancó, Yaco Monti y otros hayan permitido hacer la felicidad del tesorero, señor Desell, y el administrador, Juan Granaiola.



En las modernas canchas de bochas, "midiendo" durante un partido. El equipo del club ha cumplido excelentes actuaciones.

El gimnasio cerrado alberga al equipo de "Claridad" que ascendió a primera en 1965. También se corre karting... pero a pedal.





1



2

1 Jorge Cupeiro, tercero en Vallenga porque Facetti lo "auté" para postergarlo. Crack de primera agua. Su designación: indiscutible

2 Jorge Kissling, candidato de hierro de ULTIMA HORA, un chico en cuanto a edad; un grande, en cuanto a proyección deportiva. Se verá

3 Nasif Estéfano, tucumano, casi indiscutido entre los mejores. Con máquina pareja, capaz de cualquier hazaña. No necesita presentación

4 "Larry" ganó 9 autos en el último Gran Premio Internacional de Turismo. Es dúctil. Fuera de serie. Tendrá la gran prueba en fórmula 3



3



4

RECONFORTANTE NOMINA LOCAL PARA FORMULA 3

Las largas conversaciones sostenidas a puertas cerradas por dirigentes del Automóvil Club Argentino han culminado. Esta página siente la satisfacción de haber estado martillando permanentemente con estos nombres: Jorge Kissling, Carlos J. Martín, Eduardo Copello, "Larry", Nasif Estéfano y Jorge Cupeiro. Los 6 hombres por los que ULTIMA HORA bregó desde que se habló de formación de equipo son los que han surgido en la selección realizada por la gente del Automóvil Club Argentino.

Ahora bien: esto quiere decir que esa gente y UH saben mucho o que esa gente y UH se han equivocado juntos. Debe entenderse que, como en todas las cosas opcionales, los dos han acertado y los dos han errado. El acierto está en que los dos nombrados en último término (Estéfano y Cupeiro), tenían "derechos adquiridos" para ocupar las plazas correspondientes. Se señaló aquí reiteradamente y se dieron razones terminantes para avalarlo. Nasif fue ganador por "actuación-averaje" en la temporada anterior, destacándose netamente sobre todos los argentinos y resultando el más enconado rival de los extranjeros, aún con una máquina que después de la primera carrera estaba "fatigada".

BUENA ACTUACION

En cuanto a Cupeiro, su performance en el Viejo Mundo, en esa aventura incomprensible pero que a la postre viene resultando como medio de comparación, lo exalta a ese plano de preeminencia. Su tercer puesto en Vallenga, que pudo ser de triunfo si no lo hubiera "autéado" Facetti en su acción que en Europa se usa mucho con los "intrusos", reclamaba como Pairetti (Lotería de Monza), la especial atención de los seleccionadores. Pero el caso de los dos ases es distinto. El de Arceñes tomó partido con la escudería "Automundo", en tanto el del "chevy" no.

De lo consignado someramente surge que Cupeiro y Nasif eran los dos únicos disponibles que debían incluirse en el equipo oficial del ACA por propia gravitación, sin discusión, sin selección. O mejor dicho, porque sus antecedentes inmediatos exigían su selección.

BARAJANDO SISTEMAS

Y ahora viene lo difícil.

Media docena de corredores postulados exclusivamente por UH forman la "Escudería A.C.A.". Ha privado criterio moderno, realista y con proyección en el porvenir. Lo ideal no pudo hacerse, pero surgió lo mejor, dentro de los medios disponibles para resolver. Se trata de pisteros comprobados. Nasif y Cupeiro tienen "derechos adquiridos". Los que quedaron afuera tenían que experimentar y los elegidos ya tienen antecedentes. Navegamos en el mismo barco, ¡por fin!

¿Cómo designar a los titulares de las otras dos plazas? Se barajaron numerosos sistemas. UH propugnó en todo momento el sistema selectivo-práctico. Es decir, invitar a 15 ó 20 candidatos de hierro para dar unas vueltas en el autódromo y mediante gente experimentada en el "metier", elegir los 3 ó 4 mejores (2 titulares y 1 ó 2 suplentes). Dimos nombres que creíamos indicados "de cajón": Kissling, Copello, "Larry", Martín, Sandokan, Di Palma, Menditeguy, Alzaga, Casá y Reutemann. Sobre los 4 primeros machacamos fuerte, pensando que los 6 siguientes tenían "caldo de cultivos" favorable. En rigor de verdad, acostumbrados a las designaciones a "dedo" que se usan en estos casos y que, desgraciadamente, apuntan siempre hacia intereses particulares, en lugar de los intereses generales del deporte y de la nacionalidad (aquí juega fundamentalmente este aspecto, mucho más que en otras manifestaciones, aunque ello nada tenga que ver con el himno y las enseñanzas patrias), creíamos que los cuatro valores a que hacemos referencia y que desde aquí se promocionaron con notas y fotografías alusivas, iban a ser "olímpicamente" ignorados no ya para ser designados, sino para que participaran de la selección que suponíamos podía realizarse.

Y no se hizo selección-selección. Es decir, elección de los mejores sobre las mismas máquinas de la temporada. Se optó por "el dedo", pero con espíritu amplio y moderno. Casá posiblemente resulte un excelente pistero en un monoplaza, pero ¿y si no? Lo mismo hay que apuntar para Sandokan, Di Palma y varios "etcéteras". Menditeguy y Alzaga son de una generación que "perdió el omnibus", no por culpa de ellos, pero que no viene en este momento al caso

analizar. Lo cierto es que la fórmula 3 reclama juventud, renovación, porvenir con vastas proyecciones, que permitan desarrollar toda una gama de una vida deportiva, no de una etapa.

SOBRE LA HORA

Lo ideal hubiera sido lo otro. Seleccionar sobre la máquina y sobre el escenario, no sobre un escritorio. Pero debe comprenderse y pese a nuestra rígida posición cuando se trata de criticar porque puedan haberse vulnerado derechos, accedimos a entender que el ACA se lanzó demasiado sobre la hora a tomar las riendas de esta temporada y los acontecimientos han venido ganándole la partida o por lo menos tratando de ganársela en cuanto a una serie de detalles de organización. La propia nómina de extranjeros contratados lo señala, pero es otro aspecto del tema, ya enfocado en estas páginas —como primicia y como es habitual, además—, así como

detalles que a partir de las próximas horas se irán haciendo palpables, cuando las decisiones deban adoptarse al filo de los hechos y donde el criterio personal tenga que decidir porque no hay tiempo de hacer reuniones de Comisión.

OBRARON BIEN

En definitiva: Ante la imposibilidad de proceder a la selección-selección, resulta halagüeño, promisorio y reconfortante descubrir que por lo menos los hombres del ACA están dispuestos a obrar, en nuestro automovilismo, con la objetividad y cerebración que los tiempos y los medios exigen. Esto no es un batir de palmas porque hayan coincidido con nosotros. Es hacer justicia ante saldos que, por qué negarlo, creímos que no se iban a obtener. Es que estamos mal acostumbrados: a lo malo. Hasta la fe en los auténticos valores se va perdiendo cuando en repetición alarmante de sucesos, aparecen uno tras otro actos reñidos con la ética, el buen gusto y hasta las buenas costumbres.

Lo más saludable, en este caso, es que la reacción haya surgido del ACA, por lo que representa como institución y por lo que significa como representación de lo nacional. Estamos navegando en el mismo barco y no habrá aguas, por muy procelosas que se pongan, capaces de hacernos torcer el rumbo. Así lo creemos firmemente desde el mismo instante en que, pese a haberse hecho "a dedo", se hizo pública la nómina de la Escudería ACA.

NUESTRAS PRIMICIAS

Tendríamos que publicar un recuadro por día, sin pecar de fanfarrones, con las primicias que consignamos para nuestros lectores. Sin embargo, el caso de la designación de Horacio Steven, jefe del Departamento de Competición de IKA como director técnico de la "Escudería ACA", sobrepasa muchos cálculos. Se consignó en esta página, 48 horas antes de su nombramiento. Además, cuando faltaban realizarse las dos reuniones "agotadoras" que culminaron con la selección del equipo, nosotros estábamos bregando por la designación de los que, a la postre, resultaron elegidos. Fue primicia lo de Steven, sobre lo que se emitirá amplia opinión en una próxima edición, lo de los corredores y también, ubicación periodística en lo concerniente a "Cacho" Espinosa, protegido de Juan Manuel Fangio, al que se aseguró en todos los círculos iba a ser incluido en la escudería del ACA, menos en ULTIMA HORA.

VAMOS EN COCHE

Por Víctor Navas Prieto

EL RIO VENIA SIN AGUA

Todo el mundo se hizo eco de la designación "de cajón" de "Cacho" para integrar la escudería del ACA. Esta Sección también, pero de otra manera. Con la crudeza con que enfoca todos los problemas, porque entiende que es la única manera de redituar soluciones tangibles. Desde aquí lo dije terminantemente: "Cacho" no tiene títulos, aparte el padrino del chueco Fangio, para integrar la escudería oficial. Es más, consideré que este último argumento, valedero en su momento como medio promocional de una carrera, ahora solamente podía servir para la escudería que dirige técnicamente o que asesora técnicamente, si se prefiere cambiar términos, el que fuera formidable e inigualable campeón del mundo.

Nadie lo dijo. Todos aplaudieron y publicaron fotos de "Cacho" señalándolo como integrante de la "Escudería A.C.A.", casi sin dejar caer una duda sobre su designación. Desde aquí, fustigué esa especie que consideré una versión. La forma en que se promocionó tal versión, me alarmó. Estábamos mal, muy mal encaminados, si andábamos esos pasos. Por eso salí al encuentro y más que nunca pensé que si el río sonaba tanto, es porque agua traía, aunque con mal olor. No porque "Cacho" sea un recalcado, ni mucho menos, sino simplemente porque hay muchos "diplomados" esperando ser convalidados y no es cuestión de seguir perdiendo el tren... "Cacho" puede, incluso, ser ganador o un fenómeno, como su padrino, pero lo que realizó hasta ahora no lo señala como tal. Y nosotros debemos buscar consagraciones, no insistir en lo que aparentemente no va a dar más de lo que ya dio. Muy otro es el caso de Cupeiro, Nasif y Pairetti, quienes demostraron que tienen capacidad y atributos.

Afortunadamente para el deporte, el río sonaba, pero vino seco. Alguien digitó el bombo y los platillos, pero ese molino no tuvo el agua que reclamaba. Tal vez mi puesto de MIRADOR también haya acertado en el enfoque: que "Cacho" sea incluido en la escudería "Automundo". Hay una plaza "estratégicamente" libre. Allí está Fangio y las resoluciones responden a intereses particulares. Es un equipo privado que elige sus representantes como mejor le plazca. Integrado por argentinos —en este caso—, no asume la representatividad nacional-institucional del ACA, única entidad reconocida internacionalmente como delegada oficial del país ante la Federación Internacional del Automóvil.

Ojalá "Cacho" sea el fenómeno que todos esperamos surja en la generación actual. Personalmente, creo que es más fácil encontrarlo entre los 6 del A.C.A. o los dos firmes de "Automundo" (Pairetti y Bordeu), pero tan importante será lo uno como lo otro.

SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

El amigo Cousillas, de la oficina de prensa del ACA, mandó unos planillones para pedido de credenciales. Lo de siempre. "Perfecta" organización en lo que nadie podrá jamás "organizar". Se pretende hacer una cosa nominal y por cierto que es difícil. Mejor dicho: imposible. En los diarios (¡Cousillas, vos lo sabés!), no se pueden hacer designaciones con tanta anticipación. Se dispone sobre la marcha y con cambios. Esos planillones solo sirven para obligar a mentir a la gente. No construyen: destruyen.

Cada credencial que lleve bien legible el nombre de la publicación o de la organización deportiva que representa su poseedor, si. Y que, además, pueda reclamarse al titular una credencial expedida por esa publicación u organización, perfecto. Pero que se pretenda hacer nominal, salvo casos perfectamente conocidos por su especialización, es imposible. Aún hay tiempo de remediarlo.

La Chiflada contiene con guapeza la carga de Opereta y la deja a medio cuerpo, al trasponer la meta, en el clásico Gran Bretaña, disputado ayer tarde en el hipódromo de San Isidro. La defensora de Ojo de Agua obtuvo otro gran triunfo

LA CHIFLADA

Se Impuso a Opereta en el Gran Bretaña

El clásico Gran Bretaña, que constituyó la prueba más importante del programa que se cumplió la víspera en el hipódromo de San Isidro, dio lugar a un desarrollo muy interesante. Y confirmó la superioridad de La Chiflada, que con muestras firmes de calidad, logró neutralizar la violenta carga de Opereta, que le cortó la luz en los últimos tramos, para llegar a medio cuerpo. Pudo llegar a comprometer más a la favorita, de no haber encontrado el paso obstaculizado cuando avanzaba cerca de los palos. Su jockey debió contenerla y lanzarla por el lado exterior, sin tiempo suficiente para alcanzar. Si buena fue la performance de La Chiflada, no puede decirse menos de la hija de Oise que se hizo merecedora a una revancha, donde quedarán bien aclarados los puntos que calzan las dos bravas competidoras.

♦ LA CHIFLADA, DESDE EL VAMOS

No hubo deserciones en el clásico. Las seis competidoras que salieron en el apunte inicial, cumplieron el compromiso y la lucha mantuvo, por esemotivo, su primitivo interés. Poco se demoró la suelta, pues muy dóciles se pararon bien detrás de las cintas y el starter no tuvo dificultad para franquearles el paso. Cuando así lo hizo, salió mejor pisada La Chiflada y con ritmo ágil se alejó dos cuerpos de Opereta, cerca de la cual iba Pastilla, delante de Bocatta, Alaya y Aluchinata. Con tren muy violento, impulsadas por el fuerte viento que soplaban a favor en el opuesto, las punteras se alejaron rápidamente. La Chiflada mantuvo dos cuerpos de luz hasta pisar los 1200

metros, donde apuró Pastilla y fue decididamente a exigirle cuentas. Una disparada prematura, que pudo resultar fatal para ambas. La puntera, con su reconocida calidad, no dejó que Pastilla se hiciera el gusto y mantuvo medio cuerpo en todo el recodo final. Y al aparecer en la recta de las tribunas, Pastilla renunció, perdiendo terreno. Fue entonces cuando Opereta pasaba al segundo lugar, por el lado interior y lanzada en violenta carga, fue aproximándose a la puntera. En los 400 estaba a su costado, pero la favorita no la dejó pasar por los palos y el jockey Cateyano Sauro debió sofrenar a Opereta y modificar su línea de avance. La lanzó por el lado exterior y en dos saltos volvió nuevamente a colocarse cerca de La Chiflada, que exigida energicamente trataba de mantener ventajas. Pero Opereta seguía descontento, en forma peligrosa y a poco del disco se colocó a medio cuerpo, diferencia que las separó al cruzar la sentencia. Tercera a varios cuerpos quedó Alaya.

♦ LOS PARCIALES

Las distintas etapas de la prueba las descomentó La Chiflada, en esta forma:

Primeros	Últimos
200 en 12"25	1600 en 1'36"35
400 en 24"	1400 en 1'25"
600 en 35"35	1200 en 1'13"25
800 en 46"45	1000 en 1'2"15
1000 en 58"35	800 en 50"25
1200 en 1'11"	600 en 38"
1400 en 1'23"	400 en 26"
1600 en 1'36"	200 en 13"

ANOTARAN PARA 4 FECHAS

EL CLASICO IRLANDA Y LA REPRISE DE CHAROLAIS, MOTIVOS DE ATRACCION

Se normalizan las reuniones. Esta semana volvemos a tener cuatro programas, como es habitual, para el estudio. Se cumplirán el viernes en el bosque, el sábado en San Isidro y el domingo en ambos escenarios para rematar la serie. Y como motivos de mayor atracción de las próximas jornadas, el clásico "Irlanda", con la reprise del crack Charolais, que, dentro de una escala que limita el handicap, podrá reintegrarse a las luchas con todo el éxito y alcanzar así su mayor foguero para aspirar a retomar el cetro en los principales clásicos de la temporada.

Hoy, a la hora de costumbre, se abrirán cartas de inscripciones para confeccionar cuatro programas. Los que se harán el sábado y domingo próximo, en San Isidro y el domingo y vier-

nes 2 en el bosque.

♦ EL SABADO, UN ESPECIAL

La primera de esas fechas, que tendrá por escenario el sábado el verde del norte, incluye como número de mayor jerarquía el premio especial "Mamita II". Se trata de una competencia con condiciones de handicap para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras, a correrse sobre el tiro de 1600 metros. El premio asignado a la ganadora se estima a \$550.000. Y a juzgar por los elementos que vienen siendo especial entre preparados animar esta lucha, se espera que la anotación resulte rondosa, con figuras de alta calidad. Siete cote-

jos ordinarios, bien conformados, le ofrecerán digno marco y también pueden alcanzar nutrida anotación.

♦ EL CLASICO IRLANDA

En la jornada preparada para el domingo próximo en el mismo escenario, se destaca el clásico "Irlanda", competencia de alta jerarquía, que permite la confrontación de buenos galopadores. Sobre 2400 metros

será la trenzada, por un premio de \$650.000 para el ganador. Las condiciones de handicap limitado entre 60 y 48 kilos, permitirá la intervención de calificadas figuras, que no le escaparán al plomo. Tal el caso de Charolais, que con 60 kilos resulta el motivo de mayor atracción que ofrecerá la lucha y permitirá el lucimiento del valioso hijo de Basajaun, en su reintegro a las pistas. El notable de-

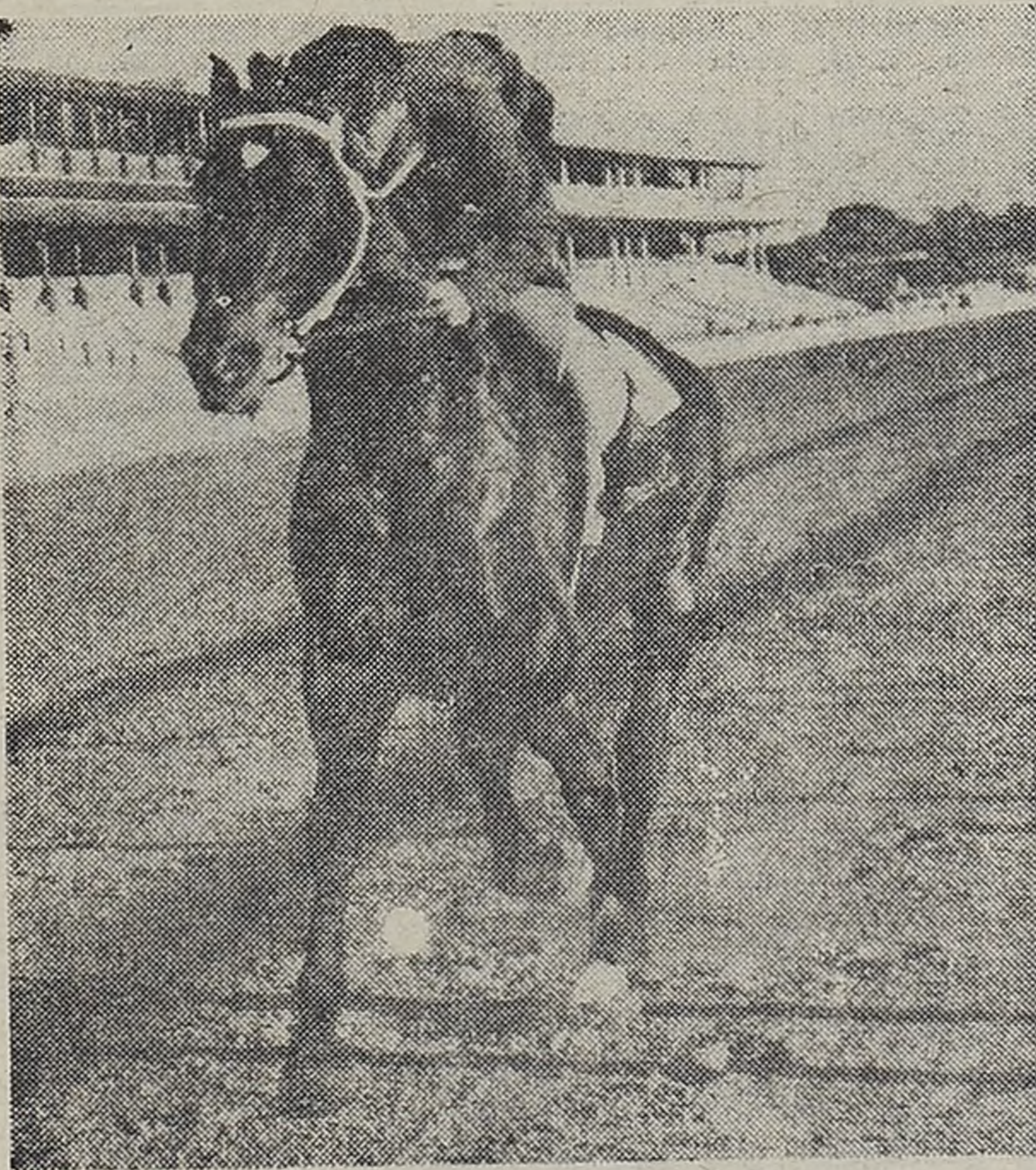
fensor de las sedas del stud Coronel Vidal se encuentra completamente recuperado y ha recibido una preparación muy conveniente, como para alzarse con el triunfo, especialmente porque será enfrentado por rivales de categoría ligeramente inferior a la suya y que solo le llevan la ventaja del mayor foguero. Si logra superar las consecuencias siempre peligrosas de la rentree, el pupilo de Pedro P. Ferro debe reencontrarse con el triunfo, en demostración amplia de superioridad. Los restantes encuentros que formarán el programa, pueden alcanzar buena anotación, pues no son pocos los pingos que vie-

nen preparándose para animarlos.

♦ LOS PROGRAMAS PLATENSES

También se recibirán mañana las anotaciones para los programas del domingo próximo en La Plata y del viernes 20 en el mismo escenario. La primera de esas fechas incluye como motivo de mayor atracción la disputa del clásico "Iniciación", donde se presentarán en público por primera vez los potrillos de la generación nacida en el año 1964, que no hayan ganado. Se disputará esta prueba sobre la distancia de 1000 metros, con un premio de \$400.000 para el ganador. Y el programa del viernes 20, destaca en su parte principal el premio especial "Macón", con condiciones de handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador de más de \$400.000 en primeros puestos, a disputarse sobre el tiro de 1200 metros.

EL PREMIO MAMITA II EL SABADO EN EL NORTE



Charolais será la máxima atracción del clásico Irlanda, el domingo próximo en el hipódromo de San Isidro

SE HARA EL APUNTE DE 2 JORNADAS PLATENSES

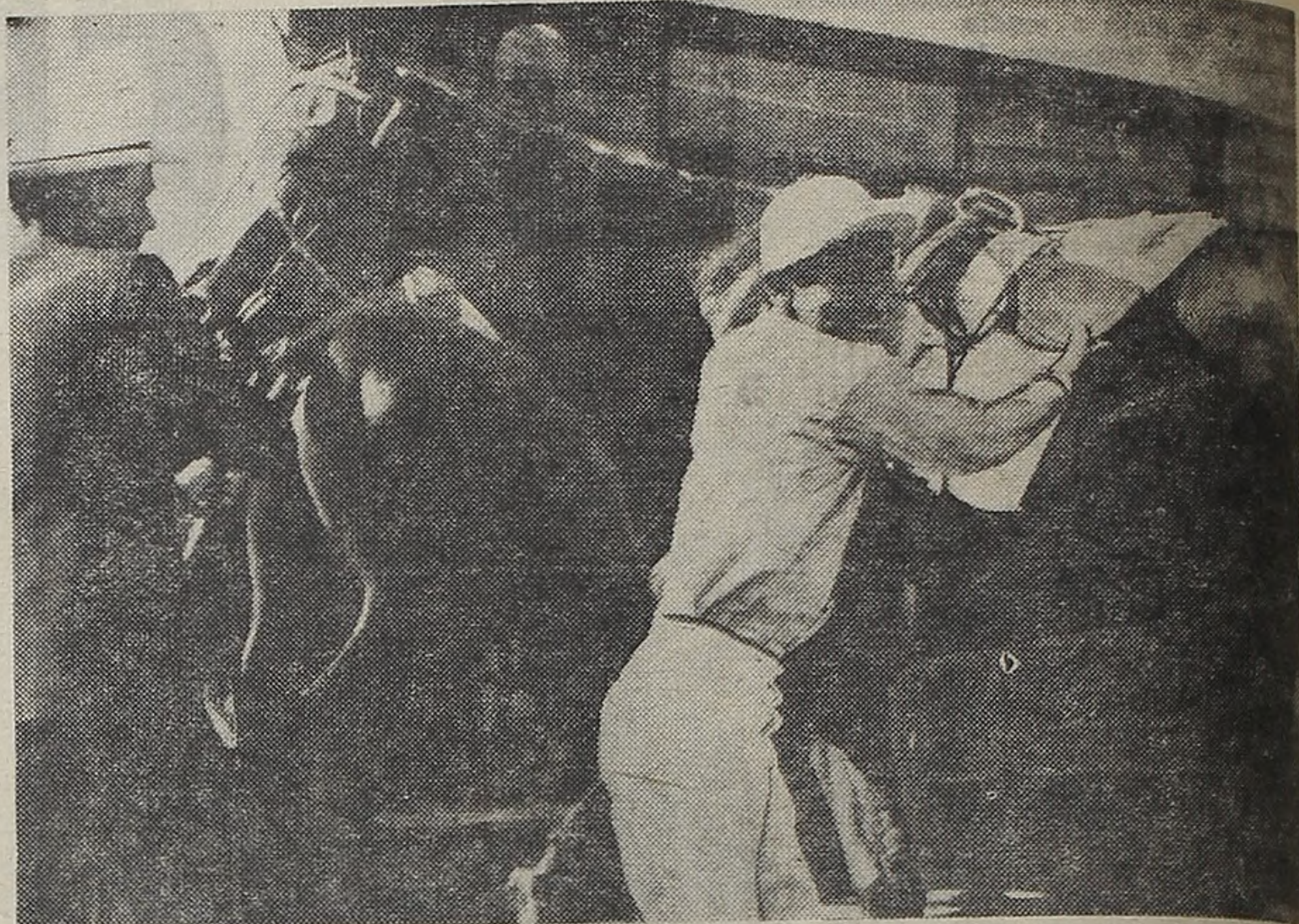
Ultima Hora

TUDOR MELODY DIO EL PRIMER PASO

Se estrenaron los productos ayer tarde en el hipódromo de San Isidro. Las potrancas más precoces lo hicieron en el premio especial Primer Paso, que se corrió en segundo turno. No fueron pocas las que intentaron la proeza y la lucha resultó muy animada. Sin

embargo el final fue claro. Tudor Melody impuso condiciones en forma fácil. Salíó con mucho impulso de las cintas y en dos saltos se alejó de sus rivales, llevada con maestría y serenidad por el jockey de todos los tiempos, Irineo Leguisamo. Y al promediar la carrera se ale-

jó de Adita, que intentó desplazarla, sin lograr su intento. Pudo más la velocidad de la pupila de J. Calcagno, que en los 200 se aseguró el triunfo con brazadas fuertes y mantuvo tres cuerpos de luz al cruzar la meta, escoltada por Tierce, mientras Adita quedaba tercera al pescuezo. La ganadora recorrió los 800 metros en 47" dejando muy buena impresión, pues se mostró pareja y guapa durante el corto recorrido, alejándose bien de sus rivales. Un triunfo que habla mucho en su favor y la señala como a una de las potrancas más generosas de la generación que comenzó a dar sus primeros pasos.



▲ Cumplida su misión exitosa, el jockey Adolfo Sánchez procede a desensillar a la Chiflada, mientras Luis Calone la tiene de las bridas

TUDOR BLUE APURO EL TRAMITE EN LA INICIAL

Con buen pie entró la cátedra en San Isidro. Tudor Blue le dio el primer alegrón, que compartimos, porque la sostuvimos con enorme confianza, en mérito a sus buenos antecedentes. Ganó por un campo, y en su silla se lució el as de la fusta, Aníbal Etchart, que sigue sumando triunfos, en base a su marcada habilidad para el manejo de las riendas.



Aníbal Etchart inició la tarde de ayer con un buen triunfo

Don Antonio Tedeschi, sigue mostrando que aún no perdió la mano para poner espadadores. Recientemente se lució con Azincourt y esta tarde se dio el lujo de retirarse a la primera ganadora del programa, que repartió \$461.

El jockey Adolfo Sánchez no llegó a tiempo para correr las pruebas iniciales y José Fragonese debió retirarse a Lowtide en la primera y a Nijnska, en la segunda. El futuro tendrá que cambiar de despertador.

Legui dio una clase magistral en la segunda lucha, con la inédita Tudor Melody. La puso decididamente al frente del lujoso pelotón y en dos saltos dejó de lado a Adita, para alcanzar la meta con tres cuerpos. La hija de Resuello dejó muy buena impresión en su "primer paso", como para ir haciéndose las mejores ilusiones.

Se cayó la estantería en la primera parte de la triple. Un reclamo dejó a la cátedra pidiendo agua. Y el hijo de Sabroso, bien administrado por Jorge Lago, avanzó en los últimos metros

Penna se dio el gusto con Radiada, que la tarde de su debut corrió como una vulgar perrita, llegando lejos de Oblation y con poco más de cuatrocientos mil ganadores. Ayer con un millón y medio ¡qué barbaros!, le ganó guapeando a Pantera Real y otras copetudas. Cosas del "mago" sanisidrense que está haciendo cualquier cosa ante la pasividad de la comisión de carreras.

Legui siempre es Legui, en cualquier terreno y como tenga que definir la lucha. Su escuela es correr a la expectativa, pero cuando las circunstancias lo obligan a correr de punta a punta lo hace. Ganó con la potranca de uno a otro extremo y con Belmonte lo hizo de atropellada y haciendo "postura" en un final de bandera verde. Dejó a Manzanar para dar frutos en otra oportunidad. Y el maestro se hizo acreedor al elogio de la mayoría, que lo aplaudió insistentemente al regresar al pesaje.

EL RUSSO FUE

Nuestra candidata Tudor Blue perdió de vista a sus rivales de la primera carrera de ayer en San Isidro. Black Lilly salió como por debajo de las cintas apenas iniciada la marcha. Detrás suyo se escalonaron Tudor Blue, Reverence, Nofre y las demás competidoras muy próximas entre sí. Siempre con Black Lilly en punta, el lote llegó a la tranquera donde Tudor Blue contenida por Etchart, trasuntaba una superioridad incontrastable. En los 500 metros pasó al frente y pronto tomó dos cuerpos de ventaja sobre Black Lilly a la que fue dejando por el camino a medida que se aproximaba a la raya de llegada, la que cruzó con varios cuerpos a su favor. Tercera llegó Nofret que actuó en los primeros puestos desde el principio y cuarta Risk It, delante de Pura Fe y Gabelle que completaron el marcador.

1ª CARRERA		PREMIO NEWBURY		1000 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid. Pag.
1 T. BLUE 56, A. Etchart	(8)	1908200	251350	4.60	2.50
2 B. Lilly 56, J. Torres	(16)	682800	111600	3.10	13.-
3 Nofret 56, C. Sauro	(10)	1035750	158400	2.80	8.60
4 Risk It 56, P. Quevedo	(15)	206400	50950		44.40
5 Pura Fe 56/54, J. Martino	(3)	81350	19200		109.50
6 Gabelle 56, M. Giles	(11)	49600	11600		179.60
Cachapaya 56, H. Artigas	(1)	157150	29550		56.60
Flechada 56, C. Castañeda	(2)	20250	11200		439.90
Brutosska 56, I. Leguisamo	(4)	171350	50800		51.30
Candescens 56, G. Pérez	(6)	14450	2950		616.50
Reverence 56, R. Clafardini	(7)	1075600	146150		8.20
Silk 56/54, C. Rodríguez	(9)	15200	4950		586.10
Maza 56/52, E. García	(13)	89500	27000		99.50
Zamira 56, J. Luján	(14)	300700	75350		29.60
Mar Serena 56, R. Cariaga	(17)	251950	60300		35.30
U La Maxima 56/52, W. M'nez	(5)	13850	3400		643.20

TOTALES: 6274100 1015200
No corrieron: Sibire (12) y Lowtide (18). Ganada por vs. cpos el 3º a 1 pzo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo 1'. Cuidador: A. Tedeschi. Caballeriza: Lavalle. T. Blue es hija de T. Castle y Tintura. Edad de la ganadora 3 años.

Se largó con 8' de atraso. Casi de punta a punta triunfó Tudor Melody en la segunda carrera norteña, ya que tuvo que luchar al principio con Adita en los primeros tramos. Leguisamo la puso al frente y la hizo correr de firme, siendo controlada por Adita, en pos de la cual accionaban Tierce, Miss Portaña, Croix Doree y demás competidoras. Siempre con Tudor Melody en punta, se fue resolviendo la prueba, notándose en ella una superioridad neta que acentuó en la parte decisiva de la lucha cuando Tierce, embalsada a fondo, trató de acercársele. La tuvo a raya y en la ídem la precedió por tres cuerpos. En tercer lugar se mantuvo Adita, que hizo buena performance y cuarta de atropellada se clasificó Miss Portaña, delante de Hechizada.

2ª CARRERA		PREMIO PRIMER PASO (Esp.)		800 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid. Pag.
1 T. MELODY 55, I. Le'samo	(2)	1459000	138200	6.20	3.30
2 Tierce 55, O. Tévez	(20)	577400	79350	4.30	15.70

3 Adita 55, C. Sauro	(5)	787250	96850	3.90	11.50
4 M. Portaña 55, G. Pérez	(17)	231250	40200		39.30
5 Hechizada 55, A. Longo	(8)	468650	73850		19.40
6 Dulcet 55, H. Clafardini	(12)	907250	101850		10.-
C. Dorée 55, J. Ortiz	(3)				212.00
Alia 55, J. Baldo	(4)	29250	10100		311.-
Dwina 55, E. Olguin	(6)	42750	19100		212.00
Encuesta 55, A. Etchart	(7)	1661150	196600		5.40
M. Segunda 55, O. D'guez	(10)	57700	11350		157.00
Afumada 55, G. Rivero	(14)	62200	15600		146.20
Pisca 55, P. Quevedo	(15)	27900	8550		326.-
Neruda 55, J. R. García	(16)	34850	38450		10.70
U Las Tuyas 55, A. A. D'guez	(21)	11200	3750		812.30

TOTALES: 6407500 844300
No corrieron: M. Lin (1), Nijnska (9), La Rabieta (11), Fondly (13), Cerisette (18) y Celtonda (19). Ganada por 3 cpos, el 3º por el pzo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo 47'. Cuidador: J. A. Calcagno. Caballeriza: Candilejas. T. Melody es hija de Resuello y T. Town. Edad de la ganadora 2 años.

Se largó con 9' de atraso. Le ganaron otra vez al favorito Cortijo y el precio record de 1965 —Ciclope— llegó entre los rezagados, sin responder a su origen ni a la elevada suma de \$11.500.000 pagados por su adquisición. En cambio, la victoria le correspondió a Reclamó, que venía de correr bien en Palermo, y ayer lo hizo aún mejor. Comenzó la lucha con el punteo de Okey Chief y Kilowatt, pero cubiertos los primeros 200 metros quedó solo al frente el primero de ellos, con la persecución inmediata de Entrometido, Cortijo que corría a la par de Atocongo, y Noblesse Royal, actuando cerca los demás competidores. Después se registraron variantes que mostraron a Ciclope, Kilowatt y Cortijo detrás de Okey Chief y Entrometido, que seguían adelante, y en esa forma llegaron al derecho final, donde Okey Chief aguantó hasta los 400 metros. Se hicieron entonces presentes Cortijo, Entrometido, Noblesse Royal, Reclamó y Amor, que hacía posiciones y entonces descontaba terreno en forma notable. La carga del hijo de Sabroso lo llevó a dominar la situación a 200 metros del disco y Cortijo no pudo hacer otra cosa que escoltarlo a 3/4 cuerpo, porfiando con Noblesse Royal y Amor, que llegaron muy cerca.

3ª CARRERA		PREMIO KEMPTON PARK		2000 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid. Pag.
1 RECLAMO 56, J. Lago	(11)	136850	37500	26.80	3.80
2 Cortijo 56, C. Sauro	(12)	1020450	298200	2.20	3.50
3 N. Royal 56, A. Sánchez	(16)	157750	61550	3.-	23.20
4 Amor 54, J. Martino	(7)	99300	40300		36.10
5 Entrometido 53, P. Colman	(17)	41150	16050		90.-
6 Locker 56, J. Camoretti	(15)	249900	48900		14.50
T. Park 56, A. Etchart	(3)	119050	25700		30.80
O. Chief 52, J. A. Diaz	(4)	201300	58100		18.20
Kilowatt 56, O. Tévez	(14)	40550	12850		90.50
Ciclope 56, J. Torres	(18)	454350	82300		8.-
U Atocongo 56, R. Rodríguez	(10)	48350	11550		75.90

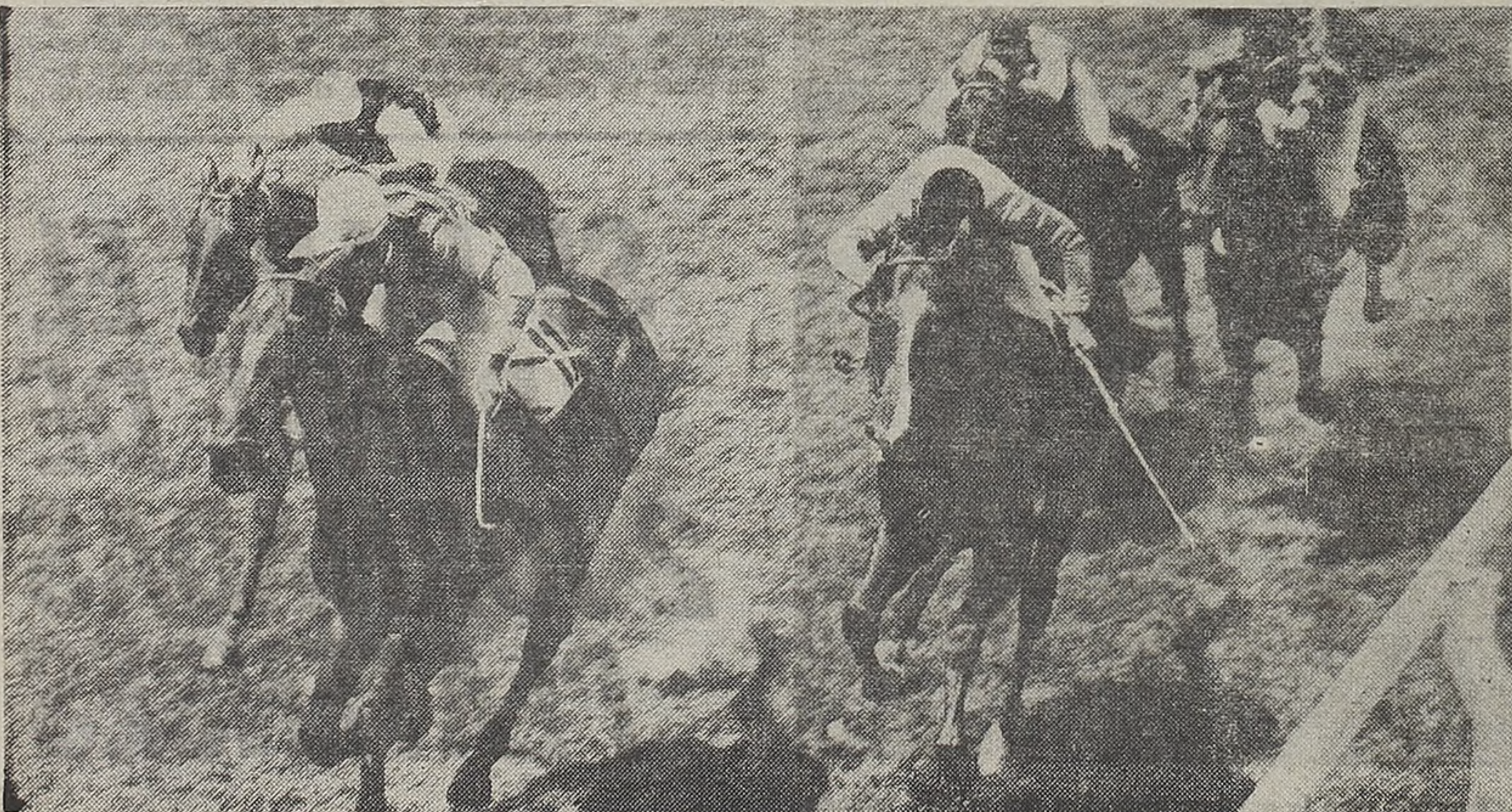
TOTALES: 2586800 693000
No corrieron: Jalisco (1), Moche (2), Zaucón (5), El Vuelvo (6), C. Adentro (8), Mamamia (9), V. Marchelo (13) y Montijo (19). Ganada por 3/4 cpos, el 3º al pzo. (Bandera verde para el 3er puesto). Tiempo: 2'3". Cuidador: D. E. Lora. Caballeriza: El Vuyt. El ganador es hijo de Sabroso y Ranchería. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE. Total de vales: 217.810. Total del pozo: pesos 30.929.020. Vales del ganador: 10.088. Cotización del vale: \$ 3.075.90.

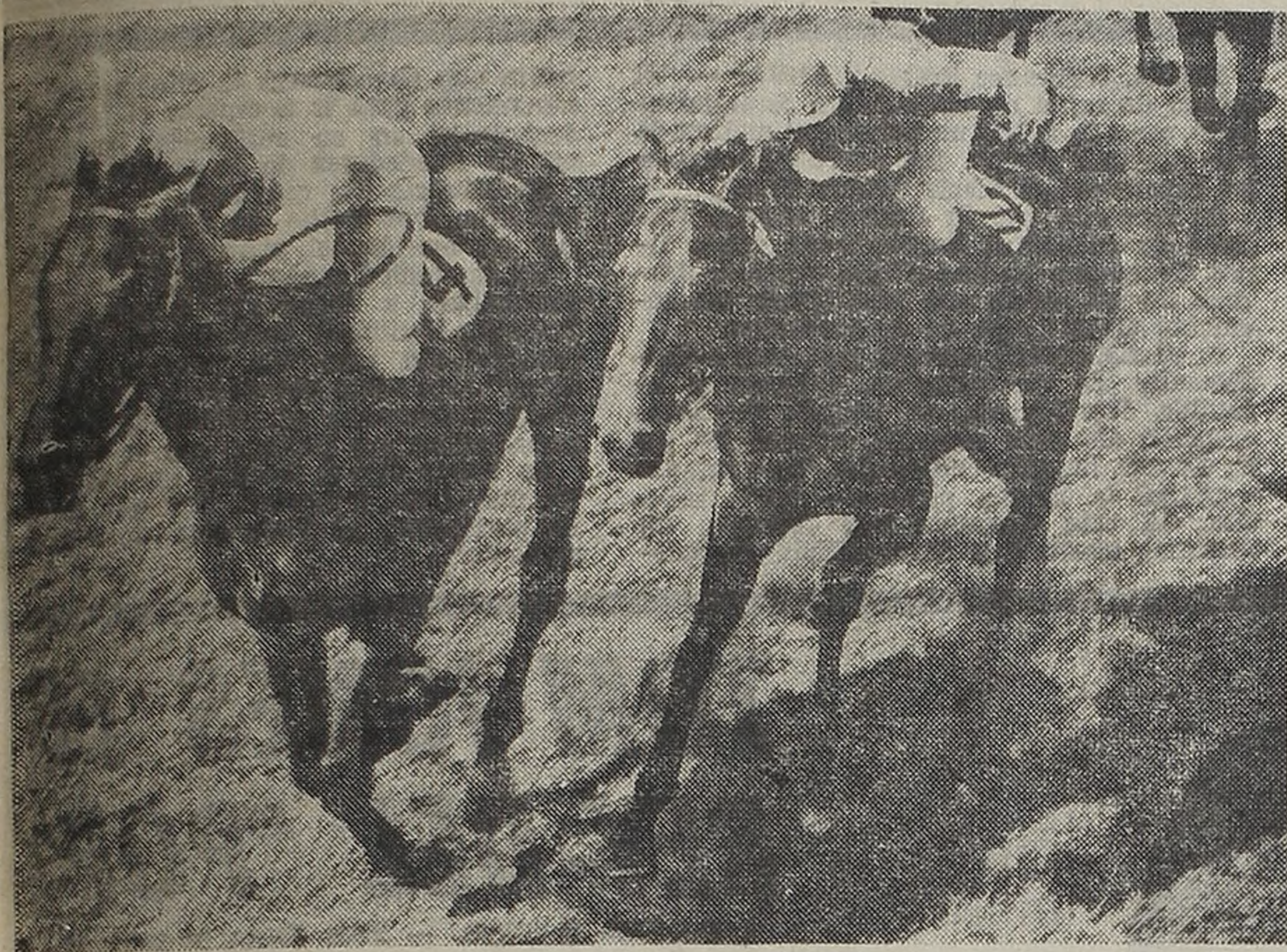
Se largó con 8' de atraso. Hubo final intenso en la competencia de cuarto turno, ya que la favorita Radiada y Pantera Real se discutieron la victoria hasta el último salto, donde la pupila de Penna pudo sacar a flote los vales de la triple y la elevada bofetada, que se le había confiado. Rápida en el pique, Four Roses sacó ventaja en la largada y se la vio accionar delante de Toriggia, Radiada, Mi Niña y Cortona, que en esos momentos las seguían de más cerca y de las cuales Cortona, prosperando en gran forma en cierto momento estuvo al frente. Pero cuando la lucha entró en su parte decisiva, quedaron como probables ganadoras Radiada, Four Roses y Pantera Real, de las cuales aflojó Four Roses, mientras las otras seguían su marcha hacia el disco, poniendo en juego todas sus reservas. Hubo bandera verde y el photochart estableció medio pescuezo a favor de Radiada. Finalizó entonces segunda Pantera Real, por 1 y 1/2 cuerpo sobre Mi Niña, que atropelló de firme y discutió esa clasificación con Cocette de Luxe, a la que postergó por poco.

4ª CARRERA		PREMIO SANDOWN PARK		1000 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid. Pag.
1 RADIADA 56, R. Clafardini	(9)	1512250	186700	7.-	3.60
2 P. Real 56, O. Tévez	(2)	685550	119700		4.40
3 Mi Niña 56, G. Pérez	(17)	37400	9800	32.50	285.20
4 C. de Luxe 56, J. Le'zamón	(16)	981100	144450		10.80
5 La Castellana 56, J. Torres	(13)	1226850	191050		8.70
6 F. Roses 56/53, D. Magariño	(12)	1177300	175500		9.-
Mitigadora 56, M. Anacona	(4)	69300	14950		149.60
Valentía 56, L. Canú	(10)	274100	49900		38.90
Nazarena 56, R. Cariaga	(11)	24550	5800		434.60
Toriggia 56/53, E. García	(14)	675200	76400		15.80
Cortona 56, C. Sauro	(15)	533100	99100		20.-
U Largada 52, M. Sena	(5)	16050	5050		664.70

TOTALES: 7513750 1078200
No corrieron: Limpiaplata (1), Comanchera (2), D. Fortunata



▲ Reclamo pasa bien al costado de Cortijo, cuando faltan 200 metros y logra superarlo por casi un cuerpo, en la tercera carrera de ayer en el Norte. Más atrás corren Noblesse Royal y Amor, que llegaron en ese orden



Belmonte se acerca a la meta en guapa lucha con Manzanar y consigue superarlo por el pescuezo, en la quinta prueba del Norte

REYNOLDS, APURADO EN EL INICIACION

El premio Iniciación, donde hicieron sus primeras armas los potrillos, destacó a un elemento de mucha calidad. Reynolds dejó en-rever en su primera salida, que es un elemento precoz y de muchas ligerezas, capaz de realizar una campaña notable, principalmente en encuentros de corto trayecto. El hijo de Cuadro, que salió a las pistas luciendo una preparación muy ajustada y llamó mucho la atención por su rico físico, siguió de cerca el tren que impuso el favorito Junker y al promediar la lucha pasó a su costado, alejándose un par de cuerpos. Con acción muy firme puso mayor ventaja y alcanzó la meta con cuatro cuerpos so-

bre el favorito, que a duras penas logró dejar tercero a Entremet, otro potrillo armonioso, que en su primera presentación dejó excelente impresión. En cuanto a Reynolds, debemos agregar que tiene antecedentes como para resultar un elemento muy rendidor

en encuentros de la recta. Sus ligerezas le permitieron alejarse fácilmente de sus adversarios y alcanzar la meta con mucha diferencia, sin necesidad de marcar gran tiempo para asegurarse el triunfo. Los 800 metros los recorrió el pupilo de J. R. Lofiego en 48"25.

EL DESQUITE

(6), Thessalie (7) y Sedúcame (8). Ganada por 1/2 pzo., el 3º a 1 y 1/2 cpo. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 1' Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Las Capitas. Radiada es hija de Manganga y Ond Guard. Edad de la ganadora 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 2.615. Cotización del vale: \$ 11.827,50.

Se largó con 7' de atraso. Segunda victoria de Leguisamo, y muchos aplausos para el "maestro" al regresar al pesaje con nuestro candidato Belmonte, cuyo primer puesto obedeció en gran parte a la feliz dirección del famoso piloto. Cuando se iniciaron las acciones, se destacó Roundly en la delantera, que rápidamente se distanció 2 cuerpos de Manzanar, detrás del cual quedaron Raiteg Guazú, Beagle, Frontón y Belmonte, en ese orden. Por los 1600 metros, el hijo de Gulf Stream conservaba la misma ventaja sobre Manzanar que entonces compartía la segunda colocación con Raiteg Guazú, delante de Beagle, Neutrom y Belmonte. Así se formalizó el desarrollo, notándose únicamente que Belmonte ganaba dos colocaciones y una vez dejado atrás el codo, Roundly comenzó a acusar cansancio y comenzó a retrotraer ante el mayor empuje de Manzanar y Du-bonnet, al mismo tiempo que Legui comenzaba a poner a tiro a Belmonte. Así fue que venció Dubonnet, se vio a Manzanar a la descubierta por los 300 metros, justamente donde Belmonte inició su carga final y 100 metros más adelante, se juntó al pupilo de Vitale. La lucha fue emocionante hasta el disco y el photochart estableció el triunfo del favorito por el pescuezo.

5ª CARRERA		PREMIO ASCOT		2200 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 BELMONTE 57, L. L'samo	(4)	2254000	203500	4.70	2.90
2 Manzanar 54, A. Sánchez	(6)	1161700	113150	9.10	—
3 Dubonnet 57, J. Ortiz	(3)	513300	58400	20.70	—
4 R. Guazú 57, C. Abril	(2)	1278350	105600	8.30	—
5 Roundly 54, A. Etchart	(5)	1308950	114400	8.10	—
6 Beagle 54, J. Torres	(7)	712900	81650	14.90	—
Neutrom 56 52, J. Martino	(8)	33350	18450	127.10	—
U Frontón 54, C. Castañeda	(11)	176450	31750	60.20	—

TOTALES 7482300 727400
No corrieron: A. Chief (1), P. Cesario (9), Facián (10) y Radiado (12). Ganada por el pzo., el 3º a 2 y 1/2 cpos. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 2'14"15. Cuidador: O. Ruiz. Caballeriza: O. R. Belmonte es hijo de Gric y Bonchance. Edad de ganadora 4 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 928. Dividendo a ganador \$ 26.672,90. Vales a placé: 387. Dividendo a placé: \$ 15.983,90.

6ª CARRERA		PREMIO GRAN BRETAÑA (El.)		1800 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 LA CHIFLADA 59, A.S'chez	(1)	2958350	—	2.80	—
2 Opereta 53 1/2, C. Sauro	(5)	820450	—	7.30	—
3 Alaya 54, R. Zapata	(4)	333950	—	19.10	—
4 Bocatta 55 1/2, A. Etchart	(2)	374950	—	19.10	—
5 Pastilla 54 1/2, J. Torres	(3)	728000	—	8.30	—
6 Aluchinata 53, C. Botta	(6)	43830	—	145.40	—

TOTALES 4515900
Corrieron todos. Apuesta combinada (1-5), \$ 6.- Ganada por medio cuerpo; el 3º a vs. cps. Tiempo: 1'49". Cuidador: L. Calone. Caballeriza: O. de Agua. La ganadora es hija de R of Way y La Ma-leva. Edad 3 años.

Se largó con 4' de atraso. Llegó el momento de ver en la pista a Junker, un "2 años" descendiente de Jerry Honor, que parecía imbatible por lo demostrado en privado, en el premio especial Iniciación. Cotizado con más de 4 millones en un total de 6 v medio, no pudo al final contener a Reynolds, que lo superó fácilmente. El pupilo de Vitale, que hubiera ragado \$ 2.10, salió muy bien de las cintas, asumiendo la dirección del lote, seguido de más cerca por Reynolds. Fogonazo, Aux Armes y Atoqui, sin que éstos se destacaran mayormente de Entremet y Acor y otros competidores. Pero en los tramos decisivos fue desgranándose el lote y cuando parecía concretada la victoria del favorito, Oscar Domínguez largó con gran empuje a Reynolds, que sin encontrar ninguna oposición se cortó en ganancia, arribando al disco con 4 cuerpos a su favor, momento en que Junker debió emplearse a fondo para contener la carga de Entremet, por el pescuezo.

7ª CARRERA		PREMIO INICIACION (Esp.)		800 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 REYNOLDS 55, O. D'guez	(13)	412.00	57271	21.00	2.50
2 Junker 55, C. Sauro	(9)	4337550	330350	2.00	2.10
3 Entremet 55, A. Coloccio	(3)	142500	21900	3.10	65.20
4 A. Armes 55, R. Zapata	(1)	592250	45500	17.00	—
5 Acor 55, A. Etchart	(6)	452900	53650	20.30	—
6 Atoqui 55, H. Anacona	(11)	7.350	23350	15.10	—
Fogonazo 55, O. Baraúcci	(4)	103300	4230	43.10	—
Arribelino 55, R. Encinas	(5)	—	—	c Forc	—
Aly 55, J. O. Peláez	(10)	82950	19350	113.00	—
V. vazo 55, P. Quevedo	(12)	40050	10950	22.50	—
Gaudisaber 55, O. Tavez	(16)	10250	22550	77.40	—
U Romanico 55, D. Demillo	(15)	7.950	11500	123.00	—

TOTALES 615550 62250
No corrieron: B. Roy (2), Move In (7), Cannes (8), C. Colorado (14). Llave ganadora: (25), \$ 4.30. Ganada por 4 cpos. e 1/2. Por el 1º. Tiempo: 48"25. Cuidador: J. R. Lofiego. Caballeriza:

D. Marcela. Reynolds es hijo de Cuadro y Reversible. Edad del ganador: 2 años.

Se largó con 5 minutos de atraso. Amplios aplausos mereció el "pichoncito" V. Garay por la excelente labor cumplida sobre la montura de Gorieja, a la que llevó gananciosa al disco, tras situarla en la vanguardia desde el salto inicial. Retirada Vintage por recibir una cox en las cintas, comenzó la lucha asomando la hija de Agazen en la delantera, con la escolta inmediata de Extremaña y más atrás de Cinyras, Pensée y Vergoña. Por la milla Gorieja accionaba con dos largos de ventaja sobre Extremaña, sin que se produjeran variantes en las colocaciones. Recién en la recta final aflojó la pupila de Salvati, mientras que Cinyras cargaba por adentro y Pensée y Vergoña lo hacían por el lado exterior, agregándose después Italianita. Bien llevada por Garay, la defensora del stud Lombardo siguió su marcha triunfal, contentiendo en gran estilo la carga de Vergoña, que la escoltó al rescuerdo, adelantándose a su vez por un cuerpo a Cinyras.

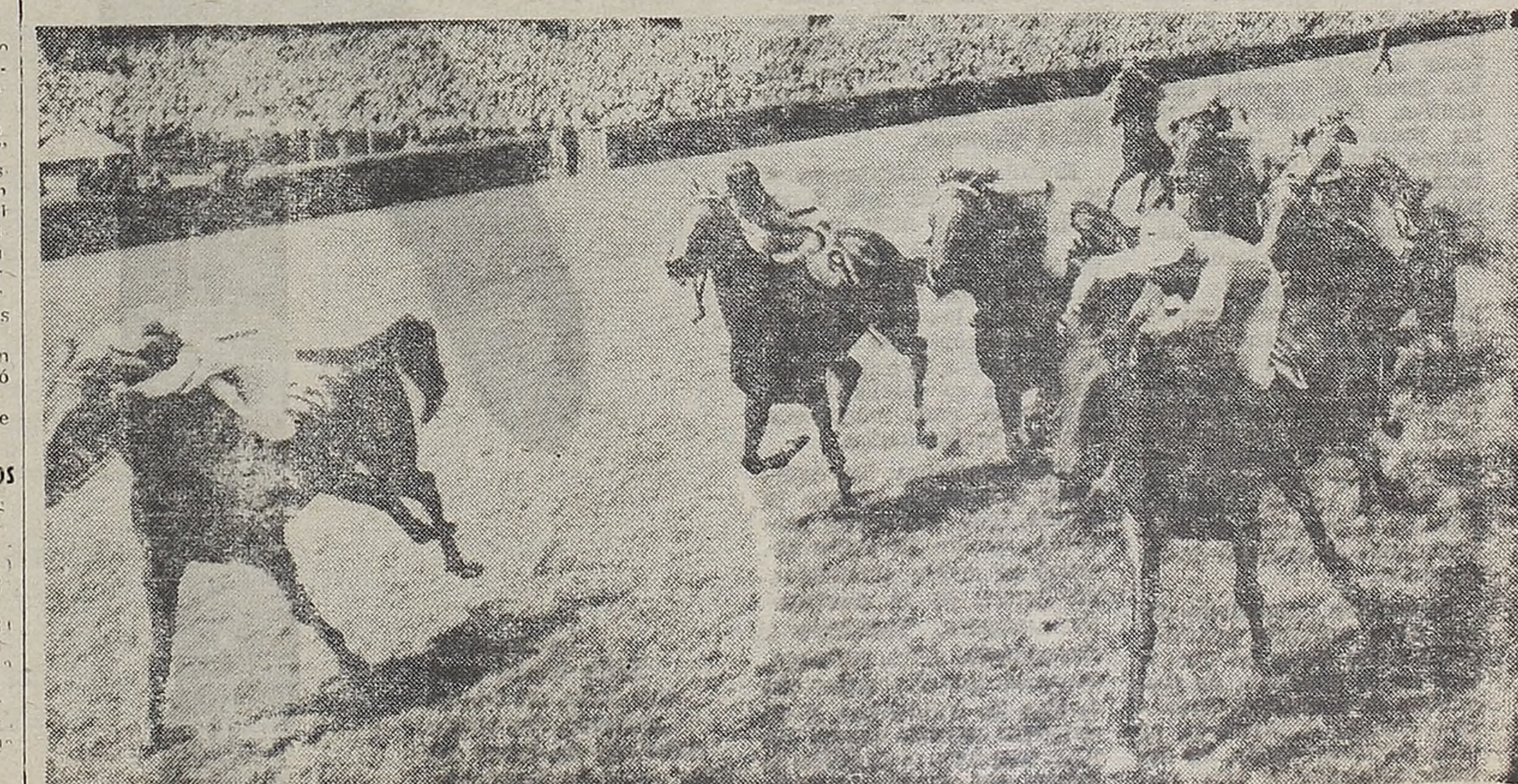
8ª CARRERA		PREMIO EPSOM		1600 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 GORJEA 52, V. Garay	(5)	765000	46750	15.20	7.50
2 Vergoña 56, O. Domínguez	(6)	311700	23750	12.80	37.30
3 Cinyras 53, C. Sauro	(13)	2948100	155000	—	3.90
4 Italianita 52, J. A. Díaz	(4)	193200	19300	—	59.30
5 Extremaña 53, A. Etchart	(9)	834950	55650	—	13.90
6 Pensée 53, J. Ramallo	(3)	3140700	160500	—	3.70

TOTALES 8196650 461450
NOTA: Fue retirado el número 1 por haber recibido una cox en las cintas.

No corrieron: Opereta (2), Ondulante (7), Dovekiss (8), Pick Axe (10), Alba-Cuá (11), Herovic (12), Leonie (14) y Vintage (1). Retirada. Llave ganadora: 1-3, \$ 6.20. Ganada por el pescuezo; la 3ª a un cuerpo. Tiempo: 1'38"15. Cuidador: B. A. Giovanetti. Caballeriza: Lombardo. Gorieja es hija de Agazen y Goretta. Edad de la ganadora: 3 años.

9ª CARRERA		PREMIO NEWMARKET		1400 Metros	
CABALLO	JOCKEY	Nº Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 EL RUSO 52, O. Domínguez	(14)	1478450	92.00	13.30	4.40
2 Atom 55, A. Sánchez	(6)	895950	81350	4.70	21.90
3 Nazal 52, G. Pérez	(15)	1268250	134450	15.50	—
4 Paradisiaca 54, A. Etchart	(9)	986350	97150	19.70	—
5 Prestigio 53, P. Quevedo	(3)	644050	51000	30.50	—
6 Marrakech 52, R. Zapata	(12)	466850	37600	42.10	—
Arañi 55, C. Abril	(7)	3377750	208350	5.80	—
Mimico 52, V. Garay	(10)	197400	22150	92.70	—
R. Guard 52, H. Clafardini	(13)	3353950	10770	5.30	—
Salitre 50, J. Martino	(18)	65600	12600	300.30	—
U Senator 51, J. Peretto	(4)	1488400	61850	16.50	—

TOTALES 13923000 904450
No corrieron: Entremet (1), Rolito (2), Dóncolo (5), N. Fail (8), Rafra (11), Yo También (16) y Fandango (17). Llave ganadora: 2 3, \$ 39.70. Ganada por varios cuerpos; el 3º a 2 1/2 cuerpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'24"15. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: S. Susana. El Ruso es hijo de Bolshoi y Tfeba. Edad: 3 años.



En guapa lucha Radiada consigue quebrar la resistencia de Pantera Real, para doblegarla en definitiva por medio pescuezo, en la cuarta carrera de ayer. Mi Niña corre tercera, delante de Cocofie de Luxe y La Castellana



R. Clafardini estuvo muy enérgico sobre la cruz de Radiada

BELMONTE PUSO EL BROCHE DE LA TRIPLE

La triple volvió a resultar uno de los motivos de mayor interés de la reunión de la víspera en el hipódromo norteño. Integrada con los triunfos de Reclamo, Radiada y Belmonte, su dividendo se estiró a \$ 26.672,90, y resultaron favorecidos con esa recompensa cada uno de los 928 vales que tuvo el pilotado por Irineo Leguisamo en la última parte. Este es el detalle de la jugada:

Primera Triple		Tercera Carrera	
Competidores	Vales	\$ Vale	
T. Park	13525	2.286,80	Cortijo 81671 578,70
O. Chief	15670	1.949,10	Kilowatt 3003 10.299,30
Amor	9486	3.260,40	Locker 20358 1.519,20
Atocongo	974	31.754,60	N. Royal 18191 1.700,20
Reclamo	10088	3.057,90	Entremetido 2338 13.051,20
			Ciclope 42276 731,50
			Total 217810

Segunda Triple		Cuarta Carrera	
Competidores	Vales	\$ Vale	
P. Real	1256	24.625,00	La Castellana 1158 26.708,90
Mitigadora	26	1.189.576,30	Toriggia 806 38.373,80
Largala	3	10.309.662,00	Cortona 495 62.482,80
Radiada	2615	11.827,50	C. de Luxe 1292 23.933,60
Valentia	229	13.506,00	Mi Niña 23 1.344.739,10
Nazarena	12	2.577.416,60	
F. Roses	2170	14.252,90	Total: 10085
			Nota: Quedaron sin canjear 3 vales.

Tercera Triple		Quinta Carrera	
Competidores	Vales	A ganador	A placé
R. GUAZU	421	58.771,90	14.691,20
DUBONNET	202	122.490,00	30.618,80
BELMONTE	928	26.672,90	6.684,50
ROUNDLY	392	63.119,80	15.778,00
MANZANAR	387	63.945,40	15.933,90
BEAGLE	230	107.578,20	26.891,30
NEUTRON	29	853.206,80	213.255,90
FRONTON	23	1.075.782,60	268.913,00
Total	2612		

Nota: Quedaron sin canjear 3 vales.
Dividendo de la Triple
A ganador (Reclamo-Radiada-Belmonte) ... \$ 26.672,90
A placé (Reclamo-Radiada-Manzanar) ... \$ 15.983,90

SOFIA NO HA DE PERDER A SU HIJO

ROMA, 8 (France Presse y ANSA) — "El estado de salud de Sofia Loren es satisfactorio, pero la actriz no puede ser molestada por ninguna razón", fue contestado hoy a un reportero del diario "Paese Sera".

Se recuerda que la famosa estrella italiana se encuentra hospitalizada desde fines de semana en una clínica romana, después de un alerta que hizo temer un accidente en el curso de su embarazo.

El diario reporta además que, según confidencias de un miembro allegado a la familia Ponti-Loren, el peligro de interrupción de esta segunda maternidad de la estrella ha sido conjurado. "No obstante —añadió la misma persona— Sofia necesita, en este momento tan delicado, un descanso absoluto y tranquilidad. Es probable que abandonará la clínica muy próximamente para ir a esperar el feliz acontecimiento en su residencia de Marino, en los alrededores de la capital italiana".

El anuncio de que Sofia Loren espera un hijo, fue hecho en diciembre pasado por su marido, el productor Carlo Ponti.

En la "dulce espera", Sofia Loren había renunciado a todos sus compromisos de trabajo. Renunció inclusive al estreno mundial del film "La princesa de Hong Kong" —el filme que Charlie Chaplin presentó anteanoche al público londinense—, excusándose por teléfono con el director.

La actriz dijo a Chaplin que no se sentía muy bien, y agregó: "En este momento particular, el viaje sería demasiado agotador".

UNA DECADA DE RAQUEL WELCH

HOLLIWOOD, 8 (EFE). — Raquel Welch, la muchacha que por su fabulosa figura y belleza ha ocupado la cubierta de más de 200 revistas del mundo entero, ha sido elegida "Estrella de los años 60" por la "Interstate Theatre Circuit", una de las más importantes cadenas de salas de espectáculos de los Estados Unidos.

Según dicha cadena, Raquel Welch dominará los años 60 como Marilyn Monroe dominó la década anterior.

—Janet Baker, mezzo soprano inglesa, vuelve a Nueva York para actuar en un recital en el Carnegie Hall, el próximo 13 de enero. Le acompañará el pianista británico Martin Isepp. La mezzo inglesa debutó en el Town Hall el pasado mes de diciembre.

—Sholom Secunda dirigirá el primer concierto-conferencia de una serie que ofrecerá la Facultad de Medicina del Seminario de Profesores Judíos, el día 15 de enero en Nueva York.

—La primera gira por los Estados Unidos de la Orquesta Filarmónica de Helsinki dirigida por Jorma Panula, comenzará en el mes de febrero de 1968.

—"Il Trovatore", de Verdi, será representada por primera vez esta temporada durante la 18ª semana de la Metropolitan Opera, a partir del 23 de enero. Se representará, por última vez en la temporada, durante dicha semana, "Tristán e Isolda" y "Don Juan".

El segundo "Festival Anual de las Estrellas", presentado por la conferencia de organizaciones a beneficio de la fundación del cáncer "Nat King Cole", se celebrará en Nueva York este domingo, con la actuación especial de Connie Francis, en el Philharmonic Hall.

—"La hora 25", producción de Carlo Ponti para la MGM, con Anthony Quinn y Virginia Lisi, se estrenará en el Radio City Music Hall de Nueva York. Será la segunda película de 1967 en dicha sala, después de "Zhotel", que se estrenará en un futuro próximo. Es un drama de la segunda guerra mundial basado en la novela de C. Virgil Gheorghiu del mismo nombre, y refleja la experiencia de un campesino rumano hecho prisionero alternativamente por los alemanes, rusos y norteamericanos. Dirigida por Henri Verneuil y en colores, "La hora 25" fue filmada en Yugoslavia, Budapest, París y Munich.

"ADULTERIO" A LA ITALIANA

Los italianos se vienen con un título de crónica negra. Una emulación de aquel famoso "Divorcio a la...", de Pietro Germi. La producción, rodada en Sicilia, tuvo un éxito descomunal en todos los mercados. Era una sátira fina de costumbres arcaicas predominantes en la isla y en las regiones meridionales.

Por ser un bosquejo costumbrista, la película podía ver limitado su éxito. Sin embargo, tenía una gracia universal que le hizo satisfacer a todos los públicos. Esa senda se demostró productiva. Después siguieron las imitaciones. Una del mismo Germi que no tuvo tanta fortuna. Otras, de menor calidad, deambularon sin pena ni gloria por salas de segunda categoría.

Ahora se anuncia otra producción de características similares. Viene condimentada con una pizca de picante. Su título: "Adulterio a la Italiana", ya lo adelantaba. Es mérito de un realizador y argumentista que ha dedicado gran parte de su carrera a los trabajos televisivos. Pasquale Festa Campanile se encargó de su dirección.

La película, anunciada como una brillante comedia sofisticada, tiene su atractivo en la presencia de dos actores de renombre. Catherine Spaak, incorporada al cine italiano, aporta su figura estilizada y una natural simpatía. Junto a ella, un gran actor que ha incursionado con éxito en el

campo de la comedia: Nino Manfredi. A su lado participan Maria Grazia Buccella, Mis Italia 1965 y huésped de la Argentina durante el último Festival de Mar del Plata, el cómico Mario Pisu, Vittorio Carlioli y Akim Tamiroff.

Rodada en Totalscope y la "Italiana" es una farsa ágil, frívola y muy moderna, con mucha picardía y profusión de situaciones de extraordinaria comicidad. El tema trata las relaciones de un matrimonio en el momento en que la esposa descubre que su marido le ha sido infiel, nada menos que con su mejor amigo.

Aquí empiezan los equívocos y enredos, porque la esposa, toda una mujer moderna, decide no hacer escenas ni armar escándalos, no llorará ni se mostrará Eastmancolor. "Adulterio a la Italiana" es una farsa desesperada. Sin embargo, tampoco puede dejar sin castigo la infidelidad y es entonces cuando trama un plan que hace caer sobre la cabeza del marido la posibilidad de una venganza que sería mucho peor que todas las escenas.

La exquisita Sofia Loren pasó con éxito un trance delicado. Su sueño anhelado de tener un hijo no se ha frustrado. Todo el mundo artístico le acompañó en este difícil momento.

TOM JONES ES REY DEL "POP"

LONDRES, 8 (EFE). — Tom Jones, el galés de Pontypriid, llamado cariñosamente "El tigre" por algunos de sus "faus" latinoamericanos, sigue a la cabeza del "Hit Parade" británico, por sexta semana consecutiva, con la canción "Green grass of home".

Es el primer artista del sello Becca que ha vendido más de un millón de copias de un solo disco, a la vez que el primer intérprete del "pop" británico que euspera esa marca en Inglaterra en los últimos años.

Este "hit" le ha hecho acreedor a un disco de oro, que posiblemente le será entregado el mes entrante en uno de los shows dominicales del famoso Teatro Paladium, de Londres, donde asimismo actuará como número principal.

Pero antes de esa función, el 23 del presente mes, Tom Jones se trasladará a Venezuela para presentarse en cinco programas de televisión, siendo esa la primera visita de "El tigre" a tierras sudamericanas.

Dave Dee, Dozy, Beaky, Nick y Tich, que forman uno de los grupos ingleses más populares de la nueva ola, están cumpliendo, con todo éxito, una gira de diez días por los países escandinavos.

La víspera de Año Nuevo se presentaron en una sala de Estocolmo y al final de la función fue preciso que interviniera la policía para "arrancar" literalmente al quinteto de manos de sus admiradores, quienes enardecidos por el entusiasmo, les arrebataban los zapatos como recuerdo.

De modo que la semana entrante Dave Dee y compañía regresarán a Inglaterra con más prestigio y ropa nueva.

Ringo Starr Tiene Deudas

LONDRES, 8 (Reuter). — El baterista de Los Beatles, Ringo Starr, afronta un juicio por el pago de una cuenta de 5.000 libras esterlinas (14.000 dólares), que adeuda por trabajos de jardinería efectuados en su casa de 15 habitaciones, valuada en 20.000 libras (56.000 dólares). La residencia está ubicada en Weybridge, 32 kilómetros al Suroeste de Londres.

Lo demandó Peter Goggy, de 32 años, jardinero, quien empleó en el escrito el nombre auténtico del artista Richard Starkey.

Gregory reclama el pago de 5.205 libras pendientes de una venta por un total de 8.340 libras (algo más de 23.350 dólares) por trabajos realizados y materiales provistos entre julio y octubre del año pasado con destino al jardín de Ringo.

SINATRA SE ESCONDE

ACAPULCO 8 (Reuter). — La policía mexicana y el actor y cantante Frank Sinatra participaron en lo que bien puede denominarse un juego de "escondite".

Al promediar el juego Sinatra parecía estar en ventaja porque si el célebre crooner estaba en México al menos no estaba en manos de la policía.

Sinatra fue declarado persona "no grata" el año pasado por el ministerio del Interior de México debido a que produjo una película —en que según sostienen los mexicanos se hace burla de las leyes mexicanas de divorcio.

A fines del mes pasado comenzaron a circular versiones en esta ciudad balnearia que Sinatra se encontraba en la ciudad, ya sea a bordo de un yate fondeado cerca de Acapulco o alojado en una villa en la ciudad, la policía de inmediato inició la búsqueda.

Hasta el momento no han podido dar con Sinatra pero ya corren nuevos rumores.

Uno de ellos insiste en que Sinatra jamás se alejó de su residencia en California, otro sostiene que

ofreció sus disculpas por haberse burlado de las leyes mexicanas y que así le permitieron circular libremente por suelo mexicano.

No hubo comentarios por parte de ninguno de los dos bandos.

DOCTOR ZHIVAGO

NUOVA YORK, 8 (France Presse). — La película "El doctor Zhivago" de David Lean, produjo solamente en América del Norte EE.UU. y Canadá, unos 30 millones de dólares.



—"Ringo", el excéntrico baterista de "Los Beatles", no paga sus deudas. Un jardinero acaba de demandarlo por una cuenta elevada. El "menudo" hizo decorar su jardín durante la última primavera y hasta ahora no saldó sus deudas.

TAMBIEN HOLLYWOOD HA HECHO SU REVOLUCION

SAN FRANCISCO, 8 (ANSA). Especial de Riccardo Carucci — Nunca Hollywood vivió un período de cambios tan radical como el que vive actualmente. Para encontrar una revolución similar es preciso remontarse al advenimiento del cine sonoro. Sin embargo, a aquel entonces los cambios fueron radicales tal vez, pero menos sustanciales que los modernos.

En los últimos años, Hollywood pasó por una crisis económica aún no culminada del todo. La producción cinematográfica perdía fuerzas, mientras aumentaba la potencia de la televisión. Además surgían otros grandes centros realizadores, no solo en los Estados Unidos, sino también en Europa: Londres, Roma, Madrid y París, entre otros. Rodaban por cuenta propia películas que pasaban a competir al mercado norteamericano.

Pero la situación no podía prolongarse indefinidamente. Surge entonces un

hecho bastante extraño. Es precisamente la televisión quien brinda a la Meca del Cine el impulso necesario. Las sociedades televisivas norteamericanas se han dirigido a las gloriosas productoras de Hollywood para la producción de nuevas series televisivas, y para la compra, a precios astronómicos, de viejas películas. Esta evolución permitió, por ejemplo, que la Fox repuntara lo suficiente como para producir nuevos filmes de interés espectacular. Muchas industrias se han aventurado también a realizar "excursiones" al exterior. Esta actitud se explica económicamente: las acciones de las sociedades cinematográficas se encuentran estrechamente ligadas a la marcha del mercado del cine externo e interno. La unión con compañías extranjeras permitiría pasar el mal momento con mayor solvencia.

Todos estos detalles modifican esencialmente las características de Hollywood, la más vieja, gloriosa y conocida

"fábrica de sueños" del mundo entero. La Meca del Cine se está convirtiendo en el centro industrial más moderno y eficaz, dirigido por gente nueva que no se siente ligada a las tradiciones del cine, y que, aunque las respeta por consideraciones prácticas, razona de un modo más frío e impersonal. Los viejos mitos, el viejo "glamour", las viejas costumbres de Hollywood, se adaptan lentamente a un mundo distinto, donde no existe la posición de supremacía de la Meca del Cine y donde los centros extranjeros aportan capitales, actores y directores, invadiendo a los Estados Unidos con nuevas estrellas y nuevas ideas, y exportando a su vez valores.

Por otra parte, la actividad televisiva de Hollywood es cada vez mayor. La ciudad-fábrica de sueños se está transformando paulatinamente en un centro de producción de breves filmes televisivos, de escasa fascinación, similares a cajitas de carne o de pasta de dientes.



Primer "Comercial" de Alain Resnais

Alain Resnais, el notable realizador de "Hiroshima mon amour", acaba de filmar lo que puede considerarse su primera película netamente comercial, ya que en la misma actúan artistas del renombre de Yves Montand, Ingrid Thulin y Michel Piccoli. "La guerra ha terminado" —tal su título— fue hecha sobre libros y diálogos del español Jorge Semprun, música del italiano Giovanni Fusco y fotografía del francés Sacha Vierny.

Resnais nació en Vannes (Bretaña) en 1922 y, una vez terminados sus estudios secundarios, empieza su carrera artística trabajando como actor en una de las principales salas de París. Pero, atraído por el cine, se inscribe en el IDHEC. Se dedica a estudiar concienzudamente el montaje y se convierte luego en asistente de Nicole Vedres en la película "Paris 1900".

En 1948 realiza su primer corto, en colaboración con Robert Hessens y Gaston Diehl, titulado "Van Gogh", por el cual recibe el premio "al mejor documental" y un Oscar por "el mejor corto artístico".

Realiza también, siempre en colaboración con Robert Hessens, "Guernica", que gana, entre muchos otros, el Gran Premio del Cortometraje en el Festival de Punta del Este 1952.

Es también el realizador de grandes obras del cine francés tales como "Les statues meurent aussi" (en colaboración con Chris Marker), premiada con el trofeo Jean Vigo 1954; "Toda la memoria del mundo", premiada por la Comisión Técnica Superior del Cine de París; "Nuit et Brouillard", premio Jean Vigo 1956, Gran Premio del Cine Francés y Gran Premio del Festival de Karlovy-Vary y, por último, "Le chant du styrene", premiada con el "Mercurio de Oro" en el Festival Cinematográfico de Venecia 1958.

En este año, precisamente, dirige su primer largometraje, "Hiroshima mon amour", sobre un guión original de Marguerite Duras. Con este filme se convierte en el director francés que más recompensas ha recibido. Tales premios, todos internacionales, son: Premio de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica en el Festival de Cannes; Premio de la Crítica de los Estados Unidos; Premio de la Crítica de Alemania, Bélgica, Grecia Argentina, Holanda, Suiza, Uruguay y muchos otros países; "Laurel de Plata de David O'Selznick" y centenares de otros premios otorgados por cine-clubes y agrupaciones cinematográficas diseminadas por todo el mundo.

Inmediatamente después de "Hiroshima mon amour", Resnais se dedica al estudio de otra de sus obras importantes, "El último año en Marienbad" según el guión de Alain Robbe-Grillet, con D. Seiry y G. Albertazzi. El rodaje de esta superproducción se realizó en 1960 y dos años después Resnais realiza "Muriel" o "Le temps d'un retour", según el guión de Jean Cayrol.

Juan Ramón Visita Canal 11; le Harán un Reportaje

En la emisión de hoy de "La hora de la mujer", Domingo Di Núbila entrevistará al cantante Juan Ramón para interrogarlo acerca de su labor en el cine; Mimi Tuller, con guión de Tuka de Alvarado, ofrecerá otra nota de la serie "Danzas del mundo"; en "La cocina de las niñas" se dará a conocer otro mensaje culinario de Chola Ferrer; Nelly Mizin, en "Gimnasia y juegos para el verano", enseñará en forma práctica a aprovechar beneficiosamente, para la salud y la silueta, una tarde de playa compartida con amigos; y Rubí M. Rubens descubrirá otra de las sorpresas contenidas en su "cofre".

Con conjunción de Susy Kent y animación de Clarisa Gerbolés, difunde Teleonce de lunes a viernes a las 15.30. Producción y libro, Jorge Rey. Dirección, José María Luverena.

EL FUGITIVO

Esta noche a las 21, en "El

fugitivo", serie que protagoniza David Janssen, Teleonce proyectará "Una manzana al día", episodio argumentado sobre los dificultades que ocasiona a Kimble el tratar de impedir que un "médico naturalista" continúe perjudicando a crédulos... Invitados, Arthur O'Connell, Shere North y Kim Darby.

MURIO CYBULSKI

VARSOVIA, 8 (Associated Press). — Zbigniew Cybulski, el actor cinematográfico más conocido de Polonia, murió hoy en una escena tan trágica y violenta como las que interpretó ante las cámaras.

El astro de "Cenizas y diamantes" y otras películas internacionalmente famosas, fue herido fatalmente cuando intentaba abordar esta mañana un tren en marcha en Wrocław, Polonia Occidental, según informa la Agencia Polaca de Prensa PAP.



Ochenta Bailarines en un "Sovjos" Ruso

El "sovjos" Gorni, granja colectiva soviética dedicada al cultivo y elaboración de la vid, cuenta con uno de los conjuntos coreográficos más famosos de toda la Unión Soviética, denominado Yúnost. Integrado totalmente por trabajadores aficionados a la danza, el conjunto brinda a menudo representaciones en las principales ciudades del país, contando con un repertorio que incluye composiciones de todos los pueblos de la URSS. Recientemente presentó un nuevo programa: Danzas de los pueblos del mundo. — (Foto DAN, exclusiva para ULTIMA HORA).

Andando por los Canales

8.35 Danos Este Día	13 Noticiero 13	16 Tardes de Cine	11 ¿Es Mamá Quién Manda?	13 Telenoche	13 Cita con la Muerte
8.45 Interés Público	13.30 Bat Masterson	7 "Mi noche triste" (argentina)	13 Teleteatro Palmolive	20.30 Bourbon Street	23.15 Séptimo Arte
9 Buenos Días, Mucho...	13 Buenas Tardes, Mucho	9 Mujeres Siglo XX (1ª P.)	18.30	9 El Especial	"Por amor al arte" (francesa).
10 La Hora de los Pibes	14 La Hormiga Atómica	16.30	2 Tira Infantil	11 Los Locos Addams	11 La Hora de Hitchcock
10.30 Música Funcional	9 Matinée del 9	2 Adelgace con D. Drake	7 El Show de Pete Potamus	13 Los Cinco Latinos	23.30
Enciclopedia en TV	"Deshonra" (argentina).	11 Rin Tin Tin	11 Flipper	21	2 Hombres en Crisis
11 Jardilín	11 Doctor Kildare	17	13 Teleteatro de N. Cascallar	2 El Carrito de Dino Ramos	9 Rumbo a lo Desconocido
11.30 Popeye Club	14.30 Los Paracaidistas	2 Travesuras de Paffy Duke	19	11 El Fugitivo	13 Noticiero 13
Astroboy	15	9 Mujeres Siglo XX (2ª P.)	2 Patrulla 54... Conteste	13 El Mundo del Espectáculo	23.45
12 El Implacable Dawson	2 Ciclo de Largometrajes	11 Mister Ed	7 Nuestro Mundo	21.30	13 Cine de Suspense
El Show de la Alegría	"El tren correo" (nort.).	13 Novela Odol de la Tarde	9 Nuevedario	7 Séptima Noche	"La trampa blanca" (nort.).
12.30 Nuevedario	11 La Vida de Todos	17.30	11 Balman	22	0.15
13 Gene, Aprenda y	13 Cine de la Tarde	2 Feminísima	13 Perdidos en el Espacio	2 Ciclo de Largometrajes	11 Cine Nocturno
	"Un novio para Laura" (argentina).	7 Wendy y Yo	19.30	"Dímelo cantando" (nort.).	"La novia de la Marina" (argentina).
	15.30 La Hora de la Mujer	9 La Historia que Pudo...	2 En la Cuerda Floja	9 Cuatro Hombres Para Eva	0.30
	15.45 Discorama	9 Mat Dillon	7 Los de Sargentos	11 Europa Canta y Baila	0.45
	15.50 Orientación Rural	13 Panorama Hogareño	9 Rumbo a los Desconocidos	22.30	7 Buenas Noches con Dios
		18	11 El Barco Más Loco del...	7 Estadivisión	1
		7 Gidget	20	11 El Repóter Esso	13 Un Momento de Meditación
		9 Surfside Six	2 Encrucijada	23	1.30
			7 Noticiero TV	7 Noticiero TV	11 Palabras de Vida

CINES

CENTRO

★ **ABECE.** Corrientes 1743. 40-6100. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45; 13, 15, 17, 19, 21, y 23: Mireille Darc en.

G A L I A

Notic. Arg. y francés.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 31-0700. REFRIGERACION. Últimas semanas definitivamente. Consagrada como el mayor éxito de la mejor película de los últimos años. Ganadora de 5 Oscars de la Academia de Hollywood, con la encantadora J. Andrews. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:

★ **LA NOVICA REBELDE** (The sound of music) Genial realización laureada al mejor director Robert Wise, 5 Oscars, al mejor sonido, a la mejor película, al mejor color, al mejor director, a la mejor compaginación. En TODD A 70 mm., color de Luxe. 6 Bandas de sonido magnético.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 31-6967. 13, 16.15, 19.30, 22.35.

★ **PASION MALDITA** 14.35, 17.50 y 21.05 hs.

★ **VENUS PROHIBIDA** Extraordinario doble programa continuado. (Pm18añ.)

★ **ASTOR.** Corrientes 746. 45-5511. 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.50, 23.10

★ **Paraiso Hawaiano** S/R. 90 m. Tech. con Elvis Presley. Su más reciente película... su mejor película! Elvis amando... Elvis viviendo intensamente en el más hermoso paraíso de la tierra. A las 20.20 y 22.40: Show Enero 11, en el METROPOLITAN: El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ **ATLANTIC.** Belgrano 1260. 38-2726. LOS BARBAROS CONTRA ROMA Los ojos muertos de Londres: Los gorilas se juegan la vida. Contin.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 35-1036. 12.40, 15, 17.30, 20.5 y 22.45; Notic. Argent. 12.50, 15.15, 17.50, 20.35 y 23.10 horas:

★ **Cómo Robar un Millón de Dólares** con Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. La más divertida y deliciosa comedia como estreno presentación. Tecnicolor. (Apta todo público). Entradas en venta.

★ **AVENIDA.** (Teatro-Luce). Ayda. Mayo 1222. 38-2295. A las 13 y 15.30: AMOR SIN BARRERAS. Pl. 80.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 675. 33-6626. 13, 15.15, 17.30, 19.40, 22.15 hs.

★ **RIO BRAVO.** con J. Wayne y D. Martin. Refrig. acción.

★ **GIARRITZ.** Suipacha 482. 35-0156. A las 13.50, 16.10, 18.20, 20.40 y 23. Adam West. Burt Ward en:

★ **BATMAN** Pantalla gigante. Color de Luxe (Apta todo púb.). 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45; Noticiario.

★ **BROADWAY** Refrigeración 14, 16, 18, 20, 22.40 y 23.10. Un joya del cine francés, un maravilloso técnico. Un hombre una mujer. Proh. m. 18 años.

★ **A. Aimee, J. L. Frimontant.** 20.15 y 22.30 Show mus.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 14.45, 17.20, 20.05 y 22.50;

★ **POR UNOS DOLARES MAS** Lee Van Cleef y Gian Maria Volonte. (Pm14añ.). 14.30, 17, 19.35 y 22.20 hs. Noticiero

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1818. 44-2379. 15.35, 18.10, 20.40 y 23. Jerry Lewis y Janet Leigh en:

★ **TRES EN UN SOFA** (Apta. tpúb.) Tecnicolor. A las 15.5, 17.50, 20.20 y 22.40; Noticiero

★ **CASINO.** (Cinemas). Maipú 336. 45-3500. Único sistema 3 proyectores, 57 parlantes en la sala. A las 15.40, 19.10 y 22.35:

★ **Vacaciones en Rusia** En tecn. (Apta. tpúb.). 15.30, 19 y 22.25; Notic. 18.45 y 21.10 horas: Show Musical. Loc. vía 15 días ant.

★ **CERVANTES.** Belg. 1320. 38-2698. Cont. 16.10, 19.40 y 23.10: Pili y Mill con Sean Flynn en:

★ **DOS PISTOLAS GEMELAS** 14.30 y 17.45 y 21.15. Enrique Guzmán en. Acompañame.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115 REFRIGERACION. A las 14, 16, 18, 20.20 y 22.40 hs.:

★ **PETER PAN** La más bella película de dibujos animados del genial WALT DISNEY. La gran aventura mágica que todos soñamos alguna vez. Doblada al castellano y realizada en fascinante tecnicolor. 15.30, 17.30, 19.41 y 22 horas: Sucesos Argentinos.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 35-1846. EL TRIUNFO DE HERCULES, D. Vadis y M. Tolo. La pantera de Ratana. M. Kirch y H. Drache.

★ **COSMOS.** 70. Ctes. 2046. 47-0662. Matinée Infantil a las 14.10 y 16

★ **El Circo más Famoso del Mundo** (Colores) 14, 15.35: Dibujos en colores. Niños \$ 100. 17.40, 20.15, 22.55; 20.15 y 22.55:

★ **La Tienda de la Calle Mayor** 12ª semanas éxito: 17.30, 20 y 22.45; Notic. 19.50 y 22.35: Show Musical

★ **G. MITRE.** 6 Mitre 1332. 38-5599. CABRIOLA. Marisol: EL SEÑOR DOCTOR. Cantinflas. Colores NO DO

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6966. CABRIOLA. Marisol: El señor Doctor. Cantinflas. Prog. Colores NO DO

★ **G. REX.** Corrientes 857. 35-7000. REFRIGERACION. A las 12, 14.35, 17.10, 20 y 22.50: Clint Eastwood y Lee Van Cleef en:

★ **POR UNOS DOLARES MAS** (Pm14añ.) (18) Direc.: Sergio Leone. En tecnicolor. A las 14.20, 16.55, 19.45 y 22.35; Noticiero Argent. A las 19.30 y 22.20: Show Musical con Quintín Trala y arpa india. Loc. en vía. 3 días anticip. Jueves extr. estreno en (4) ALFRED HITCHCOCK rasgará s. alma... con emoción y terror... en

★ **CORTINA RASGADA** con Julie Andrews y Paul Newman

★ **G. SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808. 15.10, 17.40, 20.15 y 22.50: LOS VIKINGS, con Kirk Douglas y Tony Curtis. Cinemascope y Telcán

14.50, 17.15, 19.45, 22.20: Var. (U14)

★ **G. VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. Extraordinarias. R. Wood en: ADIOS GRINGO. Tecn.: Un dólar marcado. Tecn. (Pm14añ.).

★ **HINDU.** Lavalle 842. 35-1114. REFRIGERACION. 13.10, 15, 15.55, 21, 23.05, V. MacKenna y B. Travers

★ **LA LEONA DE DOS MUNDOS** (Apta. tpúb.) Tecn. y Cinemascope. 13, 14.45, 16.40, 18.40, 20.35 y 22.40; Noticiero y Show Mus. Sáb. trasn.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. Hoy a las 15.30, 18.30 y 21.30: Suc. Arg. y

★ **El Evangelio Según San Mateo** (Panavisión). La más grande aventura del espíritu a nivel de la auténtica conducción humana y técnica de sus protagonistas, un film de Pier Paolo Pasolini.

★ **IDOLO.** Corrientes 829. 35-0509. REFRIGERAC. 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.05, y 23.15 hs. otra joya del nuevo cine francés:

★ **G A L I A** con M. Darc, la revelación francesa de 1966. En el reparto: F. Prevost y V. Venantini. (Pm18añ.). 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Suc. Arg. Loc. num. en vía. 3 días anticip.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431. - REFRIGERACION. - 13.15, 14.50, 16.35, 18.30, 20.40 y 22.50:

★ **DANZA MACABRA** (Pm14Im18añ.)

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada por Galería de Arte Librería y teatro.

★ **LORRAINE.** Corrientes 1551. - 13.30, 15.35, 18, 20.15, 22.40. Historia íntima de una trepadora social.

★ **Darling** (Pm18añ.) con J. Christie. Mañ. Almas en subasta.

★ **L. ANGELES.** Ctes. 1770. 40-3742. A las 13, 14.40, 16.30, 18.20, 20, 21.40, 23.15, en tecnicolor de:

★ **Walt Disney** Walt Disney

su obra cumbre narrada el castellano

★ **Peter Pan** Peter Pan

De lunes a viernes. Obsequio de revistas Disneylandia a los niños concurrentes.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 31-3893. Refrigeración. 12.10, 14.40, 17.20, 20.05 y 22.50 (en punto) Clint Eastwood y Leo Van Cleef en:

★ **POR UNOS DOLARES MAS** (Pm14añIm18). En Tecn. 14.25, 17.05, 19.40 y 22.25. Noticiario.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.39, 16.39, 18.39, 20.54 y 23.09:

★ **Desapareció un Espía** (Apta. tpúb. páb.) Metrocolor. Robert Vaughn, David McCallum, Vera Miles. 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.25; Noticiero y Show

★ **METROPOLITANA.** Corrientes 1343. 40-0816, y 1064. Refrigeración. A las 17.15, 21.30, 2 ULTIMOS DIAS de:

★ **Doctor Zhivago** (Pm14Im18añ.) Laureada con 6 Oscar de Oro. 16.30 y 21: Show de V. Gobbi.

★ **MERCOLES** 13.45, 15.55, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.:

★ **SUPERESTRENO EXCLUSIVO**

★ **El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro** (Pm14Im18añ.) Están en venta las loc. y siempre con 3 días de anticip. Bol. de 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. Super-Refrigeración. A las 13, 14.40, 16.30, 20.20 y 22.40: Not. y el gran film en tecnicolor:

★ **Rasputin, el Monje Maldito** (Pm18añ.) Cinemascope.

★ **MUNDIAL.** Corrientes 959. 35-3545. Cont. Refrig. Chaplin, G. y Flaco, Superratón. Pato loco. Conejo, etc.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. Rel. 12.15, 14, 16, 18.10, 20.30 y 22.50: Noticiero y

★ **El Delincuente** Jerry Lewis y Martha Hyer. (S/R.) Prox. GHIDRA, el monstruo de 3 cabezas, en colores terrores nunca imaginados.

★ **METROPOLITAN.** Miércoles 11 est. EL GRAN GOLPE DE LOS SIETE HOMBRES DE ORO.

★ **NOVEDADES.** Florida 364. 45-5455. Cont. Refrig. Not. Arg., Soviético Español, Alemán, Francés. Dibujos en color. Actualidades.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515. - REFRIGERACION. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10, Jerry Lewis y Janet Leigh en:

★ **TRES PARA UN SOFA** (Apta para todo público). en Eastmancolor. 20.20 y 22.45: Show musical. Prox. estr. QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?, con E. Taylor y R. Burton.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1333. REFRIGERACION CONSTANTE: 20 GRADOS

13.35, 15.45, 18, 20.35, 23.10 y el gran impacto de la temporada 1967

★ **Asalto al Queen Mary** apasionantes aventuras en un clima de acción constante con Frank Sinatra, Virna Lisi, Tony Franciosa, Technic. y Panav. (Pm14añ.)

A las 13.15, 15.25, 17.35, 19.35 y 22.30: Suc. Arg. A las 19.55 y 22.30: Sucesos Arg. A las 19.55 y 22.30: Show Musical con LOS TAM TAM. Prox. estr. una deliciosa comedia:

★ **HOTEL PARADISO** con Gina Lollobrigida, Alec Guinness y Robert Morley. Jueves: el gran "boom" de Europa.

★ **EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO** La película de vertigo más atunante del cine. Una gran realización de Marco Vicario con Rossana Podestá y Philippe Leroy. Exclusivamente en el METROPOLITAN.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. Refrig. Cont. 13.45, 15.55, 18.5, 20.15 y 22.25:

★ **SER MUJER** 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.10: Not (Proh. men 18 años).

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 35-7777. Un film del director: Luis César Amadori. 13.40, 15.45, 18, 20.20 y 22.40: Notic. y Varied.; 14.05, 16.15, 18.30, 20.50 y 23:

★ **ACOMPANAME** (Aptipúb.) en Tech. con R. Durcal.

★ **PREMIER.** Ctes 1585. 44-2115. REFRIGERACION. 14, 15.50, 20.30 y

22.55 horas: Noticiero y

★ **Asalto al Queen Mary** (Im14añ.) Tech. Frank Sinatra, Virna Lisi y Tony Franciosa. Seis cazadores de fortuna reparan un submarino hundido en la segunda guerra mundial y asaltan al lujoso transatlántico Queen Mary en medio del Atlántico. 20.15 y 22.40: Show.

★ **PRINCESA.** Suipacha 460. 35-1112

★ **Amor al Estilo Sueco** Refrigeración. Pm18añ. Tecnico. con Bom Hope.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 45-3600. Cont. desde las 12 hs. Estreno exclusivo de YOGI BEAR, EL OSO FAMOSO, en tech. 12.10, 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10, YOGI BEAR; 12, 13.45, 15.35, 17.25, 19.15, 21.05, y 22.55: Notic. Argentino.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925 35-1850. 15.30, 10.10, 22.50, Agente secreto QQQ, 13.35, 17.05, 20.50 Operación diabólica. Progr.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. (Pm18añ.) LA TRAMPOSA, K. Fischer. Divorcio a la alemana.

★ **ROTARY.** Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Amor en alta tensión. (Pm18añ.) Nino Manfredi

★ **SAMIENTO.** Lav. 852. 35-3338. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.45: Notic. Arg. 13.10, 15.5, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10: DOS PISTOLAS GEMELAS, Technic. Pili y Mill, Sean Flynn (Pm18añ.) (Sin restr.)

★ **SEL.** Lavalle. Lavalle 921. 35-0235. UN ESPIA MAS, con R. Vaughn y D. McCallum. 13, 16.40 y 21 hs.;

★ **ASESINO A SUELTO.** con Rod Taylor y T. Howard. 14.55, 18.45 y 23.05. (Pm14añ.) Pl. \$ 130. Continuado.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 35-1455. A las 14, 16.25, 19.20 y 22.15: Var. 14.15, 17.10, 20.05 y 22.50: LOS VIKINGS, con Kirk Douglas y Tony Curtis. Techn. Copia nueva. (U14).

★ **UNION.** Independ. 2870. 97-2565. Ventilación "acondicionada." Damas 50. (Pm14añ.) Tuya en setiembre; Marnie, J. Bond; Paranoico.

★ **ALMAGRO**

★ **ALCAZAR.** Corrientes 4636. 86-3970. Cont. 18 años al Sol; Universo de noche. Moral 64.

★ **REFRIG.** Cont. 14.30, 18.40 y 22.55: MEDIANO. Ctes. 3976. 86-3602. Cont. Niños, trde.: \$ 100. 14.20, 18.30, 22.35. Suc. Arg. F. Sinatra y V. Lisi en tecn.

★ **ASALTO AL QUEEN MARY** 16.20, 20.30: Cuando la tierra se abre, tecn.

★ **PAI DEL CINE.** Rivadavia 3836. 88-4818. Jerry Lewis en:

★ **TRES EN UN SOFA** 15, 19.5, 23.10: EL PAPANATAS, 17 y 21.5. (Sin restricciones).

★ **ROCA.** Rivadavia 5753. 87-1517. Refrigerac. 15.40, 19.30, 23.20.

★ **ASALTO AL QUEEN MARY** con F. Sinatra, V. Lisi y T. Franciosa. 14, 17.40 y 21.30. Tormento bajo el sol, con S. Hayward, J. Chandler; 15.30, 19.10 y 23 hs.:

★ **Sucesos Argentinos**

★ **BELGRANO** Cabildo 2356. - 73-5691. A las 15.10, 18.40 y 22.50. LOS EMBROLLONES; 16.50 y 20.50. No morder rubias en sábado (Proh. men 14 años).

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. - 73-3852. Flipper y los piratas; Las minas del Rey Salomón. Cont. S/R.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. Cont. 16.25, 19.50 y 23.15: DOS PISTOLAS GEMELAS. Pili y Mill, techn.: 14.30, 17.55 y 21.20: Acompañame, Rocio Durcal y Enrique Guzmán. Techn. (Pm18añ.)

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. 701-1212. TRES EN UN SOFA, con Jerry Lewis; 16.35 y 20.55: El Papanatas, con L. De Funes. (Pm18añ.) Notic.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 701-1500. REFRIGERACION.

★ **POR UNOS DOLARES MAS** Pasiones en conflicto. Cont. (Pm14a. Incl18).

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2966. EL CASTILLO INVENCIBLE: Enemigos del rey. Plat. \$ 40. Contin.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 47-0886. - 14, 18.40 y 23.10 hs. W. Disney presenta en tecnicolor:

★ **UN TIGRE ANDA SUELTO** 16.40 y 21. Dursión, H. Mills; 15.45

y 20.15 El perro que se creyó Ma pache.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. - 15.40, 19.20 y 22.50. 2ª semana:

★ **Tres en un Sofá** tecn., con J. Lewis y J. Leigh; 14.10, 17.40 y 21.20: El bandido de Zhobe, techn., V. Mature. Menores \$ 100.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. ACOMPANAME: 15.50, 19.10 y 22.30: DOS PISTOLAS GEMELAS. 14.10, 17.30 y 21. Niños \$ 90. Cont.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. UN TIGRE ANDA SUELTO, Vera Miles; Kali Yug, Paul Giers; Las desventuras de Merlin Jones. tecn. Menores \$ 100.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. PISTOLERO RELAMPAGO. Tecn. A. Murphy; El hidalgo, C. Wilde; El castillo invencible. Mayores \$ 50. Menores \$ 30.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-1723. Los Beatles en: SOCORRO: El bacio de Satán; La torre del misterio. Niños \$ 50.

★ **G. SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Platea \$ 60. Código 7, 97-4293. Tecn.: El verdugo de Venecia; Limite de seguridad.

★ **SEL.** S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5008. Saqueadores a mano armada; La legión del zorro (Episodios 1 y 2); Kelly, el ametrallador. Platea \$ 50. Niños \$ 30.

★ **CABALLITO**

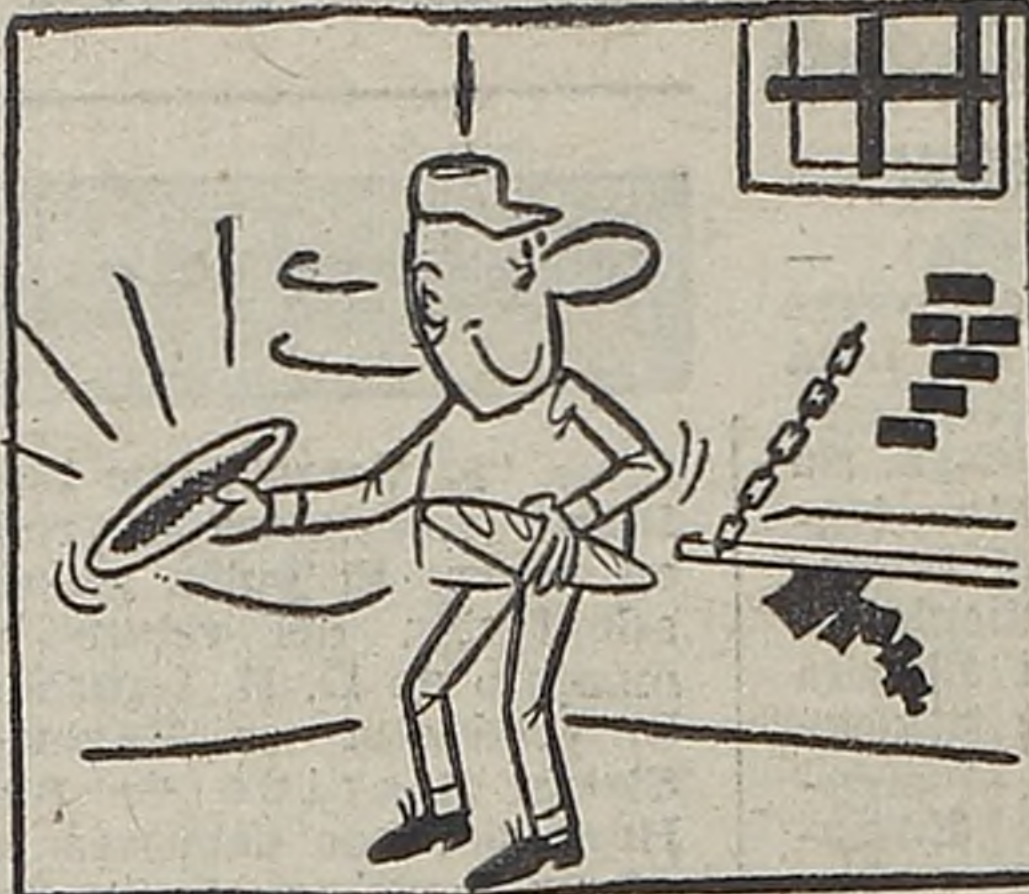
★ **MORENO.** Rivadavia 5050/90-4303. 14.30, 18.40 y 22.40, Frank Sinatra y Virna Lisi en:

★ **ASALTO AL QUEEN MARY** 16.50 y 20.50

(SOLUCION ANTERIOR)

CONFEDERACION SUDAMERICANA

ASUNCION, 8 (EFE). — El club Cerro Porteño, campeón de fútbol de la última temporada oficial, designó a los señores Víctor Gulino y Hassin Arias, directivos de la entidad, para participar en el congreso de la Confederación Sudamericana de Fútbol, que iniciará sus deliberaciones en Montevideo el 13 de enero próximo.

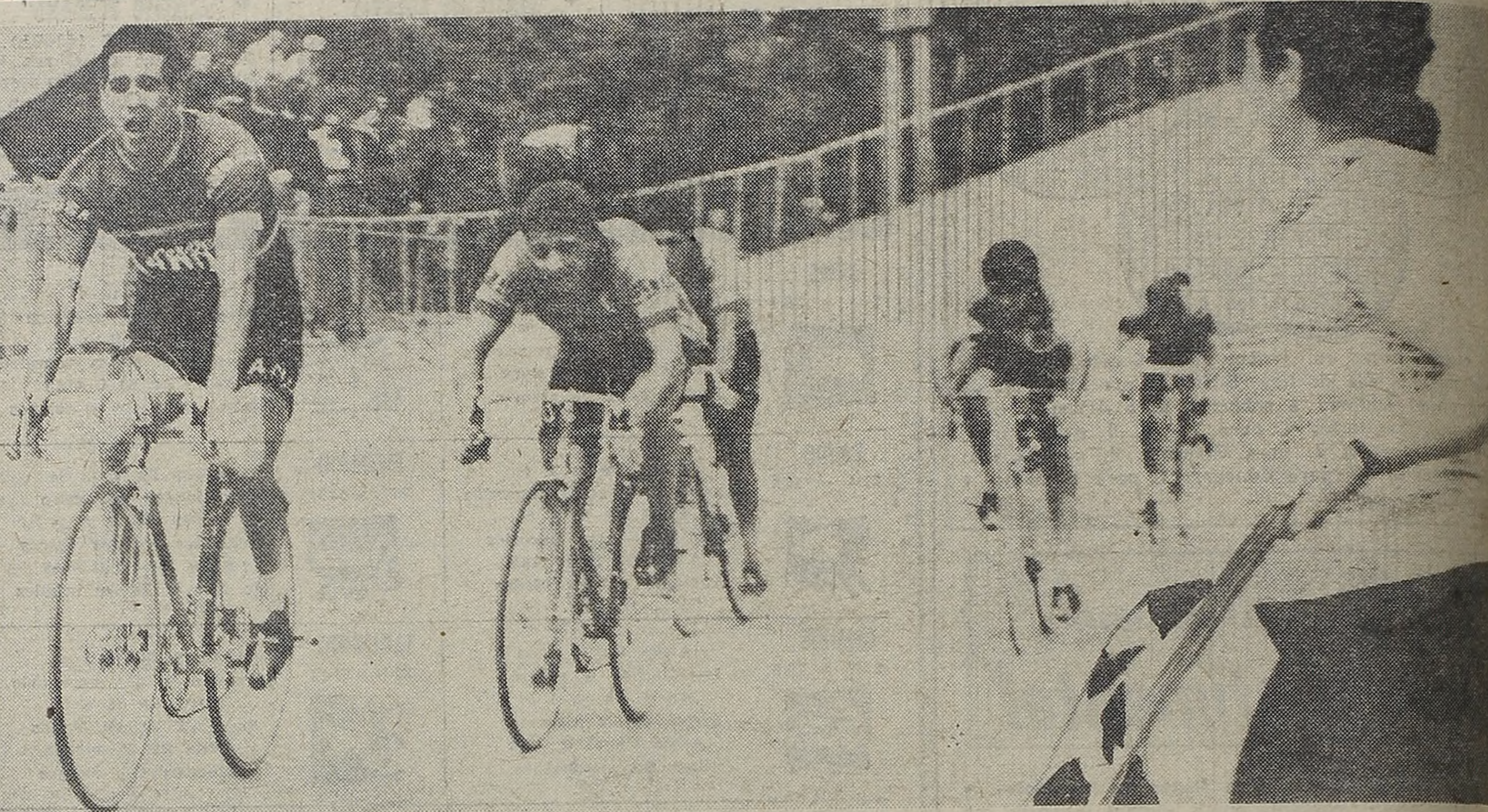


EL TIEMPO

MAXIMA: 32°2 - 15.35.
MINIMA: 17°5 - 6.10. El pronóstico para hoy: Bueno, cielo parcialmente nublado, leve descenso de la temperatura; vientos del sector Sudoeste; probable máxima: 28°. Para mañana: Bueno, con temperatura en paulatino ascenso.

DIEZ PARA CAVALIERE

Gerardo Cavalliere triunfó ayer en la competencia "Doble Cañuelas". Se adjudicó el trofeo "Juan A. Diez". Empleó 3 horas 32 m. 30 s., para los 125 Km.



DOS GANAN Y DOS PATINAN HACIA EL TRIUNFO

¡MUSICA MAESTRO!

Leguisamo actuó ayer como en sus buenos tiempos, logrando un significativo doblete. Aquí aparece desensillando a Tudor Melody, ganadora del Premio Especial "Primer Paso".



SU SEGURO BATEADOR

Joe Couto bateó una línea y queda seguro en segunda base. Luego anotaría la segunda carrera de Buenos Aires que logró imponerle a Ferro por 4 a 3.



BARRANCA ABAJO

El francés Guy Perryllat ganó el Slalom gigante disputado en Suiza. Fue durante el Campeonato Internacional de Esquí. (Rad AP)

